

Noty o autorach

Dominika Kaczan – absolwentka studiów magisterskich na kierunku finanse, rachunkowość i ubezpieczenia na Wydziale Zarządzania Uniwersytetu Warszawskiego. Uczestniczyła w programie wymiany zagranicznej Erasmus+ we Włoszech. Jej zainteresowania naukowe powiązane są z obecnie wykonywaną pracą zawodową i koncentrują się na problematyce social mediów i performance marketingu.

Jerzy Kociatkiewicz – doktor habilitowany w dziedzinie nauk humanistycznych, dyscyplinie nauki o zarządzaniu; pracuje jako docent na Wydziale Zarządzania Uniwersytetu w Sheffield w Wielkiej Brytanii. Wcześniej był profesorem na SWPS w Warszawie oraz pracował na Uniwersytecie Linneusza w Szwecji. Jego zainteresowania badawcze obejmują rozliczne aspekty teorii organizacji, m.in. przestrzeń organizacyjną, doświadczanie rzeczywistości organizacyjnej, nadawanie sensu i procesy narracyjne związane z organizowaniem. Publikował artykuły w licznych pismach naukowych, m.in.: „Organization Studies”, „Management Learning”, „Organization” oraz „Annals of Tourism Research”. Wspólnie z Zygmuntem Baumanem, Ireną Bauman i Moniką Kostera opublikował książkę pt. *Zarządzanie w płynnej rzeczywistości*.

Monika Kostera – profesor tytularny w dyscyplinie nauk zarządzania w dziedzinie nauk ekonomicznych (2004) oraz nauk humanistycznych (2017). Pracuje jak profesor zwyczajny na Wydziale Zarządzania i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego, a także jako profesor na Wydziale Nauk Społecznych Uniwersytetu Södertörn w Szwecji. Była profesorem zwyczajnym na Uniwersytecie w Durham University w Wielkiej Brytanii. Opublikowała ponad 40 książek i znaczącą liczbę artykułów naukowych poświęconych tematyce organizacji i zarządzania. Jej zainteresowania badawcze dotyczą m.in. wyobraźni organizacyjnej i dezalienacji pracy. Ponadto pisze i publikuje poezję w języku polskim, szwedzkim i angielskim. Adres strony internetowej: www.kostera.pl.

Aneta Milczarczyk – doktor w dziedzinie nauk o przedsiębiorczości. Jej zainteresowania badawcze i zawodowe koncentrują się na przedsiębiorczości społecznej, społecznej odpowiedzialności biznesu, zarządzaniu humanistycznym. Rozprawę doktorską na temat tożsamości przedsiębiorstwa społecznego obroniła w 2011 roku w Essex Business School, Uniwersytet Essex w Wielkiej Brytanii. Stopień magistra

w dziedzinie zarządzania i marketingu uzyskała na Wydziale Zarządzania Uniwersytetu Warszawskiego. Obecnie prowadzi badania w Poczcie Polskiej S.A. związane z organizacją i działalnością firmy.

Anna Modzelewska – doktor w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie nauki o zarządzaniu. Pracownik Katedry Zarządzania, Ekonomiki Mediów i Reklamy Instytutu Kultury Uniwersytetu Jagiellońskiego. Absolwentka dziennikarstwa i komunikacji społecznej na UJ. Jej zainteresowania naukowe koncentrują się wokół problematyki struktur organizacyjnych, przywództwa, jak również funkcjonowania i społecznego oddziaływania mediów.

Sebastian Skuza – doktor habilitowany w dziedzinie nauk społecznych, w dyscyplinie ekonomia i finanse. Profesor Uniwersytetu Warszawskiego zatrudniony w Katedrze Systemów Finansowych Gospodarki Wydziału Zarządzania. Absolwent Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie. Jego zainteresowania naukowe koncentrują się w obszarze finansów publicznych, bankowości, prawa finansowego oraz ekonomicznej analizy prawa.

Marta Szeluga-Romańska – doktor w dziedzinie ekonomii, w dyscyplinie zarządzania. Pracownik Wydziału Zarządzania i Ekonomii Politechniki Gdańskiej. Absolwentka socjologii na Uniwersytecie Gdańskim. Badania naukowe prowadzi w obszarze zarządzania instytucjami kultury. Jej zainteresowania badawcze obejmują również przywództwo i wywieranie wpływu społecznego oraz zarządzanie humanistyczne.

Michał Zawadzki – doktor w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie nauki o zarządzaniu; jest wykładowcą w zakresie zarządzania w Jönköping International Business School, pracował również w Stockholm Business School, Gothenburg Research Institute oraz w Uniwersytecie Jagiellońskim. Laureat stypendium dla młodych naukowców MNiSW (2018) oraz szwedzkiego stypendium Visby Programme (2015). Jego zainteresowania badawcze koncentrują się wokół moralności organizacyjnej i krytycznych studiów nad szkolnictwem wyższym. Perkusista i stały bywalec jam sessions.