

## CONTENTS

Monika Ewa Adamska: Play of tradition and modernity. The interwar competition for the seat of the authorities of the regency of Opole .....	5
Małgorzata Balcer-Zgraja: Educational plays and games in contemporary design and architecture.....	13
Janusz Barnaś: Inspiration or fascination.....	21
Małgorzata Bartnicka: The magic of shadow in fun with architecture .....	27
Magdalena Bączkowska: Architecture as backdrop and inspiration in the works of Peter Behrens and Oskar Schlemmer .....	33
Anna Maria Berbesz: From multiplication to biomimetics – playing with structure and architectural games or an actual attempt to shape objects in the 21 <sup>st</sup> century.....	39
Przemysław Bigaj: Architectural games and play with form, or on the pursuit of pretexts to shape things .....	47
Krzysztof Bizio: The history of the revolution.....	53
Joanna Bogajewska-Danek: Games and activities with the space and in the space as way to explore the architecture.....	59
Alina Budzyńska: Colour, form and light fun: artistic glass in architecture .....	65
Marcin Charciarek: Playing “hide and seek” or penetrating architecture .....	71
Michał Chodorowski: The role of the architect – to save or to play? .....	79
Monika Gała-Walczowska: The game of solids in the architecture of a contemporary house – the art of interpretation of geometry .....	83
Dorota Gawryluk: Playing at barracks or playing with barracks? .....	89
Joanna Gil-Mastalerczyk: The game of space – the arrangement of sacral architectural elements and interior decor in post-war churches in the archdiocese of Cracow.....	97
Rafał Graczyk: The game of architecture in the urban space of small towns in Wielkopolska.....	103
Renata Gubańska: Architecture as fun or having fun with architecture? – selected examples .....	109
Maria Helenowska-Peschke: Programming geometry as creative play with architectural form .....	115
Grażyna Hryncewicz-Lamber: (Il)legible game of connotations? Comments on the representation of justice in architecture.....	121
Renata Józwik: The scenographic character of an architectural building or place as the subject of a spatial narrative game.....	129
Sebastian Kiesiewicz: Drawings and realizations in the architecture of Józef Pius Dziekoński .....	135
Agnieszka Kłopotowska: The alphabet of non- visual architecture – towards a methodology of enabling people with visual impairment to participate in architectural play .....	141
Anna Kossak-Jagodzińska: How playing and having fun with geometry of spatial objects can be inspirational in creative architecture design.....	147
Izabela Kozłowska: Rules of the game while playing with architecture in the cultural environment .....	155
Wioletta Kozłowska: Architectural games with history.....	161

Ada Kwiatkowska: Gametecture: architectural form in augmented reality .....	165
Aleksy Łapko: From sketches to architectural project. Inspiration by nature as the genesis of architectural form based on selected buildings by Santiago Calatrava .....	173
Monika Magdziak-Grabowska: The game in decrypting geometry which hides the history of place .....	179
Beata Makowska: Architectural sketch as an ambiguous interactive game .....	185
Maria Malzacher: Games and play between architecture and art in view of the perception of space .....	191
Karolina Mazurkiewicz: Play with me – the Pritzker Prize as a game in ecology .....	197
Małgorzata Mełges: Historical overview of the importance of building materials in architecture .....	203
Anna Mielnik: “Playing games with architecture” – Per Kirkeby’s fake buildings .....	211
Robert Musiał: Game of associations: the shape of a tall building .....	219
Adam Musiuk: Who plays with whom? Architecture, theology and construction as aspects of the design of an Orthodox church .....	227
Wojciech Niebrzydowski: Brutalist games involving physical movement .....	233
Anna Nowak: Playing nature in the contemporary search in shaping structural surfaces .....	239
Beata Nowogońska: The Permanence of a building in the game of shadows .....	245
Piotr Opałka: Blurring the borders between architecture and the visual arts .....	249
Jolanta Owerczuk: Architecture „in lines” .....	255
Katarzyna Piądlowska: Playful interactions between space and the audience .....	261
Marta Pieczara: Labyrinth game .....	269
Anna Porębska: Playing architecture .....	277
Piotr Pyrtek: Playing with meanings .....	285
Agnieszka Rek-Lipczyńska: Play with colours. Modern strategies of play with colour in architectural objects .....	289
Małgorzata Rogińska-Niesłuchowska: Games and play with light in architecture .....	295
Kinga Rybak-Niedziółka: Public space playing with street art .....	301
Anna Ryś: The contemporary monument of conceptual architecture – on the basis of the New Cricoteka in Krakow .....	307
Aleksander Serafin: Post-structural games of architecture .....	313
Piotr Setkowicz: Drawing – a serious crisis of an important game .....	319
Maciej Skaza: Games of meanings in contemporary architecture .....	325
Katarzyna Słuchocka: The plan, that is, the game goes on .....	331
Anna Szczegieliński: “Why so serious?” – The joke as a means of expression in architecture .....	337
Ilona Szefer: Each game of lines, solids and forms is based on the same principles and it starts with a concept. The biomorphic vision of the world created by Vincent Callebaut .....	343
Ernestyna Szpakowska-Loranc: On comic quality in architecture .....	349
Barbara Świt-Jankowska: The game in space – the phenomenon of an urban game .....	355
Justyna Tarajko-Kowalska: Colour games in architectural space .....	361
Jolanta Tofil: Modelling edutainment .....	367
Paulina Tota: Children games and plays .....	375

Karolina Tulkowska: Improvisation. Sketch. Synthesis. Short forms in architectural education.....	381
Grzegorz Tyc: The game of definition.....	387
Magdalena Wąsowicz: Inside-out architecture – a game with the multistability of solid and void.....	393
Piotr Winkowski: Game on the border of compliance with rules, or deconstruction in details.....	399
Anna Wojtas Harań: On the roof of Europe – the frolics of architects.....	405
Justyna Wojtas Swoszowska: Postmodern fun and games. Some thoughts in the discussion on Polish architecture.....	411
Paweł Żuk: What has Richard Rogers been hit with an umbrella for?.....	419





## TREŚĆ

Monika Ewa Adamska: Gra w tradycję i nowoczesność. Międzywojenny konkurs na gmach siedziby władz rejencji w Opolu .....	5
Małgorzata Balcer-Zgraja: Gry i zabawy edukacyjne we współczesnej architekturze i designie.....	13
Janusz Barnaś: Inspiracja czy fascynacja.....	21
Małgorzata Bartnicka: Magia cienia w zabawie z architekturą.....	27
Magdalena Bączkowska: Architektura jako tło i inspiracja w twórczości Petera Behrensa i Oskara Schlemmera.....	33
Anna Maria Berbesz: Od multiplikacji do biomimetyki – zabawa strukturą i gra w architekturę czy realna próba kształtowania obiektów architektonicznych XXI w.....	39
Przemysław Bigaj: Architektoniczne gry i zabawy z formą, albo o poszukiwaniu pretekstów do nadawania rzeczom kształtu.....	47
Krzysztof Bizio: Zapisana historia rewolucji.....	53
Joanna Bogajewska-Danek: Gry i zabawy z przestrzenią i w przestrzeni jako środek do poznawania architektury.....	59
Alina Budzyńska: Forma, kolor a zabawy światłem czyli szkło artystyczne w architekturze .....	65
Marcin Charciarek: Zabawa „w chowanego” czyli drażnienie architektury .....	71
Michał Chodorowski: Architekt (z)bawi? .....	79
Monika Gała-Walczowska: Gra brył w architekturze współczesnego domu – sztuka interpretacji geometrii.....	83
Dorota Gawryluk: Zabawa w koszary, czy zabawa koszarami? .....	89
Joanna Gil-Mastalerczyk: Gra w przestrzeń – dyspozycja elementów architektonicznych i wystroju wnętrz sakralnych w powojennych kościołach archidiecezji krakowskiej .....	97
Rafał Graczyk: Zabawa „w architekturę” w przestrzeni urbanistycznej małych miast Wielkopolski.....	103
Renata Gubańska: Architektura zabawą czy zabawa architekturą? – wybrane przykłady .....	109
Maria Helenowska-Peschke: Programowanie geometrii jako twórcza zabawa formą architektoniczną .....	115
Grażyna Hryncewicz-Lamber: (Nie)czytelna gra znaczeń ? Uwagi na temat reprezentacji idei sprawiedliwości w architekturze.....	121
Renata Józwik: Sceniczność obiektu architektonicznego lub miejsca jako przedmiot gry narracją przestrzenną.....	129
Sebastian Kiesiewicz: Rysunki i realizacje architektury Józefa Piusa Dziekońskiego .....	135
Agnieszka Kłopotowska: Abecadło awizualnej architektury – ku metodologii udostępniania gry architektonicznej osobom z dysfunkcją widzenia.....	141
Anna Kossak-Jagodzińska: Zabawa geometrią brył inspiracją w twórczym projektowaniu architektonicznym .....	147
Izabela Kozłowska: Reguły gry i zabawy architekturą w środowisku kulturowym .....	155
Wioletta Kozłowska: Gry architektury z historią.....	161
Ada Kwiatkowska: Gratektura: forma architektoniczna w rozszerzonej rzeczywistości.....	165
Aleksy Łapko: Od szkicu do zapisu przestrzeni. Inspiracja naturą jako geneza formy architektonicznej – na przykładzie wybranych obiektów Santiaga Calatravy.....	173

Monika Magdziak-Grabowska: Zabawa w rozszyfrowywanie geometrii skrywającej historię miejsca .....	179
Beata Makowska: Szkic architektoniczny jako wieloznaczna interaktywna gra.....	185
Maria Malzacher: Gry i zabawy architektury ze sztuką w kontekście percepcji przestrzeni .....	191
Karolina Mazurkiewicz: Zagraj ze mną – Nagroda Pritzкера jako gra w ekologię.....	197
Małgorzata Mełges: Historyczny przegląd znaczenia materiałów budowlanych w architekturze .....	203
Anna Mielnik: „Gry z architekturą” – fałszywe budynki Pera Kirkeby.....	211
Robert Musiał: Gra w skojarzenia: kształt wieżowca .....	219
Adam Musiuk: Kto z kim gra? Aspekty projektu świątyni prawosławnej z uwzględnieniem architektury, teologii i konstrukcji.....	227
Wojciech Niebrzydowski: Zabawy ruchowe brutalizmu .....	233
Anna Nowak: Gra w naturę we współczesnych poszukiwaniach kształtu powierzchni strukturalnych.....	239
Beata Nowogońska: Trwałość budynku w grze cieni .....	245
Piotr Opałka: Zacieranie granic pomiędzy architekturą i sztukami wizualnymi.....	249
Jolanta Owerczuk: Architektura „w linie” .....	255
Katarzyna Piądlowska: Gra przestrzeni z człowiekiem .....	261
Marta Pieczara: Gra w labirynt.....	269
Anna Porębska: Gra w architekturę.....	277
Piotr Pyrtek: Znaczeniowe gry i zabawy.....	285
Agnieszka Rek-Lipczyńska: Gra w kolory. Współczesne strategie zabawy kolorem w obiektach architektonicznych .....	289
Małgorzata Rogińska-Niesłuchowska: Gry i zabawy światłem dziennym w architekturze .....	295
Kinga Rybak-Niedziółka: Zabawy street-artu z przestrzenią publiczną.....	301
Anna Ryś: Współczesny pomnik architektury konceptualnej – na przykładzie realizacji <i>Nowej Cricoteki</i> w Krakowie .....	307
Aleksander Serafin: Postrukturalne gry architektury .....	313
Piotr Setkowicz: Rysunek – poważny kryzys ważnej zabawy .....	319
Maciej Skaza: Gra znaczeń w architekturze współczesnej.....	325
Katarzyna Słuchocka: Rzut – czyli gry ciąg dalszy.....	331
Anna Szczegielniak: „Why so serious?” – Żart jako środek wyrazu w architekturze .....	337
Ilona Szefer: Każda gra linii, brył i form bazuje na tych samych zasadach a zaczyna się od pomysłu. Biomorficzna wizja świata Vincenta Callebaut .....	343
Ernestyna Szpakowska-Loranc: O komizmie w architekturze .....	349
Barbara Świt-Jankowska: Zabawa w przestrzeni – fenomen gry miejskiej .....	355
Justyna Tarajko-Kowalska: Gry z kolorem w przestrzeni architektonicznej.....	361
Jolanta Tofil: Modelowa roz(g)rywka .....	367
Paulina Tota: Z gier i zabaw dziecięcych .....	375
Karolina Tulkowska: Improwizacja. Szkic. Synteza. Krótkie formy w edukacji architektonicznej.....	381
Grzegorz Tyc: Gra w definicję.....	387
Magdalena Wąsowicz: Architektura wywrócona na lewą stronę – zabawy z multistabilnością bryły i przestrzeni .....	393

Piotr Winskowski: Gra na granicy zgodności z regułami, czyli dekonstrukcja w detalach .....	399
Anna Wojtas Harań: Na dachu Europy – igraszki architektów .....	405
Justyna Wojtas Swoszowska: Postmodernistyczne gry i zabawy. Przyczynek do dyskusji o polskiej architekturze.....	411
Paweł Żuk: Za co Richard Rogers oberwał parasolką? .....	419



