

OD REDAKCJI

Niniejszy numer Zeszytów Glottodydaktycznych Jagiellońskiego Centrum Językowego składa się z dwóch części. Pierwsza z nich obejmuje artykuły opisujące ciekawe propozycje metodyczne w nauczaniu języka angielskiego. Mianowicie zagadnieniom dotyczącym nauczania języka akademickiego i specjalistycznego poświęcony jest tekst Bozhidara Piteva (*Teaching English to archaeology and theology students: a case for using translation as a language-teaching tool*), który proponuje wykorzystanie tłumaczenia jako narzędzia w nauczaniu języka specjalistycznego w odniesieniu do studentów archeologii i teologii. Posiłkowanie się nowymi technologiami w nauczaniu języków obcych przedstawia Ivana Rešková (*The multilingual educational website mluvtecesky.net as a tool for teaching language for specific purposes*), która opisuje wielojęzyczny portal do nauczania i uczenia się języka czeskiego. Z kolei Martina Šindelářová Skupeňová (*Listening for language learning: (re)discovering students' autonomy*) skupia się na uczeniu umiejętności słuchania i odwołuje się do koncepcji autonomicznego uczenia się. Dorota Lubińska-Pyla (*Using short stories as an attempt at developing extensive reading for advanced university students*) namawia do wykorzystania opowiadań do nauczania języka w grupach zaawansowanych.

Druga część zawiera teksty opisujące sposoby wprowadzania autentycznych tekstów do nauczania języka obcego na przykładzie materiałów angielskich. Zatem zagadnieniom związanym z pracą w szerszej grupie oraz umiejętnościami rozwiązywania problemów, również tych natury etycznej, poświęcony jest artykuł Anne Lassieur-Raynal na temat warsztatu *Workshop: using the resources of the group to come up with individual solutions to ethical problems in the workplace (C1/C1+)*. Katarzyna Opiela i Katarzyna Machała zachęcają do wykorzystywania zasobów serwisu internetowego YouTube na zajęciach lektoratowych (*Using YouTube in the classroom*). Katarzyna Machała (*Użycie materiałów autentycznych na lektoracie dla studentów fizyki – II stopień studiów*) w sposób nie pozbawiony poczucia humoru pokazuje także, jak wykorzystać materiały autentyczne w nauce studentów fizyki, natomiast Katarzyna Opiela (*Sleep and memory, The most unethical psychological experiments, Intelligence, On mental illnesses and how to live with them, "Mad Max: Fury Road" and why it is so great*) prezentuje propozycje przeprowadzenia zajęć opartych na materiałach

autentycznych dla studentów kierunków humanistycznych, a w szczególności psychologii.

Mamy nadzieję, że opublikowane w tym numerze artykuły, zwłaszcza ze względu na ich praktyczny charakter, będą inspiracją dla nauczycieli języków obcych.

Prawa autorskie do cytowanych fragmentów są własnością ich twórców; w naszej publikacji zostały one wykorzystane wyłącznie do celów edukacyjnych. Zamieszczone teksty lub fragmenty tekstów autentycznych stanowią tylko przykład sposobu stosowania tego typu materiałów na zajęciach z języka obcego.

Irena Polańska-Łuczyk
Guy Torr