

OD REDAKCJI

W najnowszym zeszycie „Terminusu” przedstawiamy sześć artykułów poświęconych literaturze tworzonej między XV a XVIII wiekiem. Cztery z nich skupiają się na zagadnieniach związanych z dawną retoryką. Lidia Grzybowska przygląda się dyspozycji w kazaniach Mikołaja z Błonia (ok. 1400–1448). Badaczka analizuje w nich metodę konstruowania kazań opartą na schemacie (i metaforze) drzewa. Rozważania poparte zostały odwołaniami do ówczesnej teorii kaznodziejstwa. Olga Cyganok zajmuje się w swoim artykule stanem badań nad retoryką na terenie Ukrainy w XVII i XVIII wieku. Autorka przygląda się dotychczasowym opracowaniom poświęconym retoryce w Akademii Kijowsko-Mohylańskiej, między innymi opisom i edycjom źródeł. Badaczka przedstawia ponadto postulaty dalszych badań tego tematu. Dwa kolejne teksty są dwugłosem na temat Roztropności (*Prudentia*) w literaturze II poł. XVII wieku. Andrzej Probulski interpretował tę kategorię w dialogu *De vanitate consiliorum* (1700) Stanisława Herakliusza Lubomirskiego (1642–1702), Jacek Kowzan natomiast w *Emblemacie* 96 Zbigniewa Morsztyna (ok. 1628–1689). W artykule Andrzeja Probulskiego analizowane jest znaczenie tej kategorii w etosie polityka oraz wyobrażenie dwugłowej, „dialektycznej” Prudencji. Jacek Kowzan łączy Prudencję z pojęciem Prowidencji. Dwa ostatnie teksty tego zeszytu wiążą się z trzema ważnymi autorami XVI wieku. Jacek Partyka pisze o odkrytej niedawno dedykacji Torquata Tassa dla Stanisława Reszki (1544–1600). Została ona znaleziona w British Library w Londynie i poświadcza związki między autorem *La Gerusalemme liberata* oraz polskim humanistą i dyplomatą. Jakub Niedźwiedz omawia najnowszą edycję utworów litewskiego humanisty i propagatora reformacji Abrahama Kulwiecia (Abraomas Kulvetis, ok. 1510/1512–1545). Autor podkreśla znaczenie tej postaci dla rozwoju kultury humanistycznej i reformacji w Wielkim Księstwie Litewskim w I poł. XVI wieku. Podob-

nie jak inne zeszyty „Terminusu” i ten zawiera omówienia najnowszych publikacji, przygotowane przez Justynę Kiliańczyk-Ziębę, Wojciecha Ryczka i Magdalenę Ryszkę.

Życzę przyjemnej lektury!

Jakub Niedźwiedź