

Spis rzeczy

Wstęp (<i>Sławomir Kościelak</i>)	9
---	---

ARTYKUŁY

Rafał Kubicki Uwagi na temat roli zakonów mendykanckich w duszpasterstwie na terenach wiejskich państwa zakonu krzyżackiego w Prusach	17
Aleksandra Porada <i>Le Testament</i> by Jean Meslier: the Pioneering Work of the Militant Atheism in France	38
Ireneusz Szczukowski „W czymże tedy przez tych mędrków świat oświecony?” – Floriana Jaroszewicza apologia panieństwa i powściągliwości	63
Sławomir Kościelak Przejawy sekularyzacji i religijność w Gdańsku na przełomie XVIII i XIX w. w świetle relacji pamiętnikarskich i prasowych	75
Iwona Sakowicz Pielgrzymka do Ziemi Świętej we wspomnieniach Adama Sierakowskiego i Pawła Orzechowskiego.	104
Lucyna Żukowska Niemiecki Bóg Niemieckich Chrześcijan w prasie Wolnego Miasta Gdańska (1933–1939)	116
Daria Mazur Hybryda światopoglądowa – refleksje nad genezą i rozwojem nurtu realizmu socpaxowskiego.	141
Małgorzata Strzelecka O nową syntezę kultury na łamach „Tygodnika Powszechnego” i „Znaku”. Wizja nowej syntezy kultury w publicystyce Jerzego Turowicza	155
Timothy David Curp Saving Polish Souls in Ordinary Time: Catholic Evangelization and Poland’s Transformation, 1975–1989.	177

Grzegorz Pełczyński	
Kilka uwag na temat specyfiki religijnej Rosji	201
Anna Paner	
Kilka uwag o fenomenie kultu św. Wita w kulturze ludowej	217
Joanna Zamorska	
Święci Patroni, prestiż i władza w organizacji fiest w Dolinach Centralnych Oaxaca (Meksyk).	237
Maria Urbańska-Bożek	
Bóg – twórczy pęd życia. Myśl Bergsona, jej źródła oraz konsekwencje filozoficzne i teologiczne	258
Danuta Słaba	
Religia, czyli „chwiejność znaczeń”. Pytanie o współczesną formułę religijności w dyskursie postmodernistycznym	276

RECENZJE

<i>Polak w carskim mundurze. Wspomnienia Aleksandra Skolimowskiego (1817–1895)</i> , wstęp, opracowanie i redakcja Wiesław Caban i Jerzy Szczepański, Wydawnictwo Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, Kielce 2015, ss. 240 (Zbigniew Opacki) . . .	291
Sönke Neitzel, Harald Welzer, <i>Żołnierze. Protokoły walk, zabijania i umierania</i> , tłum. Viktor Grotowicz, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2014, ss. 510 (Tomasz E. Bielecki)	300
Aleksander Piwek, <i>Wystrój artystyczny kościoła pocysterskiego w Oliwie</i> , Wydawnictwo Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej, Gdańsk 2013, ss. 175 (Karolina Darznik)	308
Wiesław Brzoskowski, <i>Dzieje Trójwsi (Więckowy, Malary, Junkrowy)</i> , Wydawnictwo Drukarnia Mirotki, Skarszewy 2012, ss. 206 (Łukasz Grochowski)	311

KRONIKA NAUKOWA

Anna Łysiak-Łątkowska	
Sprawozdanie z konferencji „»Na koniu, co się cofa, jechać niebezpiecznie«: koń w kulturze miejskiej – z dziejów historii i tradycji od średniowiecza po współczesność” (Sopot, 25–26 września 2015 r.)	319

Contents

Introduction (<i>Sławomir Kościelak</i>)	9
--	---

ARTICLES

Rafał Kubicki Remarks on the role of mendicant orders in the ministry in rural areas of the State of Teutonic Knights in Prussia	17
Aleksandra Porada <i>Le Testament</i> by Jean Meslier: the Pioneering Work of the Militant Atheism in France	38
Ireneusz Szczukowski “What is the world then by the wiseacres enlightened?” Florian Jaroszewicz’s apology of virginity and restraint.	63
Sławomir Kościelak Manifestations of secularisation and religiosity in Gdansk at the turn of 18th and 19th centuries in the light of diary relations and press accounts	75
Iwona Sakowicz The pilgrimage to the Holy Land in Adam Sierakowski and Paweł Orzechowski’s accounts.	104
Lucyna Żukowska German God of German Christians in the press of Free City Danzing (1933–1939)	116
Daria Mazur Hybrid worldview – reflection on the genesis and development of socpax realism current	141
Małgorzata Strzelecka For new synthesis of culture in “Tygodnik Powszechny” (“The Weekly Common”) and “Znak” (“The Sign”). The vision of new synthesis of culture in journalistic writing of Jerzy Turowicz	155
Timothy David Curp Saving Polish Souls in Ordinary Time: Catholic Evangelization and Poland’s Transformation, 1975–1989	177

Grzegorz Pełczyński	
Religious Specificity in Russia	201
Anna Paner	
A few remarks on the phenomenon of Saint Vitus cult in folk culture.	217
Joanna Zamorska	
Saint Patrons, prestige and authority in organisation of feasts in Oaxaca Central Valleys in Mexico	237
Maria Urbańska-Bożek	
God – creative impetus of life. Bergson’s thought, its sources and philosophical and theological consequences	258
Danuta Słaba	
Religion, i.e. “instability of meanings”. Asking about the contemporary formula of devotion in postmodernist discourse	276

REVIEWS

<i>Pole in a tsarist uniform. Aleksander Skolimowski ‘s memories (1817–1895),</i> Introduction, elaboration and editing Wiesław Caban and Jerzy Szczepański, Publishing House of Jan Kochanowski University, Kielce, ss. 240 (Zbigniew Opacki)	291
Sonke Neitzel, Harald Welzer, <i>Soldiers. Protocols of fights, killing and dying,</i> translation Viktor Grotowicz, Political Critique Publishing House, Warsaw 2014, ss. 510 (Tomasz E. Bielecki)	300
Aleksander Piwek, <i>Artistic decoration of the post Cistercian church in Olive,</i> Publishing House: Faculty of Architecture of Gdansk University of Technology, Gdansk 2013, ss. 175 (Karolina Darznik)	308
Wiesław Brzoskowski, <i>The history of Tri-Village (Więckowy, Malary, Junkrowy),</i> Publishing House: Mirotki Printing Office, Skarszewy 2012, ss. 206 (Łukasz Grochowski)	311

SCIENTIFIC CHRONICLE

Anna Łysiak-Łątkowska	
Report on the conference “»It is dangerous to ride a horse that retreats«: the horse in urban culture – from the history and tradition since the Middle Ages till contemporary times” (Sopot, 25–26.09.2015).	319