

## SPIS TREŚCI

Od Redakcji.....	IX
Editor's Note .....	XI

### ROZPRAWY I PRZYCZYNKI

1. Aleksandra Bobrowska, <i>Epizod bragmański</i> Historii o żywocie i znamienitych sprawach Aleksandra Wielkiego jako zderzenie dwóch światopoglądów.....	391
2. Katarzyna Gara, <i>The Greek Hymns of Grzegorz Cnapius</i> .....	411
3. Dariusz Chemperek, <i>Biblia brzeska na warsztacie poetów protestanckich. Słowo biblijne w poezji religijnej ewangelików XVI–XVII wieku – rekonesans</i> .....	431
4. Michał Bajer, <i>Językowe obrazowanie w klasycystycznej poetyce dramatu we Francji na przykładzie Praktyki teatru François Hédelina d'Aubignac (1657)</i> .....	451

### OMÓWIENIA

1. Andrzej Probulski, Victoria Kahn, <i>The Future of Illusion: Political Theology and Early Modern Texts, The University of Chicago Press, Chicago–London 2014, s. 246</i> .....	471
---	-----

### EDYCJE I PRZEKŁADY

1. <i>List Niccola Perottiego, przekład zbiorowy pod redakcją Pauliny Piotrowskiej</i> .....	477
2. Dariusz Piotrowiak, <i>Dwie anonimowe sielanki z pierwszej połowy XVII wieku z rękopisu Biblioteki Baworowskich we Lwowie</i> .....	495
O Autorach .....	537