

# Spis treści

## Powroty do Tadeusza Nowaka – dwudziestopięcioletcie śmierci pisarza

|  |     |
|--|-----|
| Stanisław Balbus Tadeusz Nowak (11 XI 1930–10 VIII 1991).  |     |
| W 25. rocznicę śmierci .....   | 333 |
| Anna Węgrzyniak „Za snem za jawą za pacierzem...” .....  | 344 |
| Dorota Siwor „Wszystko jest powtórzone na jednym ostrzu noża”.<br>O doświadczeniu utraty w <i>Przebudzeniach</i> Tadeusza Nowaka .....   | 346 |
| Magdalena Łopata „Daleś” – „gubiłem”. O winie i melancholii w poezji<br>Tadeusza Nowaka .....  | 360 |
| Joanna Sapa „Człowiek siedzi przy stole...”. Codziennosc w <i>Psalmie<br/>    codziennym</i> Tadeusza Nowaka .....   | 372 |
| Anna Węgrzyniak O Nowaku – zbiorowo, całościowo, na nowo ( <i>Nowy<br/>    Nowak [Tadeusz]</i> , red. Józef Olejniczak, Ryszard Knapik, Wydawnictwo<br>Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, ss. 264) ..... | 385 |

## Wokół literatury dawnej i współczesnej – analizy, interpretacje, szkice

|   |     |
|---|-----|
| Jan Lencznarowicz Polityczna wymowa emigracyjnych przedstawień ofiary<br>polskiego żołnierza podczas drugiej wojny światowej .....                          | 392 |
| Barbara Czarnecka <i>Szansa pięknej dziewczyny</i> . Na ścieżce poszukiwania<br>jeszcze jednej kategorii opisu doświadczenia lagrowego i Zagłady kobiet ... | 412 |
| Józef Maria Ruszar „Nie skurwiłeś się ani na cal”. Wolność i posiadanie<br>w epistolografii Andrzeja Bobkowskiego .....                                     | 430 |
| Monika Anna Noga Zum Topos des „Gärtners” bei Leopold Staff<br>( <i>Ogrodnicy</i> ) .....   | 446 |

## Literatura i jej sąsiedztwa

|  |     |
|--|-----|
| Mirosława Szott Pieśni Papuszy w perspektywie geo- i etnopoetyki ..... | 469 |
|--|-----|

**Recenzje i materiały**

|   |     |
|---|-----|
| Piotr Michałowski O Szymborskiej i Herbercie bez rutyny (Wojciech Ligęza, <i>Bez rutyny. O poezji Wisławy Szymborskiej i Zbigniewa Herberta</i> , Instytut Myśli Józefa Tischnera, Biblioteka Pana Cogito, Kraków 2016, ss. 336) ..                                   | 487 |
| Sebastian Porzuczek Ekonomiczne peregrynacje literatury (Józef Maria Ruzsar, <i>Wytarty profil rzymskich monet. Ekonomia jako temat literacki w twórczości Zbigniewa Herberta</i> , Instytut Myśli Józefa Tischnera, Biblioteka Pana Cogito, Kraków 2016, ss. 250) .. | 497 |
| Stanisław Stabro Artysta niepokorny (Monika Waś, <i>Dymny. Życie z diabłami i aniołami</i> , Wydawnictwo Znak, Kraków 2016, ss. 430) ..   | 503 |