

KRONIKA

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI BIBLIOTEKI NAUKOWEJ PAU I PAN W KRAKOWIE za okres od 1 I do 31 XII 2014 r.

I. SPRAWY ORGANIZACYJNE I STRUKTURA BIBLIOTEKI

Podział wewnętrzny Biblioteki, zgodnie z brzmieniem Ordynacji, kształtował się następująco:

Dział I: Gromadzenie i Uzupełnianie Zbiorów.

Dział II: Opracowanie Druków.

Dział III: Udostępnianie, Przechowywanie i Konserwacja Zbiorów.

Dział IV: Gabinet Rycin.

Dział V: Zbiory Specjalne.

Dział VI: Pracownia Reprograficzna.

Obsługę finansowo-księgową Biblioteki prowadziła Księgowość PAU. Sprawy personalno-kadrowe prowadzono we własnym zakresie (Grażyna Drajewicz-Bobek).

II. RADA NAUKOWA I KOLEGIUM BIBLIOTEKI

Od 14 III 2011 roku działa powołana na lata 2011–2014 (zgodnie z porozumieniem władz PAU i PAN) Rada Naukowa w następującym składzie:

Ze strony PAU:

1. Prof. dr hab. Krzysztof Baczkowski – Wydział II PAU.
2. Prof. dr hab. Jerzy Gadomski – Wydział I PAU.
3. Dr Karolina Grodziska – dyrektor Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie.
4. Prof. dr hab. Jan Machnik – Wydział II PAU.
5. Prof. dr hab. Jan M. Małecki – Wydział II PAU.
6. Prof. dr hab. Jan Michalik – Wydział I PAU.
7. Prof. dr hab. Jacek Purchla – dyrektor Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie i Wydział II PAU.
8. Prof. dr hab. Wojciech Rojek – Wydział II PAU i Instytut Historii UJ.
9. Prof. dr hab. Adam Strzałkowski – Wydział III PAU.
10. Prof. dr hab. Jerzy Wyrozumski – Sekretarz Generalny PAU.

Ze strony PAN:

1. Dr hab. Ewa Danowska – profesor Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach i st. kustosz dyplomowany Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie.
2. Mgr Ewa Dobrzyńska-Lankosz – dyrektor Biblioteki Głównej AGH w Krakowie.

3. Prof. dr hab. Julian Dybiec – Instytut Historii UJ.
4. Prof. dr hab. Irena Homola Skąpska – Instytut Historii PAN.
5. Mgr Małgorzata Kremer – wicedyrektor Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie.
6. Mgr Krzysztof Krużel – kierownik Gabinetu Rycin Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie.
7. Dr Rita Majkowska – dyrektor Archiwum Nauki PAN i PAU.
8. Prof. dr hab. Edward Nęcka – wiceprezes Oddziału PAN w Krakowie.
9. Prof. dr hab. Zdzisław Pietrzyk – dyrektor Biblioteki Jagiellońskiej.
10. Prof. dr hab. Ryszard Tadeusiewicz – prezes Oddziału PAN w Krakowie.

Posiedzenie Rady Naukowej odbyło się 11 IV 2014 r. Obrady otworzył przewodniczący Rady prof. dr hab. Zdzisław Pietrzyk. Rada przyjęła przedstawione przez dr K. Grodziską sprawozdanie z działalności Biblioteki w roku 2013.

W dyskusji rozmawiano o darach i darczyńcach, o wymianie międzybibliotecznej, o wystawach rycin i rękopisów, podkreślano mocną pozycję Biblioteki w środowisku naukowym, chwalono sprzyjającą atmosferę do pracy. Poruszano problem braku miejsca na dochodzące zbiory. Prof. dr hab. J. Wyrozumski poinformował o różnych działaniach podjętych przez Akademię w celu uzyskania nowego budynku odpowiedniego do przechowywania zbiorów i omówił problem malowania magazynów na zalecenie SANEPID-u, podkreśliwszy, że jest to bardzo trudne przedsięwzięcie, nie tylko pod względem finansowym, ale także z powodu braku miejsca dokąd na czas remontu musiały by zostać przeniesione zbiory. W budżecie Akademii w 2014 r. planowane są środki, z przeznaczeniem na malowanie magazynu starych druków i pracowni reprograficznej. Dyskutowano o problemach finansowych Biblioteki (m.in. o braku środków na konserwację zbiorów), o nakładach finansowych na programy bazodanowe do przechowywania danych dla katalogowanych rycin. Rozmawiano o staraniach Biblioteki podjętych w celu wpisania zbiorów na listę Narodowego Zasobu Biblioteczne. Poruszano również kwestię niskich uposażeń pracowników.

W roku 2014 odbyło się jedno posiedzenie kolegium, w skład którego wchodził dyrektor Biblioteki, jej wicedyrektor i kierownicy działów. Omawiano sprawy organizacyjne, m.in. związane z zabezpieczeniem zbiorów na czas remontu magazynów, i sprawy socjalne.

III. SKŁAD OSOBOWY BIBLIOTEKI

1. SPIS PRACOWNIKÓW BIBLIOTEKI

Dyplomowani bibliotekarze:

Starszy kustosz dyplomowany – dr hab. Ewa Danowska.

Pracownicy służby bibliotecznej:

a) starsi kustosze: mgr Teresa Dąbrowa, mgr Wiesław Feldman, dr Karolina Grodziska, mgr Zbigniew Kos, mgr Krystyna Kostecka-Lukawska, mgr Małgorzata Kremer, mgr Krzysztof Krużel, mgr Jan Motyka, dr Ewa Niedziałkowska, mgr Małgorzata Pokorska-Primus, mgr Lucyna Pyrzowska, mgr Zofia Rydlewska, mgr Krystyna Szymurowa, mgr Jacek Wojtowicz;

b) kustosze: mgr Magdalena Adamska, mgr Katarzyna Dresler, mgr Anna Dusza-Bielenin, mgr Monika Fiutowska, mgr Joanna Gąsiorowska, mgr Bożena Korniak, dr Wojciech Lipowski, mgr Kamila Woźniak;

c) starsi bibliotekarze: mgr Iwona Branc (z d. Chojnacka), dr Elżbieta Knapiek, dr Anna Olszewska, mgr Urszula Orłowska-Węgiel, mgr Małgorzata Turczak, mgr Kamila Woźniak;

d) bibliotekarze: mgr Teresa Bobek, mgr Jakub Chojnacki, mgr Joanna M. Dziewulska, mgr Ewa Gawlik, mgr Maciej Gawłowski, mgr Małgorzata Poznańska, mgr Maria Radziszewska;

e) młodszy bibliotekarze: mgr Julia Czapla, mgr Łukasz Łukawski, mgr Maria Urgacz;

f) informatyk: mgr Kazimierz Magda;

g) starsi magazynierzy: Rafał Czochoch, mgr inż. Andrzej Łakomski, Stanisława Suchanik;

- h) młodszy magazynierzy: Bartłomiej Panek;
- i) pracownicy administracyjni:
 - samodzielny referent: Grażyna Drajewicz-Bobek;
 - starszy referent: Celina Dutkiewicz;
 - starszy woźny: Janina Krzywdzińska;
 - woźny: Kinga Krzywdzińska.

Pracownicy niepełnozatrudnieni:

- Rafał Czocho (1/4 etatu),
- dr hab. Ewa Danowska (1/2 etatu),
- mgr Katarzyna Dresler (1/2 etatu od 6 X 2014 do 5 X 2015, zastępstwo za mgr Małgorzatę Poznańską),
- mgr Zbigniew Kos (1/2 etatu),
- mgr Krystyna Kostecka-Łukawska (1/2 etatu),
- mgr Kazimierz Magda (1/3 etatu, od 1 XII 2014 1/4 etatu),
- mgr Jan Motyka (1/2 etatu),
- dr Ewa Niedziałkowska (1/2 etatu),
- dr Anna Olszewska (1/2 etatu),
- mgr Małgorzata Pokorska-Primus (1/2 etatu),
- mgr Krystyna Szymurowa (1/2 etatu),
- mgr Maria Urgacz (1/2 etatu od 1 XII 2014 do 31 X 2015, zastępstwo za mgr Marię Radziszewską).

Zatrudnienie na dzień 1 I 2014 wynosiło 45 osób, tj. 39 i 7/12 etatu, a w dniu 31 XII 2014 wynosiło 47 osób, tj. 40 i 1/2 etatu, w tym:

- 35 osób pracuje na cały etat, przy czym 2 osoby (tj. 2 etaty) są na urlopie macierzyńskim, 12 osób pracuje w niepełnym wymiarze godzin (w tym 2 osoby w ramach zastępstwa za osoby przebywające na urlopiach macierzyńskich);

- 6 osób zatrudnionych jest na czas określony, pozostali pracownicy mają stałe umowy o pracę.

W roku 2014 rozwiązano umowy o pracę z 2 osobami. W ciągu roku przyjęto do pracy 4 osoby (w tym dwie na zastępstwo). Jednej osobie zmieniono wymiar zatrudnienia (mgr Kazimierz Magda).

W Bibliotece Polskiej w Paryżu okresowo pracowały panie: mgr Iwona Branc (3 II do 2 III, 2 VI do 28 VI) i mgr Joanna Gąsiorowska (3 II do 2 III, 2 VI do 28 VI i 3 XI do 29 XI) oraz mgr Lucyna Pyrzowska (4 III do 17 IV, 13 V do 31 V i 7 X do 5 XII).

Praktyki studenckie odbyły 4 studentki Uniwersytetu Pedagogicznego: Jolanta Jasińska, Edyta Magala, Monika Polak, Anna Szmajdzińska.

2. OBSADA POSZCZEGÓLNYCH DZIAŁÓW

Dyrektor: dr Karolina Grodziska.

Wicedyrektor: mgr Małgorzata Kremer.

Dział I: Gromadzenie i Uzupełnianie Zbiorów.

Kierownik: mgr Urszula Orłowska-Węgiel.

Zastępca: dr Wojciech Lipowski.

Pracownicy: Grażyna Drajewicz-Bobek, mgr Krystyna Kostecka-Łukawska (1/2 etatu), mgr Łukasz Łukawski.

Dział II: Opracowanie Druków.

Kierownik: mgr Lucyna Pyrzowska.

Zastępca: mgr Anna Dusza-Bielenin.

Kierownik zarządzający systemem VTLS/VIRTUA: mgr Monika Fiutowska.

Pracownicy: mgr Iwona Branc (z d. Chojnacka), mgr Joanna Gąsiorowska, mgr Małgorzata Turczak, mgr Kamila Woźniak.

Dział III: Udostępnianie Zbiorów.

Kierownik: mgr Wiesław Feldman.

Zastępca: mgr Zofia Rydlewska.

Pracownicy: mgr Katarzyna Dresler (1/2 etatu, od 6 X 2014), mgr Ewa Gawlik, Kinga Krzywdzińska, mgr inż. Andrzej Łakomski, Bartłomiej Panek, mgr Małgorzata Poznańska (urlop macierzyński od 11 IX 2014), Stanisława Suchanik.

Dział IV: Gabinet Rycin.

Kierownik: mgr Krzysztof Kruzel.

Zastępca: *vacat*.

Pracownicy: mgr Magdalena Adamska, mgr Teresa Bobek, Janina Krzywdzińska, mgr Jan Motyka (1/2 etatu), dr Anna Olszewska (1/2 etatu), mgr Małgorzata Pokorska-Primus (1/2 etatu).

Dział V: Zbiory Specjalne.

Kierownik: mgr Joanna M. Dziewulska.

Zastępca: dr Elżbieta Knappek.

Pracownicy: mgr Julia Czapla, Rafał Czoch (1/4 etatu), dr hab. Ewa Danowska (1/2 etatu), mgr Teresa Dąbrowa, mgr Maciej Gawłowski, mgr Bożena Korniak, dr Ewa Niedziałkowska (1/2 etatu), mgr Maria Radziszewska (urlop macierzyński od 30 X 2014), mgr Krystyna Szymurowa (1/2 etatu), mgr Maria Urgacz (1/2 etatu od 1 XII 2014), mgr Jacek Wojtowicz.

Dział VI: Pracownia Reprograficzna:

Mgr Jakub Chojnacki.

Mgr Zbigniew Kos (1/2 etatu od 1 III 2013).

Sekretariat: Celina Dutkiewicz.

IV. BUDŻET BIBLIOTEKI

W 2014 roku budżet Biblioteki pozostał w niezmienionej wysokości. Zgodnie z zaleceniami SANEPID-u wyremontowano magazyn starych druków i pracownię reprograficzną. Pomieszczenia te zostały pomalowane, wykonano cyklinowanie i lakierowanie podłóg, naprawiono okna. Zakupiono 6 jednostek komputerowych, 2 monitory, 1 laptop i 1 drukarkę. Kolejny rok nie otrzymano dofinansowania na planowane inwestycje (m. in. na zakup wywoływarci mikrofilmów, wymianę regałów w magazynie głównym etc.).

W grudniu przeprowadzono regulację inflacyjną (1% wynagrodzenia brutto) z wyrównaniem od stycznia, otrzymali ją pracownicy, którzy przepracowali cały 2014 r., w tym co najmniej 6 miesięcy na umowie na czas nieokreślony. Wypłacono również gratyfikację świąteczną, w wysokości odpowiadającej średnim miesięcznym poborom pracownika.

W składzie Komisji Socjalnej PAU działali ze strony Biblioteki: mgr Maria Radziszewska (podczas urlopu macierzyńskiego zastępstwo Celina Dutkiewicz), mgr Kamila Woźniak i mgr Wiesław Feldman. Pracownicy Biblioteki otrzymali dofinansowanie w łącznej kwocie 52 900,00 zł, w tym m.in.: dofinansowanie pobytu czworga dzieci w przedszkolu na kwotę 3000,00 zł, wypoczynku 2 dzieci na kwotę 2200,00 zł. Ekwiwalent za paczkę mikołajową wypłacono dla 16. dzieci w wysokości 3750,00 zł. Dwudziestu jeden emerytom i rencistom wypłacono ekwiwalent pieniężny za świadczenia rzeczowe w łącznej kwocie 8200,00 zł. Pracownicy, którzy złożyli wniosek o dofinansowanie wypoczynku (34 osoby), otrzymali ekwiwalent pieniężny za tzw. wczasy pod gruszą w zróżnicowanej wysokości na łączną kwotę 25 700,00 zł. Udzielono trzech pożyczek mieszkaniowych, łącznie 19 000,00 zł. Przyznało 4 zapomogi losowe na kwotę 8700,00 zł i 3 zapomogi ekonomiczne na kwotę 2550,00 zł.

V. INWESTYCJE, KOMPUTERYZACJA, PLAN OCHRONY ZBIORÓW

Częściowo wykonano zalecenia SANEPID-u dotyczące malowania pomieszczeń bibliotecznych. W roku sprawozdawczym wyremontowano magazyn starych druków i pracownię reprograficzną: pomalowano, wycyklinowano i polakierowano podłogi, naprawiono okna.

Ze środków statutowych zakupiono oprogramowanie Windows 8.1 dla 15 jednostek komputerowych, co spowodowało potrzebę dodatkowego zakupu 6 jednostek. Na potrzeby Działu Opracowania Zbiorów zakupiono laptop i drukarkę.

Naprawy wymagała wywoływarka mikrofilmów (wymieniono części za kwotę 8948,32 zł). Również skaner otrzymał nowe oprogramowanie i został ponownie skalibrowany (3690,00 zł). Wykonano szereg drobnych prac elektrycznych, wymieniono kilka czujek sygnalizacji systemu pożarowego, zakupiono nowe gaśnice. Po ponownym, dwukrotnym zalaniu (w lipcu) pomieszczeń socjalnych na III piętrze zaplanowano ich kolejny remont na 2015 r. Kontynuowano oklejanie książek specjalnym etykietami alarmowymi.

Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 4 VII 2012, biblioteki wnioskujące o zaliczenie zbiorów do Narodowego Zasobu Bibliotecznego, winny spełnić szereg warunków. Po spełnieniu najważniejszych zaleceń wniosek Biblioteki został w 2013 r. przyjęty przez Krajową Radę Biblioteczną do realizacji. Krajowa Rada Biblioteczna powołała Radę ds. Narodowego Zasobu Bibliotecznego, w skład której weszli: prof. dr hab. P. Buchwald-Pelcowa, dr M. Dworsatschek, dr T. Makowski, prof. dr hab. Z. Pietrzyk. W czerwcu 2014 r. z wizytą w Bibliotece był dr T. Makowski dyrektor Biblioteki Narodowej. Na posiedzeniu w dniu 18 XII 2014 Rada pozytywnie zaopiniowała wniosek o zaliczeniu części zbiorów naszej Biblioteki do Narodowego Zasobu Bibliotecznego. Równocześnie Rada zaaprobowwała pięcioletni termin realizacji pozostałych warunków przedstawionych w rozporządzeniu MKiDN. Trwają prace nad spełnieniem kolejnych zaleceń, m.in. dotyczących utworzenia baz danych obejmujących poszczególne rodzaje zbiorów specjalnych.

VI. STAN LICZBOWY ZBIORÓW

STAN LICZBOWY ZBIORÓW W DNIU 31 XII 2014 R.	
Liczba druków ogółem:	556 686 woluminów
w tym:	
wydawnictwa ciągłe	347 117 woluminów
wydawnictwa zwarte	209 569 woluminów
Zbiory specjalne ogółem:	174 495 wol. i jedn. inw.
w tym:	
stare druki	17 114
rękopisy	15 270
dypłomy pergaminowe	627
druki ulotne	11 145
kartografia	12 209
mikrofilmy pozytywowe	2 432
mikrofilmy negatywowe	526
wtórniki zbiorów specjalnych na płytach CD*	113
grafika	98 250
rysunki	2 260

ekslibrisy	14 474
inne	75 jedn. inw.
Ogółem liczba zbiorów:	731 181 wol. i jedn. inw.

* W 2010 r. zdecydowano, że egzemplarze archiwalne zbiorów specjalnych będą przechowywane na dyskach przenośnych. W 2014 r. zdigitalizowano 42 jedn. rękopisów, starych druków i map.

VII. DZIAŁ GROMADZENIA I UZUPEŁNIANIA ZBIORÓW

Podstawowymi źródłami wpływów do Biblioteki pozostają, jak w ubiegłych latach, wymiana międzynarodowa i krajowa oraz dary. Wymiana prowadzona jest poprzez wysyłkę tytułów publikowanych przez Polską Akademię Umiejętności, Oddział Polskiej Akademii Nauk w Krakowie, wydawnictwa własne Biblioteki i dary od wydawców.

Wysyłana liczba egzemplarzy zależna jest od dotychczasowej liczby kontrahentów i waha się od 2 do 51 egz. (91 tytułów) wydawanych przez PAU, i od 13 do 85 egz. (9 tytułów) wydawanych przez Oddział PAN. Wydawnictwa z Polskiej Akademii Umiejętności otrzymano na sumę 51 516,72 zł, wartość wydawnictw z Oddziału PAN w Krakowie wyniosła 27 196,00 zł. Zakupiono również 10 tytułów za kwotę 3659,36 zł. Otrzymano w darze na wymianę wydawnictwa, m.in.: z Polskiego Towarzystwa Ceramicznego (560,00 zł), z Instytutu Systematyki i Ewolucji Zwierząt PAN (120,00 zł), z Gminnej Biblioteki Publicznej w Iwkowej (250,00 zł), od prof. dra hab. J. Dybca (1100,00 zł), od dr K. Grodzkiej (1300,00 zł), od T. Starnawskiej (200,00 zł), od wydawców (420,00 zł). Wartość wydawnictw własnych wysłanych na wymianę wynosiła 14 635,66 zł.

Z ograniczeniami wprowadzonymi przez Wydawnictwo PAU w ilości przekazywanych Bibliotece na wymianę tytułów (m.in.: *Studia Geomorphologica Carpatho-Balcanica* i *Folia Quaternaria*) wiązało się zawieszenie współpracy z 68 instytucjami zagranicznymi. W związku z rezygnacją z wydawania 3 tytułów przez PAN, również zweryfikowano listę wydawnictw (z nauk technicznych), w efekcie zawieszono współpracę z kolejnymi 50. instytucjami zagranicznymi. Dla 31 instytucji, które regularnie przysyłają swoje publikacje z zakresu nauk technicznych utworzono nowy rozdzielnik. Dwie instytucje zagraniczne same zgłosiły rezygnację z wymiany. W 2014 r. zawieszono łącznie wymianę ze 120 instytucjami zagranicznymi.

Równocześnie Bibliotece udostępnia w Czytelni Głównej w systemie on-line 77 tytułów wydawnictw w tym 65 tytułów czasopism otrzymywanych z wymiany międzynarodowej oraz 12 tytułów krajowych.

STRUKTURA WYMIANY ZAGRANICZNEJ I KRAJOWEJ (W ZESZYTACH)				
	Bieżąca wymiana zagraniczna	Uzupełnienia i reklamacje	Wymiana krajowa	Razem
Wydawnictwa PAU	402	0	612	1014
Wydawnictwa PAN	1039	0	26	1065
Dary od autorów i wydawców	48	0	51	99
Wydawnictwa własne	348	0	347	695
Prenumerata i kupno	29	0	75	104
Razem	1866	0	1111	2977

Łącznie wysłano 2977 zeszyty.

W roku sprawozdawczym nawiązano współpracę z jedną instytucją zagraniczną i z 7 nowymi instytucjami w Polsce. W roku 2014 prowadzono wymianę z 447 instytucjami w 62 krajach i 123 instytucjami w Polsce

STRUKTURA TERYTORIALNA WYMIANY ZAGRANICZNEJ			
Kontynent	Liczba krajów	Instytucje	Procent udziału wymiany
Europa	37	331	74,40
Afryka	5	7	1,56
Ameryka	9	43	9,31
Australia i Oceania	2	10	2,23
Azja	9	56	12,50
Razem	62	447	100

Łącznie otrzymano z wymiany 1523 woluminy, w tym z wymiany zagranicznej 1052 i z wymiany krajowej 463 oraz 8 map i 4 CD, a także dostęp w systemie on-line do 77 tytułów wydawnictw.

Szacunkowa wartość publikacji, które wpłynęły z wymiany zagranicznej i krajowej w 2014 r. wyniosła 165 579,00 zł, przy kosztach własnych z budżetu Biblioteki 43 114,52 zł (zakup 3659,36 zł, koszty wysyłki 24 819,50 zł, wartość wydawnictw własnych 14 635,66 zł).

ŁĄCZNY PRZYROST KSIĘGOZBIORU W ROKU 2014 (WYMIANA, DARY, ZAKUP, WYDAWNICTWA WŁASNE)		
	Przyrost księgozbioru	W tym wymiana
Druki zwarte	2149	412
Wydawnictwa ciągłe	1863	1103
Atlasy i mapy	26	8
Płyty CD/DVD	12	0
Łącznie	4050	1523

W roku 2014 Biblioteka otrzymała w darze do swoich zbiorów 2110 tomów wydawnictw o wartości szacunkowej 26 559,00 zł (krajowych 1682 + 10 map, 5 atlasów, 2 teki, 7 CD i zagranicznych 404 tomy).

Wśród darczyńców szczególne podziękowania należą się prof. prof. dr hab. Bożenie i Jerzemu Wyrozumskim, prof. dr. hab. Stanisławowi Grodziskiemu, prof. dr. hab. Feliksowi Kirykowi, dr Karolinie Grodzkiej, dr. Andrzejowi Kobosowi, dr. Krzysztofowi R. Prokopowi, ks. Krzysztofowi Sojce, prof. dr. hab. Joachimowi Śliwie, za ofiarowanie wielu cennych pozycji. Pani Annie Żulińskiej szczególnie wyrazy wdzięczności za ofiarowanie (oprócz księgozbioru) cennych pamiątek rodzinnych, grypsów z Powstania Styczniowego.

Podziękowania należą się też Bibliotece Narodowej, Instytutowi Fryderyka Chopina w Warszawie, Instytutowi Pamięci Narodowej, Muzeum Żydów Polskich w Warszawie, Narodowemu Centrum Kultury w Warszawie. Dar dr. Andrzeja Kobosa został wpisany do ksiąg akcesyjnych w 2014 roku (697 tytułów w 822 wol.). Za ofiarowanie rycin podziękowania należą się Grzegorzowi Bednarskiemu, Andrzejowi Bębenkowi, Teresie Frodyma, Stanisławowi Grodziskiemu, Janowi Motyce i Marcinowi Pawłowskiemu.

Stypendiści Fundacji Lanckorońskich ofiarowali do zbiorów Biblioteki 7 pozycji.

Zakupione pozycje (10 tytułów) wysłano m.in. do Biblioteki Uniwersytetu Wileńskiego, Biblioteki Naukowej im. I. Franka we Lwowie, Biblioteki Stefanyka we Lwowie, Centralnej Biblioteki Naukowej w Kijowie, Białoruskiej Biblioteki Narodowej w Mińsku, Biblioteki Polskiej w Londynie.

Rozesłano listy dubletów do 54 instytucji krajowych i zagranicznych. Zamówione wydawnictwa (1582 wol.) przesłano do 33 instytucji, m.in.: do Biblioteki Narodowej, Biblioteki Jagiellońskiej, In-

stytutu Badań Literackich PAN, Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie, Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie, Instytutu Kaszubskiego w Gdańsku, Muzeum Narodowego w Kielcach, Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu, Centralnej Biblioteki Białoruskiej Akademii Nauk w Mińsku, Biblioteki Litewskiej Akademii Nauk w Wilnie.

Z dubletów serii *Nauka dla Wszystkich* przekazano dla innych instytucji 583 wol., a Instytutowi Orientalistyki UJ przekazano 124 wol. dubletów *Prac Komisji Orientalistycznej* z lat 1966–2008. Wydawnictwa z daru pani Anny Żulińskiej, będące dubletami do naszych zbiorów, przekazano do Biblioteki Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie (67 wol.).

W Dziale prowadzono systematycznie dokumentację prac bieżących (księgi, korespondencja, faktury), wiele formalności związanych z wymianą, zakupami i prenumeratą prowadzono za pośrednictwem poczty elektronicznej. Przyjmowano, rozdzielano i wydawano korespondencję do 19 instytucji w kompleksie gmachów przy ul. Sławkowskiej 17 i św. Jana 22.

W ramach szkoleń wewnętrznych i praktyk studenckich szkolenie odbyło 6 osób.

W skontrum księgozbioru wzięły udział 2 osoby, a 1 osoba wspomagała pracowników Działu Zbiorów Specjalnych w pakowaniu starych druków przed remontem pomieszczeń magazynowych.

Zob. Dział XIII (skontrum), Dział XIV (działalność dydaktyczna), Dział XIX (działalność wydawnicza).

VIII. DZIAŁ OPRACOWANIA DRUKÓW

1. Katalogowanie alfabetyczne.

Pracami katalogowymi objęto bieżące wpływy druków zwartych i ciągłych:

a) wydawnictwa zwarte	2117 wol.
b) wydawnictwa ciągłe	809 wol.
c) dopisane do istniejących kart	2062 wol.

Łącznie: 4988 wol.

Dokonano melioracji 342 pozycji w 588 wol.

Opracowano karty katalogowe, w tym:

a) do katalogu alfabetycznego	5249
b) do innych katalogów	1060

Łącznie: 6309 kart

Dla wydawnictw seryjnych szczegółowo rozpisywanych w systemie komputerowym nie drukuje się kart do tradycyjnego katalogu alfabetycznego i kart cząstkowych.

2. Opracowanie komputerowe.

Opracowaniem komputerowym objęto bieżące wydawnictwa zwarte oraz serie wydawnicze. Osobno prowadzone są prace nad katalogowaniem zasobu starych druków (zob. Dział Zbiorów Specjalnych).

W „Bazie KRAK 8” sporządzono w 2014 roku:

- 2383 rekordy bibliograficzne w NUKAT,
- 5812 rekordów egzemplarza,
- 856 wzorcowych rekordów haseł przedmiotowych w języku KABA (w tym nowych 26),
- 555 rekordów zasobu, dopisano 4988 wol. oraz poprawiono 4,
- użyto 2466 haseł przedmiotowych, które posłużyły opracowaniu 1422 pozycji,
- naniesiono poprawki w 229 rekordach w NUKAT,
- usunięto 40 rekordów egzemplarza z KRAK 8.

Skopiowano do bazy lokalnej 3248 rekordów bibliograficznych. Trwa na bieżąco opracowywanie dokumentów elektronicznych.

Do Centralnej Kartoteki Hasel Wzorcowych sporządzono:

- a) 828 rekordów wzorcowych nazw osobowych i korporatywnych,
- b) 31 rekordów wzorcowe imprez,
- c) 67 rekordów wzorcowych tytułów serii,
- d) 94 rekordy wzorcowe autor-tytuł,
- e) 96 rekordów tytułów ujednoliconych i formalnych,
- f) 65 rekordów wzorcowych ujednoliconych.

Łącznie 1181 rekordów wzorcowych, ponadto poprawiono 247 rekordów w CKHW.

Kontynuowano współpracę z bibliotekami współtworzącymi „Bazę KRAK 8”. Stan naszych zbiorów w tej bazie wynosił 31 XII 2014:

a) rekordów bibliograficznych	67 716
b) rekordów egzemplarza	76 907
c) rekordy zasobu	2 962
d) rekordy KHW	42 450

Przeprowadzono migrację do nowej wersji systemu VIRTUA 2013.2.5 w bazie NUKAT. Kontynuowano dalsze prace nad bazą autografów i dedykacji w zbiorach Biblioteki, w 2014 r. wprowadzono 101 nowych opisów. Obecnie baza liczy 2924 pozycje (opieka M. Fiutowska).

3. Inwentarz.

Przez księgi inwentarzowe, wspólne dla druków zwartych i wydawnictw ciągłych, przeprowadzono 2250 dzieł w 4988 wol. (w tym wydawnictw zwartych 1966 dzieł w 2117 wol., wydawnictw ciągłych 284 pozycje w 809 wol.). Z ogólnej liczby woluminów 2062 zostały dopisane do istniejących sygnatur.

Mgr Monika Fiutowska pełniła funkcję bibliotekarza systemowego dla całej bazy KRAK 8.

Kontynuowano retrospektywne katalogowanie komputerowe wydawnictw, skupiając się na pierwszym tomie inwentarza, obejmującym sygnatury od 1 do 5000. Opracowano w systemie komputerowym sygnatury: 151 III do 420 II, zmeliorowano katalogi kartkowe, uporządkowano dzieła w obrębie tych sygnatur (4719 wol.). Prace retrospekcyjne objęły w dalszym ciągu księgozbiór podręczny Gabinetu Rycin (1333 pozycje w 1970 wol.).

W Bibliotece Polskiej w Paryżu w ramach projektu *Opracowanie katalogów XIX-wiecznych druków wydanych na emigracji i ziemiach polskich ze zbiorów Biblioteki Polskiej w Paryżu i Towarzystwa Historyczno-Literackiego*, okresowo pracowały panie: mgr Iwona Branc, mgr Joanna Gąsiorowska, mgr Lucyna Pyrzowska.

W skontrum brała udział 1 osoba, 3 osoby wspomagały pracowników Działu Zbiorów Specjalnych w pakowaniu starych druków przed remontem pomieszczeń magazynowych.

Sprawowano opiekę nad praktykantami (4 studentów), przeprowadzono szkolenia 2 pracowników.

Zob. Dział XIII (skontrum), XIV (działalność dydaktyczna), XV (współpraca z innymi Bibliotekami).

IX. DZIAŁ UDOSTĘPNIANIA ZBIORÓW

1. Czytelnia Główna.

W Czytelni Główniej odnotowano 2275 odwiedzin, przy czym wydano 322 karty wstępu dla stałych czytelników. Udostępniono im 4001 wol. druków zwartych, 3200 wol. wydawnictw ciągłych, 14 jedn. rękopiśmiennych, 239 mikrofilmów.

Kontynuowano ewidencję czytelników w bazie komputerowej (E. Gawlik, Z. Rydlewska). Czytelnicy mogli korzystać z dostępu do czasopism on-line, komputerowych katalogów bibliotecznych,

informacyjnych baz danych oraz z bazy LEX Omega. Czytelnikom udzielono ponad 840 porad bibliograficznych (E. Gawlik, M. Poznańska, Z. Rydlewska).

Przez cały rok prowadzono ewidencję bieżących czasopism polskich i zagranicznych (283 tytuły). Oddano do oprawy 21 wol.

2. Katalogi.

W omawianym okresie do katalogów włączono 5341 nowych kart katalogowych (5151 kart druków zwartych, 190 kart wydawnictw ciągłych). Na bieżąco porządkowano układ kart w skrzynkach (korekta w 223 skrzynkach katalogowych).

Od 16 IX uruchomiono dla czytelników możliwość internetowego zamawiania do czytelnicy pozycji, których opis znajduje się w katalogu elektronicznym

Dokonano przeglądu 950 pozycji z darów, selekcjonując dublety. Udzielono szczegółowych pisemnych odpowiedzi na 80 pisemnych kwerend dotyczących zbiorów Biblioteki (W. Feldman). Na stronie internetowej Biblioteki odnotowano 30 444 wejścia z 41 krajów świata.

3. Wypożyczalnia.

Odnotowano 361 wypożyczeń miejscowych (940 wol.) w tym dla osób indywidualnych 178 i 183 dla bibliotek. Z innych bibliotek wypożyczono 18 wol.

Łącznie zarejestrowane były w Bibliotece 54 placówki (w tym 35 instytucji miejscowych i 19 zamiejscowych). Konta indywidualne posiadało 70 czytelników.

4. Magazyny.

Dokonywano prób rozgęszczenia księgozbioru w magazynach poprzez przeniesienie 262 paczek zawierających sygnatury od 49 001 III do 49 950 III do piwnicy nr 1, równocześnie przemieszczając 54 paczki książek między piwnicami (B. Panek, A. Łakomski). Kontynuowano oklejanie księgozbioru etykietami zabezpieczającymi.

Podjęto prace przy generalnym sprzątnięciu magazynu głównego, udało się odkurzyć regały z książkami na całym I piętrze (518 regałów), częściowo odkurzone regały na III piętrze (79 regałów). Prace będą kontynuowane w kolejnym roku.

Systematycznie tworzono wykaz pozycji wymagających pomocy introligatora (Z. Rydlewska). W dziale wymieniono 3 zestawy komputerowe.

Pracownicy Działu brali udział w skontrum (4 osoby) i wspomagali pracowników działu zbiorów specjalnych w pakowaniu starych druków przed remontem pomieszczeń magazynowych (4 osoby).

Zob. Dział XIII (skontrum), XV (współpraca z innymi Bibliotekami).

X. DZIAŁ ZBIORÓW SPECJALNYCH

W Czytelnicy Zbiorów Specjalnych gościło 691 czytelników, którym udostępniono:

- 731 wol. rękopisów i pergaminów,
- 65 wol. starych druków,
- 17 map i atlasów,
- 801 mikrofilmów,
- 150 wol. książek.

1. Rękopisy.

Do zbiorów przybyły 104 nowe jednostki, wśród nich m.in.: dary Karoliny Grodziskiej, Jana Machnika, Juliana Maślanki, Barbary Nowińskiej, Wojciecha Rojka, Ewy Śnieżyńskiej-Stolot, Aleksandry Wanickiej-Kietlińskiej, Anny Żulińskiej, Joanny M. Dziewulskiej. W ciągu całego roku wpływały również dalsze materiały z archiwum Leszka Dutki.

Skatalogowano i wpisano do inwentarza łącznie nowych przybytków i ze starego zasobu 104 jedn. w 104 wol., do katalogu włączono 1200 kart.

Kontynuowano prace nad dwoma kolejnymi tomami Katalogu rękopisów: sygn. 6881–7280 (J. M. Dziewulska przy współpracy M. Zdanka, M. Ziemińskiego, P. Stanko) i sygn. 7781–8180 (E. Danowska, E. Knapik, B. Korniak, M. Radziszewska), ten ostatni został ukończony w grudniu.

Systematycznie prowadzono dokumentację dotyczącą czytelników (209 ankiet, stanowiących podstawę udostępniania). W ramach wypożyczeń międzybibliotecznych udostępniono 159 szpul mikrofilmów ze zbiorów własnych, a na potrzeby czytelników sprowadzono 13 szpul. Przygotowano materiały do 5 wystaw organizowanych przez placówki muzealne. Opracowano 65 kwerend pisemnych.

Systematycznie prowadzono prace nad powiększeniem zasobu mikrofilmów i innych wtórników zbiorów specjalnych. Włączono do zbioru 28 szpul mikrofilmów pozytywowych i 28 szpul mikrofilmów negatywowych, na których znajduje się 86 sygnatur rękopisów. Kontynuowano archiwizację zbiorów na dyskach wymiennych. W roku 2014 zdigitalizowano w ten sposób 42 jedn. w 45 wol. rękopisów, pergaminów i starych druków.

Prowadzono prace porządkowe w magazynie, przeoprawiano zasób w nowe tektury i teczki bezkwasowe, wyznaczano rękopisy do konserwacji.

2. Stare druki.

W związku z kompleksowym remontem magazynu starych druków, najważniejsze w roku sprawozdawczym było właściwe zabezpieczenie zbiorów. W związku z tym od sierpnia do listopada 2014 r. stare druki były niedostępne dla czytelników.

Kontynuowano przygotowanie do druku katalogu inkunabułów, prace obejmowały m.in. identyfikację opraw, znaków wodnych, odczyty not proveniencyjnych, prace redakcyjne.

Metodą tradycyjną skatalogowano 64 dzieła (w 59 wol.). Melioracji poddano 444 dzieła w 712 wol. Do katalogu napisano 2204 karty (J. Wojtowicz).

Opracowaniem komputerowym objęto stare druki w kolejności zapisów inwentarzowych (z włączeniem inkunabułów).

Do bazy NUKAT wprowadzono (T. Dąbrowa, J. Czaplą):

- 905 rekordów bibliograficznych,
- 128 rekordów zmodyfikowanych,
- 837 rekordów haseł wzorcowych,
- zmodyfikowano 152 rekordy haseł wzorcowych.

Do bazy KRAK 8:

- skopiowano z NUKAT 1138 rekordów,
- utworzono 1217 rekordów egzemplarza,
- zmodyfikowano 681 rekordów egzemplarza,
- utworzono 9 rekordów zasobu.

Tym samym w katalogu komputerowym figuruje obecnie ponad 2317 starodruków, tj. ok. 14% zbiorów starodrucznych naszej Biblioteki.

Systematycznie prowadzono dokumentację dotyczącą czytelników (15 ankiet, stanowiących podstawę udostępniania). Czytelnikom udostępniono 65 starych druków. Opracowano 18 kwerend pisemnych.

3. Kartografia.

Skatalogowano i wpisano do księgi inwentarzowej 26 jedn. w 48 arkuszach. Do katalogu włączono 30 kart.

Systematycznie prowadzono dokumentację dotyczącą czytelników (7 ankiet, stanowiących podstawę udostępniania). Czytelnikom udostępniono 17 map i atlasów. Opracowano 10 kwerend pisemnych.

4. Druki ulotne.

Z uwagi na wieloletni *vacat* nie są prowadzone żadne działania związane z opracowywaniem tego zespołu.

Kontynuowano prace przy segregowaniu i sporządzaniu spisów zasobu druków ulotnych zgromadzonych w latach 2000–2012. Wydzielono m.in. *cracoviana*, katalogi wystaw, zaproszenia na sesje naukowe i wystawy, foldery informacyjne instytucji, plakaty oraz czasopisma i kalendarze ca. 480 sztuk (M. Ulatowska-Toporek).

W Dziale przeprowadzono 8 pokazów rękopisów i starych druków.

Wystąpiono do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z wnioskiem o dofinansowanie konserwacji rękopisów.

Pracownicy Działu brali udział w skontrum (5 osób). W pakowaniu starych druków przed remontem pomieszczeń magazynowych brało udział 5 osób.

Zob. też: Dział XIII (skontrum), XIV (działalność dydaktyczna), XVIII (odczyty, konferencje), XIX (działalność wydawnicza), XX (konserwacja), XXI (wykaz prac drukowanych).

XI. GABINET RYCIN

Kontynuowano rozpisywanie albumów na poszczególne ryciny, opracowano albumy: 235, 262–265, 265a, 266, 268, 269 II, 301–306 (691 rycin T. Bobek); 307, 308, 310, 311, 315 (309 rycin J. Motyka); 255 (304 ryciny A. Olszewska). W sumie skatalogowano w ten sposób 1304 ryciny.

Baza wydawnictw zwartych *BOOK* zawiera obecnie 6926 książek w 7592 wol., a baza czasopism 5145 wol. (T. Bobek).

Ujednolicono dotychczas stosowaną formę opisu rycin w programie ISIS z nowo wypracowaną formą opisu używaną w programie PAUart (ponad 2400 porównań). Łącznie z nowymi nabytkami baza powiększyła się o 349 opisów i wskazuje obecnie 42 481 rekordów, notując mniej lub bardziej szczegółowo, cały zasób grafik Gabinetu Rycin PAU (K. Krużel).

Prowadzone są prace nad tomami *Katalogu rycin Gabinetu Rycin PAU w Bibliotece Naukowej PAU i PAN w Krakowie, Szkoła niderlandzka XVI, XVII i XVIII w.*, poświęconymi rodzinie Galle i Falck-Goltz (M. Pokorska-Primus), nad tomem X Laan-Lisebetten (J. Motyka) oraz katalogiem szesnastowiecznych rycin ornamentalnych (M. Adamska). Zakończono prace nad *Katalogiem rycin Gabinetu Rycin PAU...* tom IX: I–K (K. Krużel).

Dopisano do inwentarza 47 rycin i rysunków, głównie współczesnych, przekazanych z darów. Ofiarodawcami byli: Grzegorz Bednarski, Andrzej Bębenek, Teresa Frodyma, Stanisław Grodziski, Jan Motyka i Marcin Pawłowski. Dwie ryciny przeniesiono z magazynów bibliotecznych. Przeniesiono również z magazynów Biblioteki 17 plansz z wydawnictwa architektonicznego, które zapisano na kolejnej sygnaturze 813 w inwentarzu albumów.

Inwentarz rycin luźnych obejmuje obecnie numery 1–15 000 i 25 001–38 531. W związku z tym zbiór rycin wzrósł do 98 250 jednostek.

Zbiór rysunków powiększył się o dwa amatorskie rysunki i ich liczba wynosi obecnie 2260. Również zbiór ekslibrisów powiększył się o 3 pozycje z daru Jana Tyssona ze Lwowa i obecnie liczy 14 474 ekslibrisy.

Czytelnikom udostępniono 170 pozycji z księgozbioru podręcznego. Do Działu Opracowania Zbiorów przekazano 1333 pozycje w 1970 wol. celem opracowania w systemie VIRTUA (T. Bobek).

Przeprowadzono 63 kweryndy w tym 8 zagranicznych. Łącznie udostępniono ca. 3400 rycin, rysunków, fotografii i ekslibrisów.

Największa liczba kwerend skoncentrowała się w tym roku na doradztwie rzeczoznawczym (13), identyfikacji nieokreślonych lub rozpoznania znaków wodnych (6). W szerszym zakresie poszukiwano portretów (7), wzorów graficznych (7), oraz określonych rycin i rysunków (7). Zainteresowaniem cieszyły się także widoki miejscowości na rycinach (4) i fotografiach (4). Zlecano sporządzanie roz-

maitych zestawów do ilustracji książek (4). Pojedyncze kwerendy dotyczyły gryfa, Jagiellonów i rycin nokturnowych. Interesującą, lecz zakończoną bez rezultatów kwerendą, była anamorfoza w grafice. Trzy zapytania zaliczały się do historii rytownictwa, opraw kolekcjonerskich rycin, technik graficznych oraz konstrukcji formalnej wędut. Ponadto przeprowadzono wyceny grafik wypożyczanych na wystawy (A. Olszewska i K. Krużel).

Korzystającymi byli m.in.: historycy sztuki (22), historycy (21), właściciele grafik (8), matematycy (3), konserwatorzy (2), artyści (2), przedstawiciele urzędów kultury (2) oraz redaktor wydawnictwa.

W 2014 r. ryciny z naszych zbiorów prezentowane były na 3 wystawach (łącznie udostępniono 17 rycin. W ramach konferencji popularnonaukowej *Kobieta–Wiedza–Władza. Społeczna rola kobiet na przestrzeni wieków* w Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach, dr Anna Olszewska przygotowała wystawę grafik *Wizerunki więdźmy w czasach rewolucji naukowej*, na której zaprezentowała m.in. 8 grafik z Gabinetu Rycin. Ekspozycja, której towarzyszył folder autorki, trwała od 8 do 23 marca. Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie wypożyczył z Gabinetu Rycin 8 grafik na wystawę *Pod skrzydłami Gryfa*, trwającą od 29 września do 30 listopada. Muzeum Diecezjalne w Siedlcach wypożyczyło 1 rycinę na wystawę *Pielgrzymka Władysława Zygmunta IV Wazy 1624–1625*. Wystawa była czynna od 3 do 31 października.

Prezentowano również dla przedstawicieli instytucji kulturalnych, w tym dla dyrekcji Narodowego Centrum Kultury w Warszawie, na osobnych pokazach, możliwości Gabinetu Rycin w propagowaniu kultury i sztuki.

Pracownicy brali udział w skontrum (2 osoby).

Zob. też: Dział XIII (skontrum), XIV (działalność dydaktyczna), XVI (wystawy i pokazy), XVIII (odczyty), XIX (działalność wydawnicza), XXI (wykaz prac drukowanych).

XII. PRACOWNIA REPROGRAFICZNA

W okresie od sierpnia do listopada pracownia była nieczynna. W tym czasie wykonano całościowy remont pomieszczeń (w powiązaniu z pomieszczeniem magazynu starych druków). Pracownia została pomalowana, wycyklinowano i polakierowano podłogi, naprawiono okna, zamontowano nowe rolety.

Zrealizowano 153 zamówienia, w tym 45 dla instytucji naukowych, 73 dla osób prywatnych, 9 zagranicznych i 26 na potrzeby Biblioteki. W ramach mikrofilmowania zbiorów własnych wykonano 17 574 klatki mikrofilmu negatywowego i 17 574 klatki mikrofilmu pozytywowego. Pracownia realizowała również zamówienia na prace elektroniczne. Na skanerze Zeutschel OS 1000 TT wykonano 12 678 skanów różnej rozdzielczości w tym na potrzeby Biblioteki 1674, dla instytucji zewnętrznych 7738, dla osób prywatnych 2197, dla instytucji zagranicznych 1069 skanów. Natomiast na skanerze do mikrofilmów Minolta Admis 24 zrealizowano 1 zamówienie, łącznie na 16 skanów z wydrukami.

Ponadto wykonano 261 fotografii cyfrowych. Realizowane prace zarejestrowano na 96 płytach CD-R i 69 płytach DVD oraz na 533 wydrukach arkuszy A4 czarnobiałych i 1093 arkuszach A4 kolorowych.

W ramach digitalizacji zbiorów specjalnych przekazano do działu kopie cyfrowe 42 jedn. inw. w 45 wol. rękopisów, pergaminów i starych druków.

Mgr Zbigniew Kos był autorem zdjęć w wydawnictwach własnych Biblioteki (*Rocznik Biblioteki...*, *Ostatnie zasylam pożegnanie...*), w wydawnictwach PAU, w książkach St. Grodziskiego, *Klio, córka Mnemosyne...*, K. Grodziskiej, *Obrazy doktora Petera*. Mgr Jakub Chojnacki był autorem zdjęć w wydawnictwach własnych Biblioteki (*Rocznik Biblioteki...*). Brał również udział w granie prowadzonym przez Pracownię Słownika Historyczno-Geograficznego Małopolski Instytutu Historii PAN pt. *Materiały do Kodeksu dyplomatycznego Małopolski. Tom V* (odczyszczenie i skanowanie dokumentów) i w granie prowadzonym przez PAU pt. *PAUart* (skanowanie).

Pracownicy brali udział w skontrum (1 osoba).

Zob. też: Dział XIII (skontrum).

XIII. SKONTRUM

W dalszym ciągu prowadzone jest skontrum nieustające zbiorów. W roku 2014 prace przebiegały dwutorowo:

1. Kontynuowano skontrum wydawnictw ciągłych, które objęło sygnatury od 31 671 II do 33 882 II, ca 45 000 wol. Osiem zespołów (M. Adamska, T. Bobek, J. Chojnacki, J. Czaplą, T. Dąbrowa, A. Dusza-Bielenin, J. Dziewulska, E. Gawlik, M. Gawłowski, B. Korniak, W. Lipowski, Ł. Łukawski, U. Orłowska-Węgiel, B. Panek, Z. Rydlewska, S. Suchanik) pracowało w magazynie przeciętnie 3 tygodnie. Oderwanie pracowników na taki okres od pracy w działach wpływa na zakłócenie bieżącej pracy Biblioteki.

2. Trwały prace nad materiałami po dwukrotnym skontrum wydawnictw zwartych. Po przejrzaniu sprawozdań, inwentarzy oraz dokumentacji szczegółowej, stwierdzono w zakresie sygnatur 90 001 do 145 000: 83 sygn. w 92 wol. braków bezwzględnych, 285 sygn. w 317 wol. braków względnych, odnaleziono 163 pozycje wykazywane wcześniej jako zagubione i 102 wol. przeniesione na sygnatury zbiorów specjalnych. Uporządkowano status dzieł wypożyczonych długoterminowo.

Dalsze prace będą prowadzone w kolejnym roku. Całością prac inwentaryzacyjnych zbiorów kieruje wicedyrektor Biblioteki M. Kremer, wyznaczając zakresy sygnatur, grupy skontrolne i nadzorując przebieg prac.

XIV. DZIAŁALNOŚĆ DYDAKTYCZNA I ORGANIZACYJNA

17 października 2014 r. w Pałacu Prezydenckim w Warszawie, odbyła się uroczysta inauguracja I edycji *Listy Krajowej Programu UNESCO „Pamięć Świata”*. Program ten, którego uczestnikiem Polska jest od 1993 r., obejmuje tworzenie światowej listy dokumentów o szczególnej wartości dla dziedzictwa kulturowego ludzkości. W 2007 r. na światowej liście Programu „Pamięci Świata” znalazł się zespół akt Komisji Edukacji Narodowej (rkps sygn. 2220). We wrześniu 2012 r. Krajowy Komitet Programu UNESCO „Pamięć Świata” zwrócił się do Biblioteki o przedstawienie kolejnej, jednej kandydatury rękopisu; wybrano *Opis żupy bocheńskiej i wielickiej* (rkps sygn. 942), będący najstarszą zachowaną XVI-wieczną kopią manuskryptu powstałego w 1518 r. w związku z porządkowaniem obu kopalni przez Jana Bonera, zarządcę skarbu Jagiellonów. Z wyglądu niepozorny, liczący 81 kart obiekt, to precyzyjny opis struktury wewnętrznej i funkcjonowania tego olbrzymiego, zatrudniającego ponad 1000 osób, scentralizowanego przedsiębiorstwa, jednego z największych w Europie. Opis ten jest dokumentem unikatowym, nie mającym odpowiedników w europejskiej literaturze ekonomicznej. W bieżącym tomie *Rocznika Biblioteki...* opublikowany zostanie szczegółowy komunikat poświęcony temu zagadnieniu.

Opracowano ponad 156 szczegółowych kwerend odnoszących się do zasobu rycin, rękopisów, starych druków i map, a mianowicie: z zakresu grafiki 63 (w tym zagranicznych 8), 65 z zakresu rękopisów, 18 z zakresu starych druków, 10 z kartografii.

W Dziale Udostępniania Zbiorów wykonano 80 kwerend pisemnych krajowych.

W Czytelni Działu Zbiorów Specjalnych przygotowano 11 pokazów rękopisów, starych druków i rycin. Pokazy organizowane były dla studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego z Akademickiego Koła Studentów Ochrony Dóbr Kultury i Koła Naukowego Instytutu Historii Sztuki, Wydziału Humanistycznego Akademii Górniczo-Hutniczej, Wydziału Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, Instytutu Bibliologii Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, Instytutu Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Łódzkiego, a także dla międzynarodowej grupy studentów biorącej udział w Erasmus Intensiv Programme – projekt: *Creating a context Kraków*. Osobny pokaz przygotowano dla młodzieży – podopiecznych Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci – w ramach XIX Spotkań Humanistycznych.

Pokazy te przygotowywali i prowadzili pracownicy Działu Zbiorów Specjalnych i Gabinetu Rycin: J. Dziewulska, E. Knapiek, J. Czaplą, A. Olszewska, J. Motyka. Osobne pokazy rycin organizowane były dla dyrekcji Narodowego Centrum Kultury oraz pani Anny Kalczyńskiej (K. Kruzel, M. Adamska).

Jan Motyka współpracował z Instytutem Kultury Tureckiej w Rzymie przy wystawie *Glass & Cup. Polish Coffee Habits* w ramach Festiwalu Dyplomacji, z okazji 600-lecia nawiązania kontaktów dyplomatycznych pomiędzy Turcją a Polską.

Anna Olszewska prezentowała w dniu 8 marca władzom państwowym i mediom wystawę *Wize-runki więdźmy w czasach rewolucji naukowej* w Muzeum Narodowym w Sukiennicach. Współpraco-wała także z telewizją (ITVN) podczas wyboru 10 dzieł malarskich i graficznych do programu o historii obyczajów noworocznych i karnawałowych.

Kurs technik i historii dawnej grafiki dla pracowników Muzeum Narodowego w Krakowie prze-prowadził Krzysztof Krużel.

Pracownicy Biblioteki, na zaproszenie prof. dra hab. J. Machnika, wzięli udział w pokazie filmu *Autostrada w przeszłość (7 III)*, a na zaproszenie prof. dra hab. J. Wyrozumskiego w uroczystej in-inauguracji sesji PAU, poświęconej 100-leciu wybuchu I wojny światowej, połączonej z koncertem w Auli PAU.

Pracownicy Biblioteki prowadzili zajęcia na krakowskich i kieleckich uczelniach:

Dr hab. Ewa Danowska:

- seminarium licencyjne i magisterskie w Instytucie Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uni-wersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach.
- wykłady w Instytucie Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskie-go w Kielcach.

Mgr Jan Motyka:

- wykłady z historii i teorii grafiki na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Kra-kowie.

Dr Anna Olszewska:

- konwersatoria: *Muzealnictwo i wystawiennictwo oraz Obraz powielony: historia grafiki europejskiej* dla studentów kulturoznawstwa Wydziału Humanistycznego Akademii Górniczo-Hut-nicznej,
- ćwiczenia: *Historia kultury i cywilizacji oraz Historia i teoria sztuki* dla studentów kulturo-znawstwa Wydziału Humanistycznego Akademii Górniczo-Hutniczej,
- seminarium licencyjne *Komunikacja wizualna we współczesnej Polsce* dla studentów kulturo-znawstwa Wydziału Humanistycznego Akademii Górniczo-Hutniczej.

Pracownicy Biblioteki brali również udział w grantach:

Dr Elżbieta Knapiek:

- w prowadzonym przez Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Krakowie pt.: *Hodegetrie małopolskie: obrazy Matki Boskiej z Dzieciątkiem, zwane dawniej piekar-skimi...*,

Mgr Joanna Dziewulska – w prowadzonym na Uniwersytecie Wrocławskim pt.: *Dziedzictwo kulturowe po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej oraz Śląsku...*,

- w prowadzonym przez PAU pt.: *PAUart. Katalog on-line zbiorów artystycznych i nauko-wych Polskiej Akademii Umiejętności.*

Mgr K. Krużel – w prowadzonym przez PAU pt.: *PAUart. Katalog on-line zbiorów artystycznych i naukowych Polskiej Akademii Umiejętności.*

Mgr Lucyna Pyrzowska, mgr Joanna Gąsiorowska, mgr Iwona Chojnacka w prowadzo-nym przez PAU pt. *Opracowanie katalogów XIX-wiecznych druków wydanych na emigracji i ziemiach polskich ze zbiorów Biblioteki Polskiej w Paryżu i Towarzystwa Historyczno-Literackiego.*

Mgr Jakub Chojnacki – w prowadzonym przez Pracownię Słownika Historyczno-Geograficz-nego Małopolski Instytutu Historii PAN pt.: *Materiały do Kodeksu dyplomatycznego Mało-polski. Tom V.*

– w prowadzonym przez PAU pt.: *PAU-art. Katalog on-line zbiorów artystycznych i naukowych Polskiej Akademii Umiejętności*.

W Dziale Opracowania Druków i w Dziale Gromadzenia Zbiorów odbywali praktyki studenci (4 osoby).

XV. WSPÓŁPRACA Z INNYMI BIBLIOTEKAMI, INSTYTUCJAMI, ORGANIZACJAMI I WYDAWNICTWAMI

Polski Komitet Krajowy Programu UNESCO „Pamięć Świata” wpisał na Listę Krajową Programu przechowywany w Bibliotece rękopis *Opisu żup bocheńskich i wielickich z roku 1518*. Naczelną Dyrekcja Archiwów Państwowych opracowała prezentację multimedialną oraz filmy w języku polskim i angielskim prezentujące wszystkie obiekty wpisane na listę w ich kontekście historycznym. Film można oglądać na stronie Dyrekcji Archiwów. Również Archiwum Narodowe, Biblioteka Jagiellońska i nasza Biblioteka przygotowały film promujący wydarzenie, był on emitowany w telewizji, w środkach komunikacji miejskiej, można go również oglądać na naszej stronie internetowej. Nad całością prac przy produkcji filmu czuwała dr Elżbieta Knapke.

Współpraca z krakowskimi bibliotekami naukowymi przebiegała na tych samych zasadach, co latach ubiegłych. Kontynuowano w ramach Krakowskiego Zespołu Bibliotecznego współdziałanie z bibliotekami krakowskich uczelni, zwłaszcza w zakresie prac prowadzonych w obrębie bazy KRAK 8. Mgr Monika Fiutowska zarządzała bazą KRAK 8, jako bibliotekarz systemowy.

Dr Karolina Grodziska wchodziła w skład Rady Dyrektorów Porozumienia o Współpracy Bibliotek Wdrażających i Użytkujących VTLs. Jako członek Rady PAU uczestniczyła w jej comiesięcznych spotkaniach. Od marca 2014 była członkiem Rady Naukowej Biblioteki Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie. Uczestniczyła w jury konkursu na Krakowską Książkę Miesiąca w Śródmiejskim Ośrodku Kultury. W uznaniu zasług dla rozwoju Szkoły Podstawowej nr 3 im. dr. Janusza Petera w Tomaszowie Lubelskim, otrzymała *statuetkę dr. Janusza Petera*. Również gmina Grodzisko Dolne uhonorowała ją statuetką *Turków* za zasługi dla gminy.

Dr Karolina Grodziska była członkiem Komitetu Redakcyjnego *Rocznika Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, w skład którego wchodziła też dr hab. Ewa Danowska, mgr Joanna M. Dziewulska, mgr Krystyna Szymurowa. Mgr Krystyna Szymurowa była również członkiem Komitetu Redakcyjnego *Kwartalnika Filozoficznego*.

Mgr Krzysztof Kruzel był członkiem Międzynarodowego Stowarzyszenia Kustoszy Sztuki Holenderskiej i Flamandzkiej CODART (*Council for curators of Dutch and Flemish art*).

Mgr Jan Motyka był jurorem konkursu na Najlepszą Grafikę Miesiąca przy Krakowskim Oddziale ZPAP.

Mgr Julia Czapła brała udział w opracowywaniu katalogu zagranicznych starych druków, z zakupionej przez Zamek Królewski na Wawelu Biblioteki Sapiechów w Krasiczynie.

W ramach współpracy z Instytutem Polskim i Muzeum im. gen. W. Sikorskiego w Londynie zaprezentowano w holu PAU wystawę fotografii przypominających sylwetkę Władysława Sikorskiego w 71. rocznicę katastrofy gibraltarskiej, autorstwa Jadwigi Kowalskiej.

Z okazji *Roku Kolberga* we współpracy z Instytutem im. Oskara Kolberga w Poznaniu i Uniwersytetem A. Mickiewicza w Poznaniu, zeskanowano rękopisy Oskara Kolberga przechowywane w Bibliotece. Od 2015 roku będą one dostępne na stronie internetowej Instytutu.

W ramach współpracy z Archiwum Nauki PAN i PAU w Krakowie, uporządkowano dokumentację biblioteczną, obejmującą głównie okres funkcjonowania Biblioteki w strukturach PAN-u. Przekazano do Archiwum ponad 50 tek z lat 1952–2000, zawierających sprawy płacowe, osobowe, socjalne oraz dotyczące ekspedycji wydawnictw.

Do Rady Naukowej Biblioteki, oprócz dyrektora i wicedyrektora, wchodził: dr hab. Ewa Danowska (sekretarz Rady) i mgr Krzysztof Kruzel (zob. Dział III).

XVI. WYSTAWY I POKAZY

Zbiory Biblioteki w 2014 roku prezentowano na 11 wystawach.

Zbiory rycin pokazano na 3 wystawach (łącznie udostępniiono 17 rycin):

- 8 III–23 III 2014, *Wizerunki wiedzy w czasach rewolucji naukowej*, wystawę grafik w ramach konferencji popularnonaukowej *Kobieta–Wiedza–Władza. Społeczna rola kobiet na przestrzeni wieków* w Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach, przygotowała dr Anna Olszewska,
- 29 IX–30 XI 2014, *Pod skrzydłami Gryfa*, Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie,
- 3 X–31 X 2014, *Pielgrzymka Władysława Zygmunta IV Wazy 1624–1625*, Muzeum Diecezjalne w Siedlcach.

Wypożyczano także obrazy, rękopisy, książki, mapy i fotografie na wystawy:

- 3 IV–4 VI 2014, *Fotografie della collezione di Karol Lanckoronski*, Instytut Polski w Rzymie,
- 9 IX–6 XI 2014, *Tygodnik Okopowy*, Muzeum Podkarpackie w Krośnie,
- 1 VIII–19 X 2014, *Jerzy Świecimski. Malarstwo, Rysunek, Grafika*, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu,
- 17 X 2014 wystawa towarzysząca przyznawania certyfikatów programu UNESCO *Pamięć świata* i wpisaniu obiektu na Listę Krajową Programu UNESCO „Pamięć Świata”, Pałac Prezydencki, Warszawa,
- 18 X–19 X 2014, wystawa towarzysząca wpisaniu rękopisów na Listę Krajową Programu UNESCO „Pamięć Świata”, Biblioteka Jagiellońska, Kraków,
- X 2014–III 2015, *Mit Galicji*, Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie,
- 24 IV–16 XI 2014, *Trylogia – dziwne materii pomieszanie*, Pałacyk Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku, Oddział Muzeum Narodowego w Kielcach,
- 14 XI 2014–28 II 2015, *Odlamki pamięci o Wielkiej Wojnie*, Archiwum Nauki PAN i PAU w Krakowie.

VII. PODNOSZENIE KWALIFIKACJI, SZKOLENIA

Mgr Magdalena Adamska

- kurs języka angielskiego (organizowany wewnętrznie przez Kancelarię PAU),
- kurs języka niemieckiego (Österreich Institut Kraków).

Mgr Teresa Bobek

- kurs języka angielskiego (organizowany wewnętrznie przez Kancelarię PAU).

Mgr Julia Czaplą

- udział w wykładach prof. dr. hab. J. Gruchały, *Dawny druk i jego opis*, Wydział Polonistyki UJ,
- zaliczenie drugiego roku studiów III stopnia.

Mgr Katarzyna Dresler

- szkolenie w zakresie opracowania komputerowego (M. Fiutowska),
- szkolenie BHP, Kraków, 8 X 2014.

Dr Elżbieta Knappek

- kurs języka niemieckiego (Österreich Institut Kraków).

Mgr Łukasz Łukawski

- kurs języka angielskiego (organizowany wewnętrznie przez Kancelarię PAU).

Stanisława Suchanik

- szkolenie BHP, Kraków, 8 X 2014.

Mgr Maria Urgacz

- szkolenie BHP, Kraków, 10 XII 2014,
- szkolenie w zakresie opracowania komputerowego (M. Fiutowska).

XVIII. ODCZYTY, KONFERENCJE, STYPENDIA I WYJAZDY

Mgr Magdalena Adamska

- delegacja do Gabinetu Rycin Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego oraz do Gabinetu Rycin i Rysunków Muzeum Narodowego, Warszawa, 23 VI–27 VI 2014,
- udział w *LXIII Ogólnopolskiej Sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki* z referatem *Maureska – pierwszy triumf grafiki ornamentalnej*, Kraków, 20 XI–22 XI 2014.

Mgr Iwona Branc

- delegacja do Biblioteki Polskiej w Paryżu, 3 II–2 III oraz 2 VI–28 VI 2014.

Mgr Julia Czaplą

- udział w konferencji *Słowo i obraz w okresie staropolskim* z referatem *Między autorem a drukarzem. Dobór ilustracji w Historiae naturalis Jana Jonstona*, Instytut Historii UJ, Kraków, 2 VI–4 VI 2014,
- udział w *I. Internationales Doktorandenforum Kunstgeschichte des östlichen Europas*, wraz z udziałem w panelu dyskusyjnym, Humboldt Universität, Berlin 9 V 2014,
- kwerenda naukowa w bibliotekach londyńskich (m.in. Warburg Institute, British Museum), Londyn, 10 XI–21 XI 2014.

Dr hab. Ewa Danowska

- udział w konferencji *Losy i znaczenie dziedzictwa kulturowego po klasztorach skasowanych na ziemiach zaboru rosyjskiego. W 150 rocznicę wielkiej kasaty klasztorów dokonanej w 1864 r. z referatem Starania w 1869 r. o uchronienie przed kasatą klasztoru Bernardynów w Radecknicy, Mąchoćce Kapitulne*, 25 IX–27 IX 2014,
- udział w II konferencji naukowej *Działalność oficyn wydawniczych na rzecz edukacji, szkolnictwa i oświaty w XIX i XX wieku, z referatem Reforma Szkolna (1904, 1913) i jej twórca Adam Szymański*, (wspólnie z Ł. Romaniukiem), Łódź, 15 X–16 X 2014,
- udział w XII międzynarodowej konferencji naukowej *Kraków–Lwów: książki, czasopisma, biblioteki XIX i XX wieku* z referatem *Sygnaly (1933–1939) – lwowskie pismo młodej lewicy*, Kraków 14 XI 2014.

Mgr Anna Dusza-Bielenin

- udział w III Krakowskiej Konferencji Bibliotek Naukowych *KOHA – narzędzie open source do obsługi biblioteki naukowej*, Biblioteka Krakowskiej Akademii im. Frycza Modrzewskiego, Kraków, 27 XI–28 XI 2014,

Mgr Joanna M. Dzięwulska

- udział w *walnym zebraniu Polskiego Towarzystwa Heraldycznego* z referatem „*Zodiak Kawalerów Sarmackich ... Anno 1568 [!]*”. *Zapomniany rękopis heraldyczny ze zbiorów Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, Warszawa, 28 III 2014,
- udział w konferencji *Systemy informatyczne w zarządzaniu*, Koło Naukowe Meritum Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej UJ, Kraków, 20 V–21 V 2014,
- udział w konferencji *Ocean wszechrzeczy... w spuściznach ludzi nauki i kultury*, Polska Akademia Umiejętności, Kraków, 13 VI 2014,

Mgr Monika Fiutowska

- udział w konferencji *Użytkownicy systemu VIRTUA*, Gdańsk, 4 VI–5 VI 2014,
- udział w pokazie *Systemy chmurowe Horizonta*, Biblioteka AGH, Kraków X 2014,

– udział w III Krakowskiej Konferencji Bibliotek Naukowych *KOHA – narzędzie open source do obsługi biblioteki naukowej*, Biblioteka Krakowskiej Akademii im. Frycza Modrzewskiego, Kraków, 27 XI–28 XI 2014,

Mgr Joanna Gąsiorowska

– delegacja do Biblioteki Polskiej w Paryżu, 3 II–2 III, 2 VI–28 VI oraz 3 XI–29 XI 2014.

Dr Karolina Grodziska

– odczyt *Malarstwo dra Janusza Petera*, Regionalna Sesja Historyczna *Wpisani w historię Tomaszowa Lubelskiego i ziemi tomaszowskiej*, Tomaszów Lubelski, 6 VI 2014,

– odczyt *O niezwykłych paniach pochowanych na cmentarzach Podgórze*, sympozjum z okazji 100 rocznicy połączenia Podgórze z Krakowem, Dom Kultury Podgórze, Kraków, 16 X 2014,

– odczyt *Poważnie i niepoważnie o Krakowie*, jubileusz 25-lecia Stowarzyszenia Przewodników Turystycznych w Krakowie, Kraków, 14 III 2014,

– oprowadzanie po Nowym Cmentarzu Podgórskim, w ramach programu prowadzonego przez Muzeum Historyczne m. Krakowa Dzień z VIP-em, Kraków, 15 XI 2014,

– promocja książki *Stanisław Grodziski (1889–1946). Dziennik krakowskiego adwokata*, Grodzisko Dolne, 12 VII 2014 (wspólnie z St. Grodziskim),

– prowadzenie spotkań z laureatami nagrody *Krakowskiej Książki Miesiąca* w Śródmiejskim Ośrodku Kultury:

– Zbigniew Bela *O starożytnych antidotach, złotych pigułkach i innych sprawach związanych z historią farmacji*, 23 I 2014,

– Klementyna Żurowska *Z Leszczkowa w świat*, 30 X 2014 (wspólnie z A. Małkiewiczem),

– prezentacja *Rocznika Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie R. 59: 2014* podczas sesji naukowej *Monarchia, wojna, człowiek: codzienne i niecodzienne życie mieszkańców Galicji w czasie I wojny światowej*, PAU, Kraków, 15–16 IX 2014,

– prezentacja rękopisu *Opis żup bocheńskiej i wielickiej* podczas przyznawania certyfikatów programu UNESCO *Pamięć świata*, Pałac Prezydencki, Warszawa, 17 X 2014,

– udział w konferencji *Ocean wszechrzeczy... w spuściznach ludzi nauki i kultury*, Polska Akademia Umiejętności, Kraków, 13 VI 2014,

– udział w cyklicznym spotkaniu w Muzeum AK i wypowiedź: *Cmentarz Rakowicki, polski Pantheon*, Kraków, 29 X 2014,

– udział w cyklicznych spotkaniach Krakowskiego Zespołu Bibliotecznego, Biblioteka Główna AGH, Kraków,

– udział w uroczystościach nadania certyfikatu Szpitalowi Miejskiemu, połączony z promocją książki *Obrazy doktora Petera*, Tomaszów Lubelski, 25 XI–26 XI 2014.

Dr Elżbieta Knappek

– udział w prezentacji rękopisu *Opis żup bocheńskiej i wielickiej* podczas przyznawania certyfikatów programu UNESCO *Pamięć świata*, Pałac Prezydencki, Warszawa, 17 X 2014,

– udział w I ogólnopolskiej konferencji opraowznawczej *Tegumentologia polska dzisiaj* z referatem *Średniowieczne i wczesnorenansowe oprawy inkunabułów Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, Toruń, 26 VI–27 VI 2014,

– udział w konferencji *Konserwacja i badania zabytków rękopiśmiennych*, Wrocław 20 XI–21 XI 2014.

Mgr Zbigniew Kos

– udział w uroczystościach nadania certyfikatu Szpitalowi Miejskiemu, połączony z promocją książki *Obrazy doktora Petera*, Tomaszów Lubelski, 25 XI–26 XI 2014.

Mgr Małgorzata Kremer

– udział w prezentacji rękopisu *Opis żup bocheńskiej i wielickiej* podczas przyznawania certyfikatów programu UNESCO *Pamięć świata*, Pałac Prezydencki, Warszawa, 17 X 2014.

Mgr Jan Motyka

– kwerenda biblioteczna w Muzeum Prado, Madryt, 1 X 2014.

Dr Anna Olszewska

– udział w ogólnopolskiej konferencji medioznawczej *Komunikowanie o zdrowiu* z referatem na temat *Współczesne konwencje ilustracji anatomicznych tworzonych dla potrzeb popularnonaukowych*, 17 I 2014.

Mgr Lucyna Pyrzowska

– delegacja do Biblioteki Polskiej w Paryżu, 4 III–17 IV, 13 V–31 V oraz 7 X–5 XII 2014.

XIX. DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA

W omawianym okresie 15 pracowników Biblioteki prowadziło badania naukowe, dokonując edycji źródłowych oraz opracowań katalogowych i publikując własne artykuły i rozprawy.

Za najważniejsze dokonania Biblioteki w tym okresie należy uznać opublikowanie 59. tomu *Rocznika Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, o objętości 38,30 arkusza wydawniczego, pod redakcją Karoliny Grodziskiej.

– *Ostatnie posyłam pożegnanie... Grypsy Romana Żulińskiego z Cytadeli 4 sierpnia 1864*, o objętości 3 arkuszy wydawniczych, pod redakcją Karoliny Grodziskiej ze wstępem Anny Żulińskiej.

Koszty wydania tych pozycji zostały pokryte ze środków statutowych. Kompletowano kolejny tom *Rocznika...* (60) zaplanowany na 2015 rok, przyjmując teksty do teki redakcyjnej i dokonując ich wstępnej kwalifikacji. Równocześnie trwały prace nad kolejnymi katalogami rękopisów i rycin.

Na 2015 rok planowane jest wydanie *Katalogu inkunabułów* znajdujących się w zbiorach Biblioteki oraz kolejnych tomów *Katalogu rękopisów...* i *Katalogu rycin*.

XX. KONSERWACJA ZBIORÓW SPECJALNYCH

Ze środków statutowych na konserwację wydatkowano 30 226,05zł. W ramach powyższej kwoty zakupiono mikrofilmy i odczynniki oraz wykonano 17 574 negatywowe i 17 574 pozytywowe klatki mikrofilmów wybranych rękopisów celem zabezpieczenia często zamawianych, a cennych oryginałów. Zakupiono również pudła na ryciny i na mikrofilmy.

Przeprowadzono konserwację 6 dokumentów pergaminowych, szczególnie zniszczonych oraz wymyki z opraw, co pozwoli na ich opracowanie naukowe (E. Knapek). Zakonserwowano 12 rycin. Oprawiono 21 wol. książek.

W 2013 roku w czasie prowadzonej konserwacji portretu ks. J. Kitowicza, rozpoczęto prace nad kopią, która będzie eksponowana w muzeum monograficznym księdza J. Kitowicza w Rzeszycy. W 2014 kopia malowana przez Małgorzatę Chmielewską została ukończona.

Złożono wniosek do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na konserwację rękopisów oraz na wymianę regałów i montaż klimatyzacji w magazynie starych druków.

XXI. WYKAZ PRAC DRUKOWANYCH

Magdalena Adamska

– *Praca kobiety nigdy się nie kończy, 25 kwietnia–11 sierpnia 2013*, Rocznik Międzynarodowego Centrum Kultury, R. 22: 2013 [wyd. 2014] s. 110–115.

Julia Czapla

- *Inkunabuly szwedzkie w zbiorach Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 407–411,
- *Rosomak wśród zwierzęcych emblematów Joachima Camerariususa i jego źródła w historii naturalnej*, Maska – Magazyn Antropologiczno-Społeczno-Kulturowy, t. 22: 2014 s. 154–164,
- *Biblioteka Sapiechów z Krasiczyna w Zamku Królewskim na Wawelu [katalog wystawy]*, Kraków 2014, 18 not katalogowych.

Ewa Danowska

- *Biblioteka Naukowa Polskiej Akademii Umiejętności i Polskiej Akademii Nauk w Krakowie, historia i współczesność*, Forum Bibliotek Medycznych, R. 7: 2014 nr 1 (13) s. 250–268,
- *Drukarnia i księgarnia przyszkolna Gimnazjum Wołyńskiego i Liceum Krzemienieckiego (1811–1832)* [w:] Działalność instytucji wydawniczych na rzecz oświaty i edukacji w XIX i początkach XX wieku, red. I. Michalska, G. Michalski, Łódź 2014 s. 221–230,
- *Dwusetna rocznica urodzin Żegoty Paulego*, Miesięcznik społeczno-kulturalny Kraków nr 7–8 (117–118) 2014 s. 60–61,
- „*Dziennik Kijowski*” 1906–1918 [w:] Studia z dziejów książki, prasy i bibliotek. Stan badań za lata 2010–2013, red. Z. Kropidłowski, D. Spychała, Bydgoszcz 2014 s. 213–224,
- *Kazania i mowy pogrzebowe w XVIII wieku na podstawie starodruków Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie* [w:] Europejski wiek osiemnasty. Uniwersalizm myśli, różnorodność dróg. Studia i materiały, red. M. Dębowski, A. Grześkowiak-Krwawicz, M. Zwierzykowski, Warszawa 2014 s. 523–532 (wspólnie z J. Wojtowiczem),
- *Ludwik Edward Sternstein Helcel (1810–1872) – właściciel dóbr radłowskich* [w:] Dziedzictwo rodziny Helclów w Krakowie, red. S. Basista, Kraków 2014 s. 92–96,
- *Poszukiwania soli w Polsce w drugiej połowie XVIII wieku*, Kwartalnik Historii Nauki i Techniki, R. 59: 2014 nr 3 s. 105–117,
- *Przywileje królewskie Augusta III Sasa z terenu ekonomii Samborskiej w zbiorach Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, Limes. Studia i materiały z dziejów Europy Środkowo-Wschodniej, R. 6: 2013 [wyd. 2014] s. 237–254,
- *Rabacja chłopska 1846 roku w relacji ks. Jana Popławskiego z Niegowici*, Folia Historica Cracoviensia, R. 19: 2013 [wyd. 2014] s. 223–246,
- *Wielkanoc w XIX-wiecznym Krakowie*, Miesięcznik społeczno-kulturalny Kraków nr 4 (114) kwiecień 2014 s. 22–23,
- recenzja: *Ks. Władysław Muszalski, Uwagi z życia szkolnego. Pamiętnik radomskiego katechety z lat 1917–1919, oprac. I. Krasieńska, M. Stawiak-Ososińska, Kielce 2012 ss. LXXVI, 109, Annales Universitas Paedagogicae Cracoviensis, T. 142: 2014 Studia Historica XV s. 257–261.*

Joanna M. Dziewulska

- „*Młozowy z Wawelem równać się nie godzi*”. Inspiracje wawelskie w romantycznej siedzibie Juliusza Florkiewicza, *Streszczenie* [w:] Wzgórze wawelskie w słowie i obrazie – z badań nad kulturą wieku XIX, Kraków 2014 s. 41–46,
- *Nabytki rękopiśmienne w Zbiorach Specjalnych Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie z lat 2009–2012*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 413–420,

Karolina Grodziska

- *Cmentarz Łyczakowski* [w:] Węzły pamięci niepodległej Polski, red. Z. Najder, Kraków Warszawa 2014 s. 133–135,

- *Cmentarz Rakowicki* [w:] Węzły pamięci niepodległej Polski, red. Z. Najder, Kraków Warszawa 2014 s. 135–136,
- *Kraków* [w:] Węzły pamięci niepodległej Polski, red. Z. Najder, Kraków Warszawa 2014 s. 353–358 (wspólnie z J. Purchlą),
- *Nekrologia: Eleonora Dąmbska (7 X 1918–25 X 2013)*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 395–396,
- *Nielatwa funkcja, niezwykli ludzie. Sylwetki kapelanów cmentarza Rakowickiego w latach 1877–1991* [w:] Dziedzictwo rodziny Helclów w Krakowie, red. S. Basista, Kraków 2014 s. 97–106,
- *Obrazy doktora Petera*, Kraków 2014 s. 166,
- *Od Biblioteki* [w:] Ostatnie posyłam pożegnanie. Grypsy Romana Żulińskiego z Cytadeli 4 sierpnia 1864, Kraków 2014 s. 5–7,
- *Od redakcji*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 3–8,
- *Ostatnie posyłam pożegnanie... Grypsy Romana Żulińskiego z Cytadeli 4 sierpnia 1864*, Kraków 2014 ss. 74, redakcja naukowa tomu i edycja grypsów,
- *Poetyckie świadectwa (wybór)* [w:] Ostatnie posyłam pożegnanie... Grypsy Romana Żulińskiego z Cytadeli 4 sierpnia 1864, Kraków 2014 s. 67–74,
- *Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, R. 59: 2014 ss. 456, redakcja tomu (wspólnie z K. Szymurową),
- *Spuścizna rękopiśmienna Antoniego Zygmunta Helcla w zbiorach Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie* [w:] Dziedzictwo rodziny Helclów w Krakowie, red. S. Basista, Kraków 2014 s. 55–60,
- St. Grodziski, *Klio, córka Mnemosyne, kelnerka z „Kopciuszka”, Kraków 1968–1972*, Kraków 2014 ss. 310, opieka redakcyjna,
- *Zwiedzamy Cmentarz Rakowicki. A visit to the Rakowicki Cemetery*, Zarząd Cmentarzy Komunalnych, wyd. 2 Kraków 2014 folder,
- *Zwiedzamy Cmentarz Rakowicki szlakiem pomników i grobów z lat 1914–1921. A visit to the Rakowicki Cemetery. Monuments and Graves of the World War I*, Zarząd Cmentarzy Komunalnych, Kraków 2014 folder,
- *Życie codzienne córki lwowskiego okulisty Antoniny Kilarskiej w świetle jej „Dziennika z lat 1886–1891”* [w:] Lwów–miasto–społeczeństwo–kultura, t. IX Życie codzienne miasta, red. K. Karolczak, Ł. T. Sroka, Kraków 2014 s. 201–209.

Elżbieta Knapek

- *Księga wpisów biskupa krakowskiego Jana Lutka z Brzezia z lat 1464–1471* [w:] *Ecclesia-Regnum-Fontes. Studia z dziejów średniowiecza*, red. P. Węcowski, Warszawa 2014 s. 416–425,
- *Rachunki kolegium wikariuszy wieczystych katedry krakowskiej z lat 1493–1495 i 1497–1498*, *Studia Źródłoznawcze* T. 52: 2014 s. 111–146,
- *Średniowieczne i wczesnonowożytne pieczęcie oficjałów i wikariuszy generalnych krakowskich* [w:] *Dawne pieczęcie. Typologia-metody badań-interpretacje*, red. Z. Piech, Warszawa 2014 s. 285–325.

Bożena Korniak

- *„Czym będzie Europa po skończonej wojnie?” Wspomnienia Anny z Mycielskich Lisieckiej (1892–1916)*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 77–98,
- *Wielkie wczoraj w małym kręgu. Pamiętnik Bohdana Hulewicza* [w:] *Odłamki pamięci o Wielkiej Wojnie. Tym, którym cześć i miłość winniśmy w darze (katalog wystawy)*, Kraków 2014 s. 11–28,

– *Źródła pamiętnikarskie do dziejów I wojny światowej w zbiorach rękopiśmiennych Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*. Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 9–18 (wspólnie z M. Radziszewską).

Małgorzata Kremer

– *Biblioteka Naukowa PAU i PAN w Krakowie*, Sprawozdanie PAN, R. 2014 (płyta CD),
– *Sprawozdanie z działalności Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie za okres od 1 I do 31 XII 2013*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 373–394.

Jan Motyka

– *Johna Webbera nieznanym rysunek z Alaski. Przyczynę do poszukiwań Northern Passage podczas trzeciej wyprawy kapitana Jamesa Cooka*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 347–371.

Ewa Niedziałkowska

– *Dokumenty kartograficzne z okresu I wojny światowej w zbiorach Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 19–24.

Anna Olszewska

– *„Wiedza-władza”, o wiedźmach, unikalny pokaz grafik z XVI, XVII, XVIII wieku*, Katalog wystawy. Muzeum Narodowe w Krakowie, Kraków 2014 ss. 12, tabl. 3,
– *Pod skrzydłami Gryfa*, Katalog wystawy. Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie, Szczecin 2014, noty katalogowe, s. 110, 119–122, 151, 188.

Małgorzata Pokorska-Primus

– *„Przywilej nielicznych wybrańców”. Tomasz Maczuga i jego dar dla Gabinetu Rycin*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 397–406,
– *Zjawa satyra i zbawienne działanie wina. „Żywoć Apolloniosa z Tyany” w miedziorytach Stradanusa z serii „Venationes”*, Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 289–311.

Maria Radziszewska

– *Młodzieńcze przeżywanie Wielkiej Wojny*, Wiadomości Historyczne, R. 57: 2014 nr 5 s. 35–39,
– *Źródła pamiętnikarskie do dziejów I wojny światowej w zbiorach rękopiśmiennych Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*. Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, R. 59: 2014 s. 9–18 (wspólnie z B. Korniak).

Krystyna Szymurowa

– *Obrazy doktora Petera*, Kraków 2014 ss. 166, redakcja tomu,
– *Ostatnie posyłam pożegnanie... Grypsy Romana Żulińskiego z Cytadeli 4 sierpnia 1864*, Kraków 2014 ss. 74, redakcja tomu,
– *Rocznik Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie*, R. 59: 2014 ss. 456, redakcja tomu (wspólnie z K. Grodziską).

Jacek Wojtowicz

– *Kazania i mowy pogrzebowe w XVIII wieku na podstawie starodruków Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie* [w:] *Europejski wiek osiemnasty. Uniwersalizm myśli, różnorodność dróg*. Studia i materiały, red. M. Dębowski, A. Grześkowiak-Krwawicz, M. Zwierzykowski, Warszawa 2014 s. 523–532 (wspólnie z E. Danowską).

