

SPIS TREŚCI

Mgr Joanna Skoczek, Akademia Dyplomatyczna Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP Kultura relacyjna Chin – aspekt biznesowy	7
Prof. dr hab. Irena Kadulka, Gdańsk Poselstwo Jana Potockiego do Chin w 1806 r.	20
Dr Magdalena Markiewicz, Uniwersytet Gdański Bank size as a source of competitive advantage of Chinese global systemically important banks	30
Dr hab. Joanna Pietrzak, prof. UG, Uniwersytet Gdański Dr Marek Reysowski, Uniwersytet Gdański Dr Marcin Krzaczek, Uniwersytet Gdański Budowanie marki prestiżowej na przykładzie wybranych azjatyckich koncernów technologicznych	47
Mgr Jiayu Ru, Uniwersytet Gdański Efficiency evaluation and comparison of Yantai Port and the Port of Gdańsk based on the policy of Belt and Road Initiative	63
Mgr Natalia Lubińska, Uniwersytet Gdański Krótka historia o kulcie Mao Zedonga – wybrane elementy podtrzymywania politycznej legendy Wielkiego Sternika w Chinach	78
Mgr Monika Paliszewska-Mojsiuk, Uniwersytet Gdański Historia imigracji Chińczyków do Stanów Zjednoczonych – trzecia fala	94
Mgr Oskar Gruszczyński, Uniwersytet Xiamen w Chinach Taniec w kajdanach: chińska cenzura filmowa w latach 1949–1966	103
Mgr Michał Krotowski, Uniwersytet Gdański <i>Manggha (Feliks Jasiński)</i> – o mało znanym filmie Wytwórni Filmów Oświatowych	120
Mgr Anna Sroka-Grądziel, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy Mgr Lee Fu-lan, Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu O strategiach nauczania znaków języka chińskiego	131

Dr Magdalena Łagiewska, Uniwersytet Gdański	
Co nurtuje Chińczyków, czyli o aktualnych problemach w chińskiej prasie.	
Artykuł recenzyjny: <i>Prasa chińska o przemianach społeczno-kulturowych kraju w początkach XXI wieku</i> , red. K. Gawlikowski <i>et al.</i> , Warszawa 2020	144

PRÓBY STUDENCKIE

Szymon Wiśniewski, Uniwersytet Warszawski	
Ewolucja chińskiego protokołu i prawa dyplomatycznego w kontaktach z państwami europejskimi od XVI do XIX w.	151

IN MEMORIAM

Edward Kajdański (1925–2020) (<i>Joanna Kamień, Kamil Zeidler</i>)	163
--	-----

RECENZJE

Hua Mei, <i>Chinese Culture: Clothing</i> , China Intercontinental Press, Beijing 2014, ss. 184 (<i>Aleksandra Guss</i>)	171
--	-----

SPRAWOZDANIA

I Festiwal Podróżniczy Instytutu Konfucjusza przy Uniwersytecie Gdańskim „Okiełznać Azję”, Uniwersytet Gdański, 22 lutego 2020 r. (<i>Natalia Lubińska</i>)	175
---	-----