

nr 1 (23) 2015

- | | |
|-------------------------|---|
| w kręgu
idei | 1 Marzena Cyzman – Jak radykalna może być radykalna koncepcja interpretacji? O nie-dualizującym modelu interpretacji Josefa Mitterera |
| pejzaże
kultury | 15 Ewa Kępa – <i>K-pop</i> i kreatywne konsumowanie kultury popularnej
27 Justyna Stasiowska – Re-produkcja mechanizmu percepcji dźwięku poprzez urządzenie fonografu oraz jego wpływ na odbiór dźwięku
35 Bartłomiej Krzysztan – Człowiek-zwierzę, zwierzę-człowiek. Posthumanizm i postpolityczność <i>Mau-sa</i> Arta Spiegelmana |
| dyskusje
i polemiki | 51 Krzysztof Obremski – Literaturoznawstwo polskie: kryzys <i>versus</i> biurokratyczna żywotność (prawo „rosnącej piramidy” Cyrila Northcote’a Parkinsona) |
| omówienia
i rozbiory | 69 Kamila Żyto – Androgyn nie istnieje. Brytyjskie przygody pewnego fantazmatu
79 Michał Rydlewski – Nie jestem troglodytą
90 Radosław Bomba – Przechwytywanie wszystkiego. Sprawozdanie z Transmediale 2015 |