

OD REDAKCJI

Oddajemy do Państwa rąk kolejny zeszyt „Terminusa”, na który składają się dwa artykuły naukowe oraz poprzedzona wstępem edycja.

Tekst Magdaleny Ryszki-Kurczab zawiera analizę ośmiu druków stanowiących relacje z sześciu dysput wyznaniowych przeprowadzonych w latach 1581–1599 pomiędzy przedstawicielami wyznań ewangelickich oraz katolickiego i ariańskiego. W artykule podejmowany jest problem znaczenia dysputy we wczesnonowożytnym dyskursie wyznaniowym, a także pokazane są strategie, za pomocą których polemisci religijni starali się uwiarygodnić prowadzone przez siebie narracje.

Z kolei Walter Kroll w swoim tekście przedstawia i analizuje twórczość emblematyczną żyjącego na przełomie XVII i XVIII wieku Stefana Jaworskiego, który został nazwany „poetą uwieńczonym”. Życiorys poety i duchownego, wykształconego w Akademii Kijowsko-Mohylańskiej oraz kolegach jezuickich, a także jego twórczość mogą stanowić ilustrację relacji społeczno-polityczno-wyznaniowych na wielokulturowych wschodnich rubieżach Rzeczypospolitej.

W dziale *Edycje* znajduje się przekład wybranych rozdziałów wydanej po raz pierwszy w 1641 roku rozprawy *Orator atque rhetorista penicillo Iohannis Mochingeri depicti*, napisanej przez gdańszczanina Johanna Mochingera. Wydawca i tłumacz trzech obszerniejszych passusów, Bartosz B. Awianowicz, podejmuje temat analizy znaczeniowej pojęć *orator*, *rhetor* oraz nowołacińskiego neologizmu *rhetorista*.

Mamy nadzieję, że przedkładane Państwu teksty spotkają się z zainteresowaniem oraz życzliwą lekturą, do której zapraszamy.

Michał Czerenkiewicz