

SPROSTOWANIE

W artykule Małgorzaty Gaszyńskiej-Magiery *Po latach o boomie. Wokół serii „Proza Iberoamerykańska”* opublikowanym w numerze 21 „Przekładacza” błędnie przetłumaczono tytuł nadany kubańskiemu prozaikowi Onelio Jorge Cardoso. Odnośny fragment tekstu (s. 206) powinien brzmieć: „przyznano mu tam tytuł «Narodowego Nowelisty»”.

Przepraszamy autorkę artykułu oraz czytelników.



ACKNOWLEDGEMENTS

Redakcja oraz Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego dziękują pani Rosemary A. Thurber oraz The Barbara Hogenson Agency za zgodę na przedruk opowiadania Jamesa Thurbera *The Owl Who Was God*.

