

Spis treści

Mirosław Mąka, Elżbieta Jodłowska, Największe lody świata na polach śmierci. Efemeryczny performans z gatunku „tradycji wynalezionej” w Andach Peruwiańskich.....	1
Ilona Kulak, Korpus spiskich tekstów i nagrań gwarowych. Założenia projektowanej bazy i możliwości jej wykorzystania jako źródła badań interdyscyplinarnych	31
Karol Górski, Co pacjenci mogą robić z tabletkami? Studium przypadku osób cierpiących na zaburzenia lękowe	51
Maciej Kurcz, „Ostatni prom na Nilu”. Kultura podróżowania a zjawisko rzecznej przeprawy promowej w północnym Sudanie	77
Agata Stanisiz, Antropologia dźwięku wobec protestów społecznych i politycznych	89
Recenzje i omówienia	
Zbigniew Libera, Recenzja książki Elżbiety Jodłowskiej i Mirosława Mąki, <i>Pishtaco. Fenomen symbolizacji traumy kulturowej w społecznościach andyjskich</i> , Wydawnictwo Nomos, Kraków 2016, 243 s.	117
Biogramy	125