

Spis treści

Agnieszka Konior, Anna Pluszyńska, Wprowadzenie. Kadry kultury	VII
Agnieszka Konior, Anna Pluszyńska, Co wiemy o kadrach kultury? Systematyczny przegląd polskiej literatury	217
Patrycja Mizera-Pęczek, Lena Grzesiak, Wymagania kompetencyjne stawiane kadrom kultury. Analiza ogłoszeń o pracy	237
Anna Góral, The Phenomenon of Women in Managerial Positions in Public Cultural Institutions	255
Bogna Halska-Pionka, Czas w przestrzeni organizacyjnej: perspektywa kadr kultury	273
Ida Radecka, Siłaczki i macgyverowie. O determinantach demotywacji wśród pracowników polskich domów kultury	297
Elżbieta Król-Dryja, Motywacja i potrzeby pracowników artystycznych z pokolenia Y. Studium przypadku instytucji muzycznej	319
Alicja Kędziora, Recenzja książki Małgorzaty Sternal O samodzielności artysty muzyka	341
Informacje o autorkach i redaktorkach naukowych czasopisma	XI