

nr 4 (18) 2013

w kręgu
idei

259 Marianna Michałowska – Documenting the City:
A Construction of Urban Memory

pejzaże
kultury

275 Biljana Oklopcic – Visualizing the City in Central European
Literature of the Twentieth Century

pogranicza
i transgresje

288 Anna Nacher – Images of the City in the Making: Participa-
tory Mapping, Dynamic Data Processing and Collective
Knowledge

302 Blanka Brzozowska – Crowdfunding and Crowdsourcing:
New Challenges for Visual Documentation of City
Cultures

312 Bogusław Nierenberg, Anna Jakubiszyn – Prowokacja
kulturowa jako forma komunikacji

omówienia
i rozbiory

323 Katarzyna Citko – Malowanie kamerą

331 Jan Surman – Wędrujące pojęcia i studia kultury