

SPIS TREŚCI – INDEX RERUM

Ksenia Dubiel , Niektóre odmiany wiersza wolnego w poezji futurystycznej (na wybranych przykładach liryki Wielimira Chlebnikowa i Mychajła Semenki).....	53
Sebastian Gadomski , Shakespeare's Dramaturgy in the History of Arab Theatre.....	65
Dagmara Hadyna , A Relayed Translation. Looking for the Source Text of the First Polish Translation of Charlotte Brontë's <i>Jane Eyre</i>	73
Jana-Katharina Mende , Semantische Mehrdeutigkeit in den Vorlesungen Adam Mickiewicz's am Collège de France.....	83
Bartosz Sowiński , Harold Bloom's Antithetical Stance on Memory as Forgetting	99
Przemysław Szczur , La narratrice est-elle une femme ? Narration et « langage féminin » dans <i>Orlanda</i> de Jacqueline Harpman	109