

SPIS TREŚCI

Od Redakcji	3
-------------------	---

ARTYKUŁY I EDYCJE

1. Marcin A. Klemenski, <i>Księżę świdnicko-jaworski Bolko II Mały a zakon cysterski</i>	9
2. Ewelina Tarkowska, <i>Początki Wielkiej Emigracji. Polacy w Besançon w latach 1832–1833</i>	21
3. Joachim Śliwa, <i>Mikołaja Wisłockiego fragment „Dziennika podróży z Neapolu do Afryki i wyprawa z Kairu do Górnego Egiptu aż ku granicom Abisynii” (1844/1845)</i>	47
4. Janusz M. Ślusarczyk, <i>Zasługi Eustachego Wołoszczaka w badaniach botanicznych Karpāt</i>	55
5. Janusz Pezda, <i>Czy warto było? Umowa krakowska z 18 września 1891 r. O przyczynach oraz pokładanych w niej nadziejach i skutkach</i>	69
6. Ewa Danowska, <i>Darczyńcy i ich dary dla Towarzystwa Naukowego Krakowskiego, Biblioteki AU, Biblioteki PAU oraz Biblioteki Naukowej PAU i PAN</i> ..	91
7. Agnieszka Fluda-Krokos, <i>Matryce Stanisława Dawskiego (1905–1990) w zbiorach Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie</i>	105
8. Michał Majer, <i>Antoni Teslar – kuchmistrz znany i nieznan</i>	125
9. Karolina Grodziska, <i>Anny Treiderowej „Kabaret pod zdechłym kornikiem”</i> ..	147
10. Karolina Grodziska, Jerzy Zdrada, <i>„Zabawki poetyckie niektórych kawalerów (i dam) Akademii”. Żartobliwe utwory pracowników Biblioteki PAN w Krakowie z lat 60., 70. i 80. XX w.</i>	163

KRONIKA

1. *Sprawozdanie z działalności Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie za okres od I I do 31 XII 2020 r.* (Urszula Orłowska-Węgiel) 181
2. Marta Gołąbek, *Rośliny i zwierzęta. Atlasy historii naturalnej w epoce Linneusza. Wystawa zorganizowana w Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, 6 maja – 15 sierpnia 2021 r.* 219
3. Jan Motyka, *Najnowsze prace Iwony Ornatowskiej-Semkowicz dla Gabinetu Rycin* 225
4. Tomasz Pudłocki, *Recenzja książki: Wojciech Narębski, „Saga rodu Narębskich”, red. Maciej Łyszczarz, Marzena Włodek, Archiwum Nauki PAN i PAU, Kraków 2020* 231
5. Karolina Grodziska, *Krzysztof Leżański (Kraków 20 IX 1942 – Kraków 14 II 2021)* 235
6. Indeks nazwisk 237
7. Spis ilustracji 251