

Spis treści

Długie trwanie powieści

Mateusz Antoniuk, Łukasz Tischner, Długie trwanie powieści – uwagi wstępne	421
Thomas Pavel Powieść w poszukiwaniu samej siebie: morfologia historyczna	425
Ryszard Koziołek Przedwczesne informacje o śmierci powieści	454
Jan Tomkowski Powieść i mnóstwo wątpliwości	459
Katarzyna Mroczkowska-Brand Co znalazła, a co zgubiła powieść w eseju Thomasa Pavla?	465
Anna Łebkowska Powieść wiecznie żywa	468
Anna Głąb Etyka czytania. Na marginesie szkicu Thomasa Pavla	480

Wokół literatury dawnej i współczesnej

Emilia Wieliczko-Paprota Subtelna subwersywność kobiecego ciała w ekstrawaganzach J.R. Planchého	497
Grzegorz Banasik List więzienny w świetle rygorów cenzury. Rekonesans ...	514
Jakub Osiński <i>Dziennik</i> i dziennik Jana Lechonia	532

Recenzje i materiały

Anna Frajlich Intelktualny, emocjonalny i polityczny klimat emigracji (Jan Lechoń, Kazimierz Wierzyński, <i>Listy 1941–1956</i> , opracowała Beata Dorosz, przy współpracy Pawła Kądzieli, Instytut Badań Literackich PAN Wydawnictwo, Warszawa 2016, ss. 643	545
Filip Mazurczak The Reception of Olga Tokarczuk's <i>Flights</i> in the English Language Press	551