## Spis treści – Indeks rerum

## Zeszyt 2. Sous le Soleil noir : discours et représentations de la mélancolie dans la littérature médiévale et renaissante

Elwira Buszewicz, Entre dépression et ennui. Les étranges mélancolies de Clemens Ianicius (1516–1543)	49
Marianne Closson, Mélancolie, illusion diabolique et création poétique	61
Brenda Dunn-Lardeau, De la mélancolie et son expression stylistique dans quelques <i>Chansons spirituelles</i> de Marguerite de Navarre	75
Véronique Ferrer, « Éros mélancolique ». La folie d'amour chez les poètes de la fin du XVI <sup>e</sup> siècle	87
Isabelle Fabre, La mélancolie marotique. Sur une rime du Psaume 137	97
Magdalena Koźluk, Les <i>phantasmata</i> du mélancolique d'après Louis de Caseneuve (1626)	107
Dariusz Krawczyk, Imaginaire mélancolique et rhétorique sacrée dans  La Dernière Semaine de Michel Quillian	125
Olivier Millet, La mélancolie dans <i>Les Regrets</i> de Du Bellay, sa place parmi les autres humeurs et sa thérapie	139
<b>Dorota Szeliga</b> , Les « reliques cendreuses » de la ville éternelle. Mélancolie et espoir dans <i>Les Antiquités de Rome</i> de Joachim Du Bellay	151
Biogramy	