

KULTURA SŁOWIAN

POLSKA AKADEMIA UMIEJĘTNOŚCI

KULTURA SŁOWIAN
ROCZNIK KOMISJI KULTURY SŁOWIAN PAU

Tom XV

Słowianie wczoraj i dziś

pod redakcją

Hanny Kowalskiej-Stus



KRAKÓW 2019

Rada Naukowa

prof. dr hab. Lucjan Suchanek (Polska Akademia Umiejętności) – przewodniczący
prof. dr hab. Anna Rażny (Akademia Ignatianum, Kraków)
prof. dr hab. Łoła Zwonariowa (Rosyjska Akademia Nauk, Rosja)
prof. dr hab. Ivo Pospišil (Masaryk University, Brno, Czechy)
prof. dr hab. Petar Bunjak (Uniwersytet Belgradzki, Serbia)
prof. dr hab. Paweł Chondzyński (Uniwersytet Humanistyczny im. Św. Tichona w Moskwie, Rosja)

Recenzenci tomu

dr Bartłomiej Brażkiewicz (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)
dr hab. Tomasz Cychnerski (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)
dr Elene Fiediukina (Rosyjski Państwowy Uniwersytet im. Kosygina, Moskwa, Rosja)
dr Aleksandra Hudymač (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)
prof. dr hab. Marek Ingłot SJ (Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, Włochy)
prof. dr hab. Jerzy Kapuścik (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)
prof. dr hab. Marzanna Kuczyńska (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)
prof. dr hab. Lubow Makarowa, em. (Państwowy Uniwersytet w Syktywkarze, Rosja)
dr hab. Łarisa Prokofjewa (Państwowy Uniwersytet Medyczny im. W. Razumowskiego w Saratowie, Rosja)
prof. dr hab. Łarisa Raciburskaja
(Państwowy Uniwersytet im. N. Łobaczewskiego w Niżnym Nowogrodzie, Rosja)
prof. dr hab. Marek Stachowski (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)
dr Oksana Zapieka (Rosyjski Państwowy Uniwersytet im. Kosygina, Moskwa, Rosja)

Zasady recenzowania

Każdy artykuł recenzowany jest przez dwóch specjalistów.
W procesie recenzowania stosuje się dwustronnie anonimowe recenzje („double blind review”).
Wśród recenzentów każdego numeru są uczeni zagraniczni. Recenzje mają charakter anonimowy, a te z nich,
które zawierają uwagi krytyczne, są przesyłane autorom z prośbą o uwzględnienie sugestii.

Redaktor naczelny

Hanna Kowalska-Stus

Sekretarz redakcji

Urszula Cierniak

Publikacja jest udostępniona na licencji Creative Commons

Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Bez utworów zależnych 3.0 Polska (CC BY-NC-ND 3.0 PL),
pewne prawa zastrzeżone na rzecz Autorów i Polskiej Akademii Umiejętności.

Tekst licencji jest dostępny na stronie: <http://creativecommons.pl/licenses/by-nc-nd/3.0/pl/>



ISSN 2451-4985

Dystrybucja

PAU, ul. Sławkowska 17, 31-016 Kraków
e-mail: wydawnictwo@pau.krakow.pl; www.pau.krakow.pl

Łamanie: Aleksandra Suszyńska
LIGATURKA. Pracownia foto-typo-graficzna