

Spis treści

Informacja o autorach artykułów i redaktorach naukowych czasopisma	VII
--	-----

Zeszyt 2

ZARZĄDZANIE KULTURĄ

Bożena Gierat-Bieroń, <i>Kierunki rozwoju polityki kulturalnej w Polsce po 1989 roku. Koncepcje ministerialne (II)</i>	91
Joanna Szulborska-Lukaszewicz, <i>Trends in cultural policy and culture management in Poland (1989–2014) (II)</i>	107
Marcin Kleinowski, <i>Problemy i pułapki kwalifikowalności wydatków w projektach współfinansowanych z FS i EFRR w obszarze kultury</i>	125
Paulina Wenderlich, <i>Polityka repertuarowa Teatru Polskiego w Bydgoszczy w latach 2006–2014. Aspekty edukacyjne i poznawcze</i>	147
Dorota Sieroń-Galusek, <i>Animacja jako sztuka pamiętania. Doświadczenia Ośrodka „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach</i>	159
Magdalena Różycka, <i>Wykorzystanie najnowszych narzędzi cyfrowych w pracy regionalnych dziennikarzy na przykładzie „Dziennika Zachodniego”</i>	167

VARIA

<i>The Trope Tank. The idea of a lab in humanities. Nick Montfort in conversation with Piotr Marecki</i>	185
--	-----