
Biogramy autorów

Dominik Bień – absolwent socjologii na Uniwersytecie Gdańskim, doktorant w Instytucie Politologii na Wydziale Nauk Społecznych UG. Do jego zainteresowań badawczych należą myśl polityczna opozycji w PRL, klasyczna i współczesna myśl anarchistyczna, wpływ grup interesów na szkolnictwo wyższe w Polsce.

Damian Binkowski – doktorant Filologicznych Studiów Doktoranckich na Uniwersytecie Gdańskim, absolwent muzykologii na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Uczestnik krajowych i międzynarodowych konferencji naukowych. Autor artykułów publikowanych w „Glissandzie” i zbiorach pokonferencyjnych. Jego zainteresowania koncentrują się wokół sytuacji estetycznych naznaczonych obecnością czynnika subiektywnego, w których punkt ciężkości określający tożsamość dzieła sztuki zostaje przesunięty w kierunku jego odbiorcy. Ignoruje podział kultury na wysoką i niską, uwzględniając w swoich badaniach zarówno twórczość Szkoły Nowojorskiej, jak i muzykę dyskotekową.

Anna Dulska – doktorantka Filologicznych Studiów Doktoranckich na Uniwersytecie Gdańskim, lektor Studium Języków Obcych Uniwersytetu Gdańskiego. Przygotowuje rozprawę na temat strategii tłumaczeniowych stosowanych w przekładzie niestandardowych odmian języka angielskiego na język polski na podstawie wybranych powieści. Do jej zainteresowań badawczych należą literatura pogranicza; western w literaturze; niestandardowe odmiany języka i ich przekład na język polski.

Ewa Gołaszewska – doktorantka, pracownik naukowo-techniczny w Katedrze Ekologii Roślin Wydziału Biologii Uniwersytetu Gdańskiego. Jej zakres zainteresowań to paleobotanika, holocen, ekologia roślin, botanika i zmiany klimatu.

Krzysztof Hryckowian – absolwent Akademii Pomorskiej w Słupsku (filologia polska, specjalność logopedyczna, studia licencjackie) oraz Uniwersytetu Gdańskiego (logopedia, specjalność neurologopedia, studia magisterskie). Polonista, logopeda i neurologopeda. Doświadczenie zawodowe zdobył podczas praktyk logopedycznych m.in. w Zespole Szkół Specjalnych nr 1 w Gdańsku i na oddziale rehabilitacji neurologicznej w jednym z gdańskich szpitali. W ramach wolontariatu prowadził terapię pacjentów z niepełnosprawnością intelektualną. Pracował także w przedszkolu jako logopeda. Obecnie kontynuuje naukę na Filologicznych Studiach Doktoranckich Uniwersytetu Gdańskiego. Jego zainteresowania naukowe koncentrują się wokół zagadnień związanych z zaburzeniami komunikacji językowej pacjentów z niepełnosprawnością intelektualną, kompetencją słowotwórczą uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym, gramatyką polską (szczególnie fonetyką i fonologią, słowotwórstwem) oraz zaburzeniami artykulacyjnymi.

Maciej Kalisz – doktorant Filologicznych Studiów Doktoranckich na Uniwersytecie Gdańskim, pracownik Uczelni Lingwistyczno-Technicznej w Świeciu oraz jej wydziału zamiejscowego

w Przasnyszu. Jego zainteresowania naukowe wiążą się przede wszystkim z szeroko pojętą teorią tłumaczeń, w szczególności z tłumaczeniem tekstów historycznych, a także z semantyką leksykalną oraz historią.

Adam Kosznicki – doktorant w Instytucie Filozofii, Socjologii i Dziennikarstwa na Wydziale Nauk Społecznych UG; zainteresowania badawcze: historia socjologii, metodologia badań społecznych, socjologia miasta, socjologia sportu.

Tadeusz Maciejewski – profesor, kierownik Katedry Historii Prawa UG, wybitny znawca historii prawa i ustroju, autor ponad dwustu publikacji, w tym wielu monografii i podręczników akademickich oraz laureat prestiżowych nagród naukowych.

Marta Noińska – absolwentka filologii rosyjskiej i filologii angielskiej (UG), asystent w Katedrze Pragmatyki Komunikacji i Akwizycji Języka w Instytucie Ruscystyki i Studiów Wschodnich na Uniwersytecie Gdańskim. Członek zespołu redakcyjnego „Studia Rossica Gedanensia”. Autorka artykułów naukowych z zakresu lingwistyki. Jej zainteresowania naukowe obejmują językoznawstwo porównawcze (polsko-rosyjskie i polsko-angielskie), lingwistykę populacyjną (kwestie etnogenezy Europejczyków), socjolingwistykę oraz analizę dyskursu (język polityki).

Karol Plichta – absolwent filologii angielskiej; doktorant na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego. Jego zainteresowania naukowe obejmują językoznawstwo kognitywne, w szczególności zagadnienia metafory pojęciowej.

Rafał Ronowski – magistrant w Katedrze Ekologii Roślin Wydziału Biologii Uniwersytetu Gdańskiego. Jego zakres zainteresowań to ekologia wód, hydrobiologia, jeziora lobeliowe.

Daria Róg – absolwentka studiów logopedycznych o specjalności neurologopedycznej na Uniwersytecie Gdańskim oraz podyplomowych studiów z arteterapii na Gdańskim Uniwersytecie Medycznym. Doktorantka Filologicznych Studiów Doktoranckich na Uniwersytecie Gdańskim. Zainteresowania naukowe obejmują w szczególności kwestie możliwości diagnostyki neurologopedycznej oraz interdyscyplinarnej, holistycznej terapii osób dorosłych z zaburzeniami komunikacji językowej w wyniku uszkodzenia ośrodków korowych w mózgu.

Agata Skupin – absolwentka studiów licencjackich na gdańskiej sławistyce oraz studiów magisterskich na filologii bałkańskiej na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu (specjalizacja translatoryczna). Obecnie doktorantka II roku Filologicznych Studiów Doktoranckich na Uniwersytecie Gdańskim. Zainteresowania naukowe: słowotwórstwo polskie i serbskie, derywaty asocjacyjne, problem kategoryzacji w słowotwórstwie, gramatyka kognitywna a słowotwórstwo.

Piotr Syczak – absolwent Wydziałowych Studiów Doktoranckich Historii, Historii Sztuki i Archeologii Uniwersytetu Gdańskiego. Jego zainteresowania badawcze obejmują historię sportu i dzieje instytucji kontrolnych w Polsce.

Łukasz Szkwarek – doktorant Studiów Doktoranckich Historii, Historii Sztuki i Archeologii. Jego zainteresowania badawcze krążą wokół dziejów NSZZ „Solidarność”, historii najnowsza PRL, historii sportu i kultury, kinematografii.

Sylwia Szyg – doktorantka w Zakładzie Historii Społecznej XX wieku w Instytucie Historii Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie oraz pracownik Biura Badań Historycznych Instytutu Pamięci Narodowej. Prowadzi badania nad historią stosunków polsko-północnokoreańskich w latach 1948–1989. Przygotowuje rozprawę doktorską pod tytułem *Północnokoreańskie sieroty wojenne w Polsce w latach 1951–1959*.

Katarzyna Wojan – doktor habilitowany, profesor nadzwyczajny, językoznawca, pracuje w Instytucie Skandynawistyki Uniwersytetu Gdańskiego. Kieruje Pracownią Języka, Kultury i Gospodarki Finlandii. Posiada znaczący dorobek naukowy w zakresie fennistyki. Jest autorką i redaktorką ponad 170 prac, w tym siedemnastu książek i czterech roczników. Wydała między innymi monografie:

Wstęp do badań wieloznaczności leksemów w ujęciu kontrastywnym (Gdańsk 2010), *Przypadkowe i nieprzypadkowe wędrówki leksemów* (Gdańsk 2010), *Rosyjskie leksemy homonimiczne w teorii językoznawczej i praktyce leksykograficznej* (Gdańsk 2011), *Język angielski w polskiej leksykografii*, t. 1: *Słowniki przekładowe lingwistyczne i encyklopedyczne wydane w latach 1782–2012* (Gdańsk 2013), t. 2: *Słowniki przekładowe terminologiczne wydane w latach 1782–2012* (Gdańsk 2014); *Języki sztuczne. Zapotrzebowanie społeczeństw czy fantazja jednostek? Zarys dziejów interlingwistyki* (Gdańsk 2015). Autorka pierwszej polskojęzycznej monografii o języku fińskim *Język fiński w teorii i praktyce* (Gdańsk 2016) oraz pierwszego w Polsce dużego słownika polsko-fińskiego: *Polsko-fiński teaurus tematyczny*, t. 1: *Ziemia i Kosmos* (Gdańsk 2012). Opracowała edycję tekstów źródłowych Zbigniewa Żakiewicza *W czasie zatrzymane*, t. 1: *Wybór szkiców literackich z lat 1977–2008* (Gdańsk 2017). Twórczyni szkoły metodologiczno-badawczej w zakresie homonemiki międzyjęzykowej. Posiada również dorobek w zakresie przekładu; przetłumaczyła na język fiński m.in. utwory Pawła Huellego (publikacje w Finlandii). Jest członkiem między innymi European Acoustics Association, Polskiego Towarzystwa Akustycznego, Polskiego Towarzystwa Językoznawczego. Aktywnie współpracuje z Opetushallitus (Finnish National Agency for Education) w Helsinkach (Finlandia).

Agata Zamorska – doktorantka, absolwentka Uniwersytetu Gdańskiego, ukończyła dziennikarstwo i komunikację społeczną oraz iberystkę. Przygotowuje rozprawę doktorską na temat polskich przekładów *Don Kichota* Miguela de Cervantesa w aspekcie onomastyki. Interesuje się również językoznawstwem konfrontatywno-kontrastywnym w obszarze języków iberyjskich i języka polskiego.