

Spis treści

<i>Kamil Pietrowiak, Katarzyna Wala</i> Wprowadzenie	7
-------------------------------------------------------------------	---

STUDIA I ROZPRAWY

<i>Katarzyna Wala, Kamil Pietrowiak</i> Antropologia zmysłów i sensoryczna etnografia – geneza, założenia, podejścia badawcze	15
<i>Dorota Angutek</i> Świadomość, samoświadomość, jaźń a zmysł haptyczny w kontekstach kultury i biologii	41
<i>Katarzyna Wala</i> Ułożyć świat na nowo Rekonstrukcja koncepcji Tima Ingolda (cz. III)	61
<i>Kamil Pietrowiak</i> Feeling Visuality. Ideas of the Congenitally Blind People on the Sense of Sight and the Ability to See	81
<i>Magdalena Dunaj</i> Praktyki epistemiczne głuchych	103
<i>Aleksandra Rzepkowska</i> Widzieć inaczej. Komentarz do doświadczeń osób chorujących na śnieg optyczny	117
<i>C. Nadia Seremetakis</i> Pamięć zmysłów. Oznaki przejściowości	133
<i>Filip Wróblewski</i> Brud i odraza, czyli jak się zostaje etnografem. Część 1. Brud Innego . . .	151
<i>Marcelina Jakimowicz</i> Trauma świadka, trauma ofiary? Holokaust i antypolska akcja w pamięci osób urodzonych w Galicji Wschodniej	191

MATERIAŁY, PRAKTYKI, GŁOSY

Monika Masalon, Aleksandra Kulińska, Sylwia Bruna

Teren uzmysłowiony 213

Aleksandra Gutowska

Być „chodzącą organizacją pozarządową” w Kiberze

– badania terenowe a działalność aktywistyczna 221

Informacje o autorach i tłumaczach 237