

Spis treści

Dorota Siwor	Uwagi wstępne	133
Thomas Pfau	Godzenie skończoności i eschatologii u Rainera Marii Rilkego i T.S. Eliota	135
Stefan Zabierowski	„Najmniej antypatyczną jest mi Austria” (Memoriał Josepha Conrada-Korzeniowskiego w sprawie polskiej z roku 1914)	152
Anna Al-Araj	Fenomen popularności utworów poetyckich Kazimierza Tetmajera wśród kompozytorów	169
Aneta Płaza,	Czerwone buty i „bosość” stóp, czyli „substytut braku” w <i>Janie Tajemniku</i> Bolesława Leśmiana	183
Jan A. Choroszy	Kresowość Stanisława Vincenza	199
Barbara Tomalak	Mityzacja i mitologizacja. O książce Doroty Siwor <i>Tropy mitu i rytuału</i>	213
Spotkania za oceanem. O Józefie Wittlinie (i nie tylko) z Anną Frajlich rozmawia Maciej Wcisło		224

Recenzje

Maciej Wcisło	„Tytuł tej gawędy, narzucony przez wydawców” (Józef Wittlin, <i>Mój Lwów</i> , wyd. 4, Wrocławskie Wydawnictwo Warstwy, Wrocław 2017, ss. 78)	237
Radosław Jakubczyk	O Goethem na nowo (Lucjan Puchalski, <i>Zmyslenie i miłość. O listach Goethego do Charlotty von Stein</i> , Universitas, Kraków 2019, ss. 312 + 9 il.)	242