

VII Międzynarodowa Konferencja Naukowa
„Azja w XXI wieku. Wyzwania, dylematy, perspektywy.
Refleksje nad gospodarką, polityką, bezpieczeństwem,
kulturą i edukacją współczesnej Azji”,
Toruń, 16–17 maja 2013 r.

W dniach 16–17 maja 2013 r. w Toruniu odbyła się VII Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Azja w XXI wieku: wyzwania, dylematy, perspektywy. Refleksje nad gospodarką, polityką, bezpieczeństwem, kulturą i edukacją współczesnej Azji”. Organizatorami byli: Towarzystwo Azji i Pacyfiku, Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Fundacja Wspierania Współpracy Międzynarodowej im. Profesora Czesława Mojsiewicza oraz Wydział Politologii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika. Wydarzenie zostało objęte honorowym patronatem przez ministra spraw zagranicznych Radosława Sikorskiego, marszałka województwa kujawsko-pomorskiego Piotra Calbeckiego oraz prezydenta miasta Torunia Michała Zaleskiego.

Konferencja miała charakter interdyscyplinarny i dotyczyła szeroko rozumianej problematyki azjatyckiej. Do jej programu zostało zgłoszonych 210 referatów. Konferencja rozpoczęła się od przywitania gości przez kierownika

naukowego dr hab. Joannę Marszałek-Kawę (UMK). Jako pierwszy głos zabrał marszałek województwa kujawsko-pomorskiego Piotr Calbecki, następnie prezydent miasta Torunia Michał Zaleski oraz dziekan Wydziału Politologii UMK prof. Roman Bäcker.

Obradom plenarnym przewodniczył prof. Krzysztof Palecki (UJ). Swoje referaty wygłosili: Tomasz Lenz (Komisja ds. Zagranicznych Sejmu RP) – „Polska a Azja Południowo-Wschodnia. Wyzwania i problemy”, Xu Jian (ambasador Chińskiej Republiki Ludowej w Polsce) – „Sharing the Chinese Dream with the World”, Murad Ali (ambasador Islamskiej Republiki Pakistanu w Polsce) – „Evolution of Democracy in Pakistan”, prof. Tadeusz Wallas (UAM) – „Determinanty rozwoju demokratycznych systemów politycznych w Azji”, prof. Hassan A. Jamsheer (Wyższa Szkoła Menedżerska w Warszawie) – „State and Society in the Arab World: Failure of the National and Islamic Models”, prof. Kazimierz Starzyk (SGH) – „Processes of international economic inte-

gration in the Middle East: the case of GCC”, prof. Piotr Grochmalski (UMK) – „Dynamika geopolityczna Eurazji Centralnej”.

Dalsze obrady zostały podzielone na panele tematyczne. W pierwszym dniu konferencji uczestnicy prezentowali swoje wystąpienia w następujących panelach: „Uwarunkowania społeczno-politycznego rozwoju Chin w XXI wieku” pod przewodnictwem prof. Macieja Walkowskiego (UAM) oraz dra Pawła Leszczyńskiego (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Gorzowie Wielkopolskim), w trakcie którego referat pt. „O współczesnym konstytucjonalizmie chińskim” przedstawiła mgr Marta Dargas (UG); „Stany Zjednoczone i Wielka Brytania wobec przemian polityczno-gospodarczych na kontynencie azjatyckim” pod przewodnictwem dr hab. Joanny Modrzejewskiej-Leśniewskiej (SGH) oraz dr Anny Nowakowskiej-Dryk (Wyższa Szkoła Studiów Międzynarodowych w Łodzi); „Iran jako mocarstwo nuklearne in statu nascendi” pod przewodnictwem dra Przemysława Osiewicza (UAM), „Wymiary bezpieczeństwa energetycznego w regionie Azji i Pacyfiku” pod przewodnictwem prof. Tadeusza Dmochowskiego (UG), który przedstawił w trakcie tego panelu referat pt. „Polityczne aspekty budowy ropociągu wschodniego Rosja – Chiny”; „Chiny w relacjach międzynarodowych” pod przewodnictwem prof. Adama Gwiazdy (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy); „Wewnętrzne i zewnętrzne uwarunkowania pozycji i znaczenia współczesnej Japonii” pod przewodnictwem dr Elżbiety

Potockiej (Akademia Finansów i Biznesu Vistula w Warszawie); „Przemiany kulturowo-obyczajowe w Azji” pod przewodnictwem prof. Marka Szulakiewicza (UMK); „Spory i konflikty terytorialne na obszarze Azji i Pacyfiku” pod przewodnictwem prof. Marii Bernat (PO); „Indie jako wschodnie mocarstwo regionalne – uwarunkowania wewnętrzne i zewnętrzne” pod przewodnictwem dr Joanny Maj (UŁ); „Chiny w relacjach międzynarodowych” pod przewodnictwem prof. Janusza Korola (US); „Sociocultural factors in Asian business ventures” pod przewodnictwem dr Marleny Jankowskiej (UŚ); „Szanse oraz wyzwania na drodze rozwoju państw Azji Centralnej” pod przewodnictwem prof. Jacka Sobczaka (SWPS).

W drugim dniu obrad uczestnicy w kolejnych czternastu panelach prezentowali referaty w blokach tematycznych: „Współpraca i rywalizacja państw w regionie Azji Południowo-Wschodniej” – panel pod przewodnictwem dra Przemysława Benkena (IPN, o. Szczecin); „The new geopolitics of Asia”, któremu przewodniczyła dr Monika Krukowska (SGH); „Nowe tendencje rozwoju ładu politycznego w regionie Bliskiego Wschodu” pod przewodnictwem dr Magdaleny Lewickiej (UMK); „Wymiary kultury azjatyckiej” pod przewodnictwem dr Stefanii Skowron-Markowskiej (KUL); „Rozwój sił zbrojnych i bezpieczeństwo militarne w Azji”, któremu przewodniczył dr hab. Łukasz Stach (Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie); „Stan stosunków międzynarodowych Azji z perspektywy analizy

geopolitycznej” pod przewodnictwem prof. Piotra Grochmalskiego (UMK); „Zewnętrzne uwarunkowania roli Chin w gospodarce globalnej” pod przewodnictwem prof. Roberta Jakimowicza (UEK); „Scenariusze rozwoju relacji państw azjatyckich z Unią Europejską”, któremu przewodniczył dr Tomasz Kamiński (UŁ); „Sztuka w przestrzeni azjatyckiej”, którego moderatorem była prof. Swietłana Czerwononaja (UMK); „Rosja i państwa Kaukazu Południowego w wymiarze wewnętrznym i międzynarodowym” pod przewodnictwem dr hab. Iwony Massaki (UMK); „Biopolityka i bioetyka w Azji na przełomie XX/XXI wieku”, któremu przewodniczył dr Łukasz Dominiak (UMK); „Civil society and national identity question in Asia” pod przewodnictwem prof. Bartosza Wojciechowskiego (UŁ); „Regional economic cooperation in Asia: current situation and future prospects”, któremu przewodniczył dr Marcin Grabowski (UJ); „Perspektywy rozwoju gospodarki państw Azji Południowo-Wschodniej, któremu przewodniczyła prof. Ewa Oziewicz (UG); „Współpraca i rywalizacja państw w regionie Azji Południowo-Wschodniej”, któremu przewodniczyła dr Joanna Rezmer (UMK); „Rola i znaczenie polityczne Turcji na arenie międzynarodowej pod przewodnictwem dr Magdaleny Lewickiej (UMK); „R/Evolutions: »In the shadow of the Great Game« – Interdynamics of Central Asia”, któremu przewodniczył mgr Jeroen Van de Bosch (UAM); „Stan stosunków międzynarodowych Azji z perspektywy analizy geopolitycznej” pod przewodnictwem prof. Piotra

Grochmalskiego (UMK), w trakcie którego referat „Rosja i Chiny w Azji Środkowej – współpraca czy konkurencja?” przedstawił prof. Jacek Potulski (UG); „Wewnętrzne uwarunkowania roli Chin w gospodarce globalnej” pod przewodnictwem prof. Krzysztofa Kozłowskiego (SGH), „Uwarunkowania i implikacje kryzysu politycznego na Półwyspie Koreańskim”, pod przewodnictwem dra Marcelego Burdelskiego (UG), który wygłosił referat „Misja Polski do Komisji Nadzorczej Państw Nuklearnych w Korei (1953–2013)”.

W trakcie dwóch dni konferencji wygłoszonych zostało około 200 referatów (część paneli była prowadzona w języku angielskim). Niestety, większość paneli odbywała się w tym samym czasie, co uniemożliwiło uczestniczenie w wielu niezwykle interesujących wystąpieniach. Równocześnie odbywało się po siedem paneli, co praktycznie uniemożliwiło uczestniczenie w więcej niż czterech-pięciu wystąpieniach w części I i kilku kolejnych w części II i III konferencji. Czas wystąpień poszczególnych prelegentów był zbyt krótki (około 15 minut) i niestety często brakowało czasu na dyskusję. W tym roku część prelegentów nie pojawiła się na zaplanowanych przez organizatorów wystąpieniach, a z tego powodu jeden z paneli w ogóle się nie odbył. Ponadto odległość między dwoma miejscami, w których odbywały się wystąpienia (Urząd Marszałkowski i Hotel Uniwersytecki), skutecznie uniemożliwiła dobór tematów wystąpień w ramach kilku różnych paneli.

Jak co roku, konferencja stworzyła doskonałą okazję dla naukowców z róż-

nych ośrodków akademickich (nie tylko polskich) do wymiany doświadczeń i poglądów na gospodarkę, kulturę, prawo i problemy społeczne poszczególnych państw Azji.

Efekty VII Międzynarodowej Konferencji „Azja w XXI wieku: wyzwania,

dylematy, perspektywy” mają zostać, tak jak w poprzednich latach, wydane w kilkutomowej publikacji pokonferencyjnej, zarówno w języku polskim, jak i w języku angielskim.

Marta Dargas

Konferencja EuroSEAS, Lizbona, 2–5 lipca 2013 r.

W dniach 2 do 5 lipca 2013 r. w Szkole Nauk Społecznych i Politycznych Uniwersytetu Lizbońskiego odbyła się międzynarodowa konferencja EuroSEAS – Europejskiego Stowarzyszenia Studiów Azji Południowo-Wschodniej (European Association of South East Asian Studies). Uniwersytet Lizboński niedawno połączył się z Politechniką Lizbońską, tworząc najbardziej prestiżową w Portugalii, potężną nowoczesną uczelnię.

Utworzone w 1992 r. EuroSEAS to jedyna paneuropejska organizacja naukowa poświęcona studiom Azji Południowo-Wschodniej. Jej członkowie to z jednej strony naukowcy i doktoranci zajmujący się różnymi obszarami nauki – od nauk humanistycznych po społeczne, od archeologii po ekonomię, od antropologii po lingwistykę, z drugiej – wydawcy publikacji na temat regionu Azji Południowo-Wschodniej z całego świata. Do stowarzyszenia należą nie tylko Europejczycy. Jest wśród członków między innymi wielu Australijczyków, Amerykanów, Kanadyjczyków,

Chińczyków, Hindusów, a także reprezentantów krajów Azji Południowo-Wschodniej. Podstawowym celem EuroSEAS i organizowanych przez nie konferencji jest pobudzanie międzynarodowej współpracy naukowej w dziedzinie studiów nad Azją Południowo-Wschodnią.

Stowarzyszeniem kieruje Rada wybierana raz na trzy lata, która składa się z dziewięciu członków i dziewięciu zastępców reprezentujących poszczególne grupy członków podzielonych regionami oraz przewodniczącego i sekretarza. Przewodniczący jest legalnym reprezentantem Stowarzyszenia. Polacy należą do grupy środkowoeuropejskiej razem z Czechami i Austriakami. W tym roku na członka Rady wybrany został dr Sebastian Bobowski z Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu.

W ramach EuroSEAS funkcjonuje też EuroSEAS PhD Students Network, która może pomóc doktorantom i młodym badaczom w szukaniu pomysłów, partnerów do projektów oraz w wymianie wiedzy.

Konferencja EuroSEAS odbywa się raz na trzy lata, za każdym razem w innym miejscu w Europie, a bierze w niej udział kilkuset naukowców z całego świata reprezentujących różne dziedziny. Wszystkich jednak łączy zainteresowanie Azją Południowo-Wschodnią. Tegoroczna konferencja była już siódmą z kolei. Poprzednie odbywały się w Goteborgu (2010), Neapolu (2007), Paryżu (2004), Londynie (2001), Hamburgu (1998), Leiden (1995). Następna planowana jest wyjątkowo za dwa lata w Wiedniu.

Na tej największej europejskiej konferencji dotyczącej problematyki Azji Południowo-Wschodniej w ciągu czterech dni w dziewięciu grupach tematycznych tworzących 96 paneli wygłoszono kilkaset referatów. Wyszczególniono następujące grupy tematyczne: „Migracje i tożsamość”, „Ekonomia i rozwój”, „Konflikty i kohezja”, „Prawo i polityka”, „Demokracja i społeczeństwo obywatelskie”, „Kultura masowa, muzea i dziedzictwo kulturowe”, „Środowisko, miasta i mieszkalnictwo”, „Duchowość i religie”, „Teoria, studia regionalne i nauki ścisłe”.

Tak szeroko zakrojona tematyka pozwala praktycznie każdemu, kto w swojej

dziedzinie bada jakiś aspekt wiążący się z Azją Południowo-Wschodnią, znaleźć miejsce w którymś z licznych paneli.

Na konferencji prezentowali swoje referaty także Polacy z trzech ośrodków naukowych: Uniwersytetu Warszawskiego, Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu oraz z Uniwersytetu Gdańskiego. Centrum Studiów Azji Wschodniej UG reprezentowała na konferencji prof. Ewa Oziewicz, która w ramach grupy drugiej „Ekonomia i rozwój” wygłosiła referat pt. „The role of Japanese small and medium enterprises in creating production networks in Southeast Asia” w panelu pt. „Implications of Japanese clustering for Southeast Asia”, któremu przewodniczyła prof. Bogusława Drelich-Skulska (UE we Wrocławiu).

Konferencji towarzyszyły zorganizowane przez Cambridge University Press warsztaty pt. „Co zrobić, by publikować swoje artykuły?” Zorganizowano też wycieczkę do Sintry – miasta wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO, zachodniego przylądka Europy – Cabo de Roca i malowniczej zatoki Cascais.

Ewa Oziewicz

Wystawa prac Edwarda Kajdańskiego, Filharmonia Bałtycka,
21 kwietnia – 31 maja 2013 r.,
Biblioteka Główna Uniwersytetu Gdańskiego,
1 czerwca – 31 sierpnia 2013 r.

Z okazji I Forum Regionalnego Polska – Chiny, które odbyło się w dniach 21–22 kwietnia 2013 r. w Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku, Centrum Studiów Azji Wschodniej Uniwersytetu Gdańskiego we współpracy z Muzeum Narodowym w Gdańsku oraz Urzędem Marszałkowskim podjęło inicjatywę zorganizowania wystawy prac Edwarda Kajdańskiego, pisarza, dziennikarza, dyplomaty i malarza, a także członka Rady Programowej CSAW UG. Pomysłodawcami wydarzenia byli dyrektor Muzeum Narodowego w Gdańsku Wojciech Bonisławski oraz dyrektor CSAW UG prof. Kamil Zeidler. Dyrektor Wojciech Bonisławski wspólnie z Magdaleną Marcinkowską byli kuratorami wystawy. Jej wernisaż odbył się 21 kwietnia podczas uroczystego otwarcia I Forum Regionalnego Polska – Chiny. Do zwiedzania ekspozycji licznie zgromadzonych gości zaprosił marszałek województwa pomorskiego Mieczysław Struk. Sylwetkę artysty przedstawił dyrektor Muzeum Narodowego w Gdańsku Wojciech Bonisławski. Podczas wernisażu redaktor naczelna Wydawnictwa UG Joanna Kamień zaprezentowała, specjalnie wydany na tę okazję, katalog wystawy. Wydarzenie zorganizowali: Uniwersytet Gdański, Centrum Studiów Azji Wschodniej UG, Wydawnic-

two UG, Biblioteka Główna UG oraz Muzeum Narodowe w Gdańsku, Polska Filharmonia Bałtycka w Gdańsku i Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego. Mecenasem wystawy był CHIPOLBROK – Polsko-Chińskie Towarzystwo Okrętowe S.A., zaś parterami – COMEX S.A. oraz szkoła językowa Mandarynka.

Celem wystawy prac Edwarda Kajdańskiego było przekrojowe zaprezentowanie szerokiego wachlarza zainteresowań oraz poszukiwań naukowych artysty. Stała się ona nie tylko łącznikiem między chińskim światem nauki, literatury oraz sztuk pięknych, ale także była dowodem na występujący tu synkretyzm kulturowy. Ekspozycja została podzielona na sześć zespołów malarzkich. Pierwsza część zatytułowana „Postacie i ubiory z Jedwabnego szlaku” przedstawiała rekonstrukcje fresków oraz kopie obrazów namalowanych na jedwabiu. Cykl obrazów „Uroki dawnej porcelany” był wyrazem podziwu dla sztuki wyrobu chińskiej porcelany, a w szczególności malowanych ręcznie bajkowych scen z rozmaitych starych chińskich legend, historii oraz powieści. Kolejne dwa zbiory prezentowanych dzieł były efektem wieloletnich studiów Edwarda Kajdańskiego nad życiem i twórczością jednego z pionierów europejskiej sinologii, jezuita Michała Boy-

ma. Zostały w nich przedstawione rysunki ziół leczniczych Boyma oraz jego map z podróży po regionach Państwa Środka. W części piątej zaprezentowano ilustracje do pierwszej powieści Edwarda Kajdańskiego *Tybetańska księżniczka*, wydanej pod pseudonimem Aleksander Franchetti w 2006 r. Zawarte w niej ilustracje wykonane zostały w technice sepii i w większości są wspomnieniami artysty z czasów dzieciństwa. Wystawę zamknęła część poświęcona umiłowanemu przez Edwarda Kajdańskiego stylowi *zhongcai* – „malarstwu ciężkich barw”. Łącznie zaprezentowano 52 prace. Oprócz obrazów wystawione zostały też dzieła pisane Edwarda Kajdańskiego. Z kilkunastu książek poświęconych kulturze, historii i medycynie Państwa Środka wybrano sześć tytułów, w tym wydane we współautorstwie z Zhang Zhenhueim, Zhang Xipingiem i opublikowane w języku chińskim *Dzieła wybrane Michała Boyma. Kontakty kulturalne Chiny – Zachód i rozpowszechnienie medycyny chińskiej na Zachodzie*.

1 czerwca 2013 r. wystawa została przeniesiona do gmachu Biblioteki Głównej Uniwersytetu Gdańskiego. Rozbudowano część ekspozycyjną wy-

stawy, prezentując szerszy dorobek piśmienniczy artysty, prywatne zdjęcia oraz otrzymane wyróżnienia. 27 czerwca 2013 r. odbył się finał wystawy. Podczas spotkania Pan Edward Kajdański w podziękowaniu za zaangażowanie Uniwersytetu Gdańskiego w realizację wystawy wręczył prorektorowi ds. studenckich prof. Józefowi Włodarskiemu wykonaną przez siebie rekonstrukcję mapy jednej z podróży Maurycego Beniowskiego po krajach Azji Wschodniej. Wśród licznie zgromadzonych gości wystawę podziwiała również delegacja przedstawicieli z Liaoning Normal University, której przewodniczył kanclerz Qu Qingbiao oraz prof. Zhang Xiping, współautor przywołanego wyżej chińskiego wydania książki *Dzieła wybrane Michała Boyma*.

Ciesząca się dużym zainteresowaniem ekspozycja stanowiła zaproszenie do wspólnej podróży po świecie chińskiej historii, sztuki, geografii, literatury, a także medycyny widzianej oczami Artysty z Harbinu, którego serce bije w dwóch rytmach – polskim i chińskim.

Magdalena Marcinkowska

Inauguracja kierunku sinologia na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk, 4 października 2013 r.

Na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego 4 października 2013 r. odbyła się uroczysta inauguracja roku akademickiego na nowo powstałym kierunku sinologia. Honorowymi gośćmi spotkania byli ambasador Chińskiej Republiki Ludowej w Polsce J.E. Xu Jian oraz konsul generalna Chińskiej Republiki Ludowej w Gdańsku Liu Yuanyuan.

Zgromadzonych gości powitał dziekan Wydziału Filologicznego UG prof. Andrzej Ceynowa, który wyraził wielkie zadowolenie i złożył podziękowania władzom rektorskim Uniwersytetu Gdańskiego za inicjatywę i wsparcie powołania nowego, pierwszego w Polsce północnej, kierunku studiów – sinologii. Uniwersytet Gdański podpisał dotychczas umowy o współpracy z siedmioma uniwersytetami w Chinach. Władze partnerów naukowych i dydaktycznych, czyli Harbin Normal University, Liaoning Normal University oraz China Youth University For Political Science skierowały do dziekana listy gratulacyjne. Dzięki partnerstwu z tymi podmiotami możliwa będzie współpraca na polu edukacyjnym oraz międzyuniwersytecka wymiana studentów i wykładowców. Wieloletnie starania o utworzenie filologii chińskiej na Uniwersytecie Gdańskim to odpowiedź uczelni na wyzwania XXI wieku. Dziekan konstatawał, że w dzisiejszym świecie 1/5 ludności

mówi w języku chińskim, chińska kultura jest jedną z najstarszych na świecie, a chińska gospodarka jedną z największych, stąd decyzja władz Uniwersytetu Gdańskiego, by kształcić w kierunku znajomości języka i kultury chińskiej. Dziekan wskazał także na praktyczny wymiar nauczania na kierunku sinologia, zapowiadając, że będą tu szkoleni specjaliści, ludzie o szerokich zdolnościach językowych oraz kompetencjach komunikacyjnych, również w przestrzeni międzynarodowej.

Następnie głos zabrał rektor Uniwersytetu Gdańskiego prof. Bernard Lammek, który pogratulował Wydziałowi Filologicznemu nowego kierunku i skierował osobiste podziękowania za wkład w jego powstanie do prorektora prof. Józefa Włodarskiego, dziekana prof. Andrzeja Ceynowy, prof. Wu Lan, a także przedstawicieli władz Chińskiej Republiki Ludowej w Polsce oraz prof. Kamila Zeidlera, dyrektora Centrum Studiów Azji Wschodniej UG. Rektor w swym wystąpieniu zwrócił uwagę, że sinologia to kierunek niezwykle przyszłościowy, a nauczanie języka chińskiego powinno odbywać się od najmłodszych lat. Podkreślił także, że władze uczelni podejmują starania o utworzenie Instytutu Konfucjusza na Uniwersytecie Gdańskim.

Zabierając głos, gratulacje złożył ambasador Xu Jian, który nie krył wiel-

kiego zadowolenia, że ma przyjemność otwierać kierunek sinologia na Uniwersytecie Gdańskim, uczelni, która jako pierwsza w północnej Polsce będzie szerzyć wiedzę na temat Chin. W odpowiedzi na słowa rektora ambasador gorąco poparł starania Uniwersytetu w działaniach dotyczących otwarcia Instytutu Konfucjusza w Gdańsku, wskazując na brak tej instytucji w północnej części kraju oraz wyraźną potrzebę zmiany tego *status quo*. Następnie pochwalił studentów sinologii za trafny wybór kierunku studiów, wskazując na trzy aspekty korzyści z tego płynących. Pierwszy to nauka języka chińskiego jako istotnego narzędzia komunikacji, które pozwoli na lepsze zrozumienie kraju, jego kultury, sytuacji ekonomicznej oraz koncepcji „chińskiego marzenia”. Drugi to poznanie bogatej historii stosunków polsko-chińskich oraz możliwość wzięcia czynnego udziału w zacieśnianiu współpracy między krajami. Trzeci aspekt dotyczy rozwoju kariery zawodowej studentów, którzy jako absolwenci ze znajomością języka chińskiego i polskiego z pewnością będą stanowić konkurencję zarówno na chińskim, jak i polskim rynku pracy. Ambasador, dodając studentom motywacji do pracy, zakończył swoje wystąpienie hasłem: „Ucz się chińskiego, a będziesz miał przyjaciół na całym świecie”. Do tych życzeń przyłączyła się także konsul generalna Liu Yuanyuan,

życząc przyszłym sinologom tytułów profesorskich lub dyplomatycznych. Delegacja chińska przekazała w prezencie władzom nowego kierunku sto kartonów książek i pomocy naukowych do nauki języka chińskiego.

Po przemówieniach gości honorowych inauguracyjny wykład zatytułowany „Kultura w relacjach polsko-chińskich” wygłosiła prof. Wu Lan, pełnomocnik rektora UG ds. kierunku sinologia. Profesor przypomniała zebranych o historii polsko-chińskich relacji kulturalnych oraz podkreśliła znaczenie wymiany kulturowej między krajami. Zwróciła uwagę na popularność polskiej literatury, kinematografii, muzyki oraz sztuk teatralnych. Będąc z wykształcenia polonistką, wskazała na kolejną możliwość kariery zawodowej sinologa jako tłumacza.

W uroczystościach wzięli także udział dyrektorzy zarządzający Chińsko-Polskiego Towarzystwa Okrętowego Chipolbrok S.A. w Gdyni: Xie Ningjia i Andrzej Karnabal oraz dyrektor firmy COSCO Liu Xuanmin, a także Hanna Konczakowska-Makulec, dyrektor IX Liceum Ogólnokształcącego w Gdańsku, w którym w tym roku powstaje klasa sinologiczna.

Na nowo powstałym kierunku sinologia studiować będzie 36 studentów.

Magdalena Marcinkowska