

SPIS TREŚCI

Od Redakcji	IX
Editor's Note	XI

ARTYKUŁY

Alicja Bielak, <i>Symbolica vitae Christi meditatio Tomasza Tretera jako siedemnastowieczna realizacja emblematycznych medytacji: źródła graficzne i zamysł zbioru</i>	411
Radosław Grzeškowiak, <i>Dawne krakowskie edycje pierwszej księgi przysłów polskich. 1. Stanisław Giermański jako redaktor wydania Przypowieści polskich Salomona Rysińskiego z roku 1619</i>	463

EDYCJE

Anna Nowicka-Struska, <i>Zabawy pobożno-wesołe warszawskich karmelitanek bosych. Bonawentura od św. Stanisława, Emblematy na obraz dziada – cykl z siedemnastowiecznego rękopisu karmelitańskiego</i>	499
---	-----

RECENZJE I OMÓWIENIA

Barbara Niebelska-Rajca, <i>O estetyce Jacopa Mazzoniego. Jacopo Mazzone, Della difesa della Comedia di Dante, a cura di Claudio Moreschini e Luigia Businarolo, Società di Studi Romagnoli, Cesena 2017, ss. 641</i>	523
---	-----

O Autorach	XIII
------------------	------