

Spis treści

- PIOTR MATOGA 5
Historia organów w opactwie
oo. Cystersów w Krakowie-Mogile
- ANDRZEJ EDWARD GODEK 33
Pseudochorałowe śpiewy *Benedicamus
Domino* w rękopiśmiennych kancjonałach
krakowskich ss. bernardynek
- EWA CHAMCZYK 53
Apolinary Kątski jako cudowne dziecko
- MICHAŁ BRULIŃSKI 75
Chopin na barykadach, czyli
o socrealistycznych narracjach
w 1949 roku

KATARZYNA LIDIA BABULEWICZ 111
Piotr Hertel jako kompozytor muzyki do
dziecięcych filmów animowanych

ADRIANA KRETKOWSKA 129
Wirtualna harfa Bacha. *Baroque.me*
Alexandra Chena między net artem
a mitem wielkiego kompozytora

NOTY BIOGRAFICZNE 149