

## SPIS TREŚCI – INDEX RERUM

<b>Vesna Cakeljić</b> , <i>Les désorientés maaloufiens entre la terre natale et les terres d'exil</i> .....	165
<b>Monika Coghén</b> , <i>Rewriting Chaucer's Wife of Bath's Tale from Dryden, through Voltaire, to Niemcewicz: Medievalism or Modernisation?</i> .....	175
<b>Alina Ielisieieva</b> , <i>Analysing Dangerous Emotions: Pragmatics of Jealousy in Othello's Speech</i> .....	187
<b>Fritz König</b> , <i>Sexuality in the Literature of the Wilhelminian Empire</i> .....	199
<b>Maria Maślanka-Soro</b> , <i>Le spectacle de la faute dans la dixième bolge de l'Enfer de Dante: le cas de Maître Adam et de Sinon</i> .....	209
<b>Sylwia Nowak-Bajcar</b> , <i>Pokonać epidemię, czyli o dekadentyzmie w literaturze serbskiej (na przykładzie powieści Strast Davida S. Pijadego)</i> .....	223
<b>Agnieszka Romanowska</b> , <i>Images of Death in Agata Duda-Gracz's Variation on The Tempest</i> .....	235