

Spis treści Contents

Szanowni Państwo, Drodzy Czytelnicy / Ladies and Gentlemen, Dear Readers Wacław Seruga	3
Lekcje światła i ciemności architektury / Lessons of Light and Darkness in Architecture	
Marcin Charciarek	4
Metafizyka i światło / Metaphysics and Light Beata Malinowska-Petelenz	11
Geometria determinowana światłem i materią jako imperatyw twórczy architektury Tadao Ando / Geometry determined by light and matter as the creative imperative of Tadao Ando's architecture	
Przemysław Bigaj	21
Blaski i cienie obiektu rewitalizowanego w świetle łódzkiego dziedzictwa kulturowego / Advantages and disadvantages of refurbished building within the Łódź cultural heritage Joanna Olenderek, Maciej Olenderek	30
Specyfika światła i oświetlenia w miejskich farmach pionowych ukierunkowanych na produkcję roślinną / The Specifics of Light and Lighting in Urban Vertical Farms Oriented Towards Plant Production	
Małgorzata Drożdż-Szczybura	39
Naturalne i sztuczne światło w architekturze – na przykładzie Syrii / Natural and artificial light in architecture – Syria example Joanna Klimowicz	48
Światło i jego antynomie jako narzędzie narracyjne w architekturze / Light and its Antinomies as a Narrative Tool in Architecture Małgorzata Petelenz	58
Architektura cienia / Shadow Architecture Ernestyna Szpakowska-Loranc	67
Światło w zabytkowej architekturze mieszkaniowej Krakowa / Light in historic residential architecture in Cracow Paulina Łyziak-Dyga	75
Światło we współczesnym budownictwie sakralnym / Light in the Contemporary Sacral Buildings	
Ewa Węclawowicz-Gyurkovich	85
Rola światła w architekturze na przykładzie ikonicznych obiektów kultury. Wybrane przykłady / Role of Light in Architecture upon the Example of Iconic Cultural Facilities. Selected Examples	
Mateusz Gyurkovich	95
W stronę słońca. Uwagi o wpływie światła słonecznego na modernistyczne kompozycje w architekturze mieszkaniowej / Toward the Sun. Comments on the influence of the sunlight on the modernist compositions in housing architecture Krzysztof Bizio	106
Przestrzenie, refleksy, cienie / Spaces, reflection, shadows Mariusz Twardowski	117
Naturalne światło w budownictwie mieszkaniowym początku XXI wieku. Standard czy luksus? / Natural light in city housing of the XXI century. Is this a standard or luxury? Karolina Warzocha	130
Światło w kompozycji współczesnych rozwiązań urbanistycznych i krajobrazowych / Light in Composition of Contemporary Urban and Landscape Solutions Katarzyna Pluta	139
Czerwone latarnie, światło, iluminacja – o zastosowaniu i znaczeniu jednobarwnego oświetlenia czerwonego w architekturze i środowisku zbudowanym / Red lanterns, lights, illumination – on the application and meaning of the monochromatic red lighting in architecture and built environment Justyna Tarajko-Kowalska	149
The role of light in formation of a traditional image of architectural space Iryna Dyda	156
The main directions of furniture design development Vadym Abyzo, Valery Strelets	161
Światło jako czynnik kompozycji przestrzennej / Light as a factor of spatial composition Marcin Petelenz	167
Naturalne światło słoneczne w architekturze małych zespołów mieszkaniowych / Natural sunlight in the architecture of small residential complexes Wacław Seruga	178