



CALL FOR PAPERS:

EMOCJE

w życiu publicznym i codziennym współczesnych społeczeństw

DEADLINE: 27.06.2021

**REDAKTORKA TEMATYCZNA NUMERU:
dr Maja Sawicka (Uniwersytet Warszawski)
m.sawicka@is.uw.edu.pl**

Ostatnie lata w naukach społecznych i humanistycznych to okres wzmożonego zainteresowania emocjonalnymi aspektami ludzkiego działania. Za tym swoistym „zwrotem afektywnym” w obrębie nauk społecznych (zob. Clough i Halley, 2007; Myrdzik, 2017) leży najprawdopodobniej nie tyle wyczerpanie innych paradygmatów lub obszarów analizy, ile obserwacja, że emocje stanowią kluczowy wymiar życia społecznego, jak dotąd traktowany po macoszemu przez nauki zorientowane na badanie zjawisk kolektywnych i układów zbiorowych. Większa koncentracja na emocjach w obrębie tych nauk może jednak równocześnie świadczyć o głębszym i znacznie istotniejszym procesie społecznym – pewnej zmianie logiki ludzkiego działania, prowadzącej do rosnącej obecności emocji w przestrzeni społecznej, relacjach i interakcjach międzyludzkich, sferze publicznej i instytucjonalnej; patrząc na współczesne społeczeństwa, w tym polskie, być może obserwujemy swego rodzaju „wzmożenie emocjonalne” – wysuwanie się emocji na plan pierwszy wszędzie tam, gdzie dotychczas ustępowały one innym koordynantom działania i organizacji społecznej.

Wychodząc naprzeciw rosnącemu zapotrzebowaniu na pogłębione analizy obecności emocji w życiu społecznym, zapraszamy do nadsyłania artykułów poświęconych problematyce emocji ujmowanych z perspektywy nauk społecznych. W planowanym numerze chcielibyśmy wejść w krytyczny dialog z tezą o wzmożeniu emocjonalnym w obrębie współczesnych społeczeństw: czy rzeczywiście emocje stają się obecnie kluczową siłą oddziałującą na życie społeczne? Czy i jak domniemana „emocjonalizacja” wpływa na debatę publiczną, aksjologię, sferę symboliczną? Jaką rolę emocje odgrywają w organizacji społecznej i działaniu zbiorowym? Ideą numeru będzie połączenie refleksji teoretycznej nad emocjami i analiz empirycznych zgodnie z założeniem, że badanie obecności emocji w życiu społecznym daje wgląd nie tylko w strukturę indywidualnych przeżyć emocjonalnych, ale przede wszystkim w głębsze procesy społeczne ujawniające się w tych doświadczeniach.

Sugerowane obszary tematyczne to:

- 1) **Emocje w polityce**, w tym: afektywna dynamika dyskursu i debaty publicznej, populizm jako przejaw wzmożenia emocjonalnego w polityce;

- 2) **Afektywny wymiar demokracji**, w tym: współdziałanie, solidarność, antagonizmy, konflikty i ich znaczenie dla demokracji, emocje jako źródło zaangażowania obywatelskiego, emocje w działaniu zbiorowym i ruchach społecznych;
- 3) **„Emocjonalizacja” instytucji**, w tym: wejście emocji w przestrzeń instytucji i związane z tym wyzwania; strategie zarządzania emocjami w przestrzeni instytucjonalnej, kontrola społeczna;
- 4) **Więzi i podziały społeczne a emocje**, w tym: wstyd i duma jako kluczowe emocje społeczne, afektywny wymiar tożsamości zbiorowych i rola emocji w procesach ich konstruowania;
- 5) **Emocje w granicznych sytuacjach społecznych**, w tym: dynamika emocjonalna pandemii Covid-19, znaczenie i oddziaływanie emocji moralnych;
- 6) **Emocje w życiu codziennym**, w tym: rola emocji w interakcjach społecznych, emocje w kulturze, społeczne konstruowanie emocji.

Powyższa lista zagadnień ma jedynie charakter ukierunkowujący – jesteśmy otwarci na wszystkie propozycje w ramach szeroko zakrojonego tytułowego zakresu tematycznego. W razie wątpliwości zachęcamy do kontaktu z redakcją lub redaktorem tematycznym numeru.

Zgłoszenia:

Teksty w języku polskim lub angielskim prosimy przysyłać na adres e-mail redakcji (zoonpolitikon@civitas.edu.pl) do **27 czerwca 2021** r. Artykuły o długości 6-10 tys. słów powinny być przygotowane z uwzględnieniem wymogów technicznych czasopisma (zob. <https://www.ejournals.eu/Zoon-Politikon/info/21/71/>). Każdy artykuł poddany zostanie standardowej procedurze recenzyjnej (*double blind-review*).

Redaktorka tematyczna:

dr Maja Sawicka (Wydział Socjologii, Uniwersytet Warszawski) - adiunkt na Wydziale Socjologii UW, zajmuje się socjologią emocji i interakcji społecznych oraz metodologią badań jakościowych. W swoich pracach analizuje związki pomiędzy kulturą, przekształceniami struktury społecznej i indywidualnymi doświadczeniami jednostek.

Ostatnie, wybrane, publikacje: *Emotions in digital interactions: Ethnopsychologies of Angels' Mothers in Online Bereavement Communities* (wraz z Irene Rafanell, wyd. Palgrave Macmillan 2020) oraz *Emocje w interakcjach współczesnego społeczeństwa polskiego* (wyd. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2018)