

OD REDAKTORA

Z przyjemnością oddajemy w Państwa ręce kolejny numer *Zeszytów Prasoznawczych* – pierwszy w tym roku, a 237. w bogatej historii kwartalnika Ośrodka Badań Prasoznawczych. *Zeszyty* są najstarszym polskim periodykiem naukowym poświęconym mediom i komunikacji społecznej, przez ponad pół wieku otwierały swe łamy dla polskich i zagranicznych uczonych. Kierowane były przez wybitnych prasoznawców (m.in. Irenę Tetelowską i Walerego Pisarkę), a świetność ich dorobku i wspomnienie ich pracy powoduje onieśmienie i drżenie serca Autorki tych słów, która przyjęła w tym roku rolę redaktor naczelnej pisma z pokorą i wzruszeniem, świadoma wielkości i rangi swoich poprzedników.

Gdy profesor Walery Pisarek przejmował kierowanie kwartalnikiem w 1991 r., w swoim artykule wstępnym zatytułowanym „Co stało się z Ośrodkiem i *Zeszytami*?” pisał o historii OBP i krakowskiego czasopisma tak: „Najpierw była szafa z książkami i biurko, potem salka jedna, druga, piąta, dziesiąta...; rosła biblioteka, konkretyzowały się, rozszerzały i różnicowały zainteresowania badawcze; zwiększała się liczba pracowników i współpracowników; wzbogacały się doświadczenia metodologiczne, przemyślenia teoretyczne i dorobek naukowy zmaterializowany w setkach teczek z raportami z badań, w dziesiątkach numerów kwartalnika (...). Ambicje Ośrodka, pierwotnie ograniczone do Krakowa i regionu krakowskiego, wkrótce objęły regiony sąsiednie, cały kraj i uzewnętrzniły się w coraz rozleglejszych kontaktach międzynarodowych”¹.

Dziś wciąż w szafach redakcyjnego archiwum numery *Zeszytów* mienią się kolorami, przypominając o historii i tysiącach egzemplarzy pisma krążących po świecie. W szufladach uniwersyteckich biurów wciąż jeszcze są materiały i wycinki gromadzone przez badaczy OBP. Nadal z Ośrodkiem i *Zeszytami* współpracują badacze mediów z całego świata, a tradycyjna „teka redakcyjna” pęka w szwach od nowych artykułów w różnych językach, czekających na druk. I tego nie chcemy zmieniać!

Niech zostanie tradycyjna teuszka redakcyjna będąca łącznikiem „między dawnymi a nowymi laty”. Nadal będziemy przyjmować propozycje artykułów przesyłane mejlem na adres redakcji. Równocześnie będziemy zachęcać autorów i recenzentów, aby korzystali z Portalu Czasopism Naukowych <http://www.ejournals.eu/Zeszyty-Prasoznawcze/>. Portal umożliwi proces wydawniczy opierający się na otwartym i bezpłatnym systemie *Open Journal System*. Rejestracja w panelu redakcyjnym

¹ W. Pisarek, Co stało się z Ośrodkiem i *Zeszytami*?, *Zeszyty Prasoznawcze* 1991, nr 3-4, s. 5.

na stronie <http://www.panel.ejournals.eu/> pozwoli Autorom artykułów śledzić losy swoich tekstów. Korzystanie z tej internetowej platformy przyspieszy prace redakcyjne i usprawni przebieg wszystkich etapów potrzebnych do przygotowania tekstu do publikacji (m.in. recenzja, korekta językowa), a Autorom pozwoli także na archiwizowanie swych artykułów i odnajdywanie ich w sieci, dzięki nadawanemu już od kilku lat numerowi DOI (*Digital Object Identifier*), elektronicznemu identyfikatorowi dokumentu, który przypisany jest na stałe do każdego tekstu naukowego. Wszystkie publikacje na łamach *Zeszytów* opatrzone są również identyfikatorem autora – ORCID (*Open Researcher and Contributor ID*), ułatwiającym komunikację w międzynarodowym środowisku naukowym.

Przyjmując artykuły przysłane na adres Redakcji, jednocześnie będziemy zachęcać P.T. Autorów i prosić P.T. Recenzentów, aby rejestrowali się na Portalu Czasopism Naukowych, gdzie znajdują się również bezpłatne wydania *Zeszytów* w trybie otwartego dostępu (*open access*). Pierwotną wersją pisma jest wersja elektroniczna, ale przecież tradycja *Zeszytów* nie pozwala nam zrezygnować z wydań papierowych.

Z tym numerem *Zeszytów* rozszerza się skład międzynarodowej Rady Naukowej oraz zmienia się skład Kolegium Redakcyjnego, któremu bardzo dziękuję za pomoc w przygotowaniu tego tomu. Zrobimy wszystko, co w naszej mocy, aby *Zeszyty* ukazywały się regularnie, pod koniec każdego kwartału. Aby było to możliwe, uprzejmie prosimy wszystkich zainteresowanych publikacją o redagowanie tekstów zgodnie ze wskazówkami umieszczonymi na naszej stronie (w zakładce Dla Autorów) oraz dostosowanie przypisów i bibliografii do harwardzkiego systemu odsyłania do literatury.

W 2012 roku prof. Walery Pisarek „wypuścił na wolność” całą zawartość pięćdziesięciu pięciu roczników *Zeszytów* i ich poprzedników. Pełne archiwalne wydania *Zeszytów Prasoznawczych* (z lat 1957-2011) są dostępne w Małopolskiej Bibliotece Cyfrowej (<http://mbc.malopolska.pl/publication/70624>), a numery z ostatniej dekady są we frankfurckiej *Central and Eastern European Online Library* (www.ceeol.com).

W 2019 roku *Zeszyty* notowane są w międzynarodowych bazach: ERIH PLUS (*European Reference Index for the Humanities and Social Science*), CEEOL, CEJSH (*The Central European Journal of Social Sciences and Humanities*), Proquest Central, Index Copernicus International, Zeitschriftendatenbank (ZDB), WorldCat, Norwegian Social Science Data Services (NSD).

Rozpoznawalność na arenie międzynarodowej *Zeszyty* zawdzięczają wieloletniej pracy wszystkich członków zespołu redakcyjnego, którym składam serdeczne podziękowania za ich trud budujący i umacniający renomę czasopisma cytowanego w najbardziej prestiżowych bazach publikacji naukowych. Szczególnie dziękuję dotychczasowemu redaktorowi naczelnemu dr. hab. Wojciechowi Kajtochowi, dr hab. Agnieszce Cieślukowej i dr. hab. Ryszardowi Filasowi za ich czas, poświęcenie i zaangażowanie. Tradycja zobowiązuje i motywuje do pracy. Chcemy, aby *Zeszyty* wciąż odzwierciedlały bogactwo kierunków podejmowanych w badaniach nad komunikacją społeczną i interdyscyplinarności nauki o mediach, które ujawniają się w różnorodności publikowanych na naszych łamach tekstów.

W tym roku pierwszy numer *Zeszytów* otwierają artykuły poświęcone medialnym relacjom z ostatnich wyborów samorządowych: Marek Mazur analizował telewizyjne relacje w TVP 3 w świetle misji nadawcy publicznego, a Marcin Kubat porównał w swoim tekście realizację wieczoru wyborczego na antenie czterech rozgłośni. O radiu piszą również Grażyna Stachyra, która analizuje dynamikę wypowiedzi antenowych i Weronika Świerczyńska-Głównia, pokazująca intermedialną promocję na przykładzie działań podejmowanych przez nadawców radiowych, telewizyjnych i prasowych. Polski rynek prasowy od lat jest w centrum zainteresowań Olgi Dąbrowskiej-Cendrowskiej, a ten numer *Zeszytów* przynosi jej rozważania na temat zagranicznych wydawców pism kobiecych i młodzieżowych. Dział „Rozprawy i artykuły” zamyka anglojęzyczna rozprawa Stelli Grotowskiej prezentująca wyniki analizy dyskursu polskich prawicowych portali internetowych.

Internet pozwala odbiorcom tworzyć treści pełne emocji i właśnie emocje, choć jak miłość i nienawiść skrajnie różne, łączą dwa teksty opublikowane jako „Materiały”. Ewelina Dziwak zajmuje się hejtem i przejawami nienawiści w sieci, natomiast Aleksandra Kalisz pisze o poszukiwaniu miłości na portalach randkowych.

W dziale „Z historii mediów” dzięki Agnieszce Cieślukowej poznajemy autorów przedwojennego miesięcznika popularnonaukowego *Przyroda i Technika*. *Zeszyty* zamykają trzy sprawozdania z konferencji, poprzedzone dwiema recenzjami, opublikowanymi w dziale, który od tego numeru będzie nosił tytuł „Z życia naukowego”. Zapraszamy do lektury.

Magdalena Hodalska
redaktor naczelna

 orcid.org/0000-0001-9620-5913