

# Spis treści

Noty o autorach .....	VII
-----------------------	-----

## Postkolonializm. Potrzeba uważności

Łukasz Tischner Postkolonializm. Potrzeba uważności .....	297
Katarzyna Mroczkowska-Brand Postkolonialna lekcja uważności .....	299
Ewa A. Łukaszuk Między litością a współodczuwaniem. O uważnym czytaniu świata, który już nie zawsze daje się uchwycić w postkolonialnych kategoriach .....	324
Joanna Ziarkowska Od Carlisle Industrial School do uniwersytetu trzeciego świata: <i>LaRose</i> Louise Erdrich i dekolonizacja indiańskiej edukacji .....	336
Nina Pluta Vargas Llosa i tubyłcy. O poznaniu Innego dla siebie samego ....	358
Agata Mrowińska „Oddać Césaire’owi, co cesarskie”. O pomijanych interpretacjach głosów postkolonialnych .....	376
Henryk Siewierski Emigracja, kolonizacja, antropofagia w kontekście „gorączki brazylijskiej” .....	389
Agnieszka Gondor-Wiercioch „Bóg kiełbasy i pierogów” – polskie wątki w prozie Louise Erdrich .....	393
Katarzyna Mroczkowska-Brand Po końcu światów? Dystopijna podróż w czasie w opowiadaniu Shermana Alexie <i>Odległości</i> .....	408
„Trzeba wierzyć, że życie coś znaczy”. Z Michałem Szczepańskim rozmawiają Anna Mateja i Anna Spiechowicz .....	415

## Recenzje

Grzegorz Banasik Prezydent, łącznik, senator (Łukasz Garbal, <i>Jan Józef Lipski. Biografia źródłowa</i> , t. 1–2, Instytut Pamięci Narodowej, Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie, Warszawa 2018, ss. 952 i ss. 944) .....	427
Katarzyna Kuczyńska-Koschany Olśniewające monstrum? (Magdalena Popiel, <i>Świat artysty. Modernistyczne estetyki tworzenia</i> , Universitas, Kraków 2018, ss. 324) .....	433
Małgorzata Zemła Różyckiego portret wielokrotny ( <i>Obroty liter. Szkice o twórczości Tomasza Różyckiego</i> , red. Anna Czabanowska-Wróbel, Magdalena Rabizo-Birek, Universitas, Kraków 2019, ss. 500) .....	439