

SPIS TREŚCI

Od Redakcji	IX
-------------------	----

ARTYKUŁY I PRZYCZYNKI

1. Anna Kocot, <i>Zagadnienie kształtu typograficznego w badaniach dawnej książki polskiej</i>	151
2. Jakub Niedźwiedź, <i>The Use of Books in 16th-century Vilnius</i>	167
3. Jakub Koryl, <i>Trudne dziedzictwo Troeltscha. Uwagi krytyczne o dwóch modelach studiów nad reformacją protestancką. Część pierwsza: Pojęcia (ekumenizm – irenizm – tolerancja) i doktryny</i>	185
4. Jakub Koryl, <i>Trudne dziedzictwo Troeltscha. Uwagi krytyczne o dwóch modelach studiów nad reformacją protestancką. Część druga: Historie (konfesjonalizacja – reformacja – humanizm – hermeneutyka) i perspektywy (modernizacja)</i>	229

RECENZJE I OMÓWIENIA

1. Kaja Szymańska, <i>Neil MacGregor, A History of the World in 100 Objects, first published in print in October 2010 by Allen Lane imprint of Penguin Books, pp. 640</i>	275
2. Andrzej Tadeusz Staniszewski (UJ, Kraków), <i>Jack Goody, Renesans. Czy tylko jeden?, tłum. Ireneusz Kania, Czytelnik, Warszawa 2012, ss. 412</i>	283

EDYCJE I PRZEKŁADY

1. Grzegorz Franczak, <i>Antonio Querenghi, Carmen ad Urbem Romam in adventu Serenissimi Vladislai Poloniae Principis (1625)</i>	295
2. Antonio Querenghi, <i>Carmen ad Urbem Romam in adventu Serenissimi Vladislai Poloniae Principis (1625)</i> , tłum. i oprac. Grzegorz Franczak.....	306
O Autorach	313

