

## Spis treści

<b>Dorota Czerkies</b> , Une (en)quête du récit: Références au genre policier en tant que moyen d'un renouveau romanesque dans <i>La Réticence</i> de Jean-Philippe Toussaint.....	139
<b>Maciej Czerwiński</b> , W podróży do celu. <i>Urok pyłu</i> Vjekoslava Kaleba i <i>Krótką wycieczka</i> Antuna Šoljana.....	151
<b>Marta Gibińska-Marzec</b> , Time's Fickle Glass: Conceptualizations and Blends in Shakespeare's Sonnet 126 and Its Polish Translations.....	165
<b>Joanna Goszczyńska</b> , „Gdzie jest moje miejsce” – wokół outsiderstwa Richarda Weinera .....	177
<b>Olga Lavrenova</b> , «Ключ Свода». <i>Цитадель А. Экзюпери и Ханумство</i> <i>Вождю</i> о духовном водительстве и идеальном государстве .....	189
<b>Mirosława Michalska-Suchanek</b> , Współczesna literatura rosyjsko-izraelska na przykładzie powieści Dennisa Soboleva <i>Legendy góry Karmel. Czternaście historii o miłości i czasie</i> .....	203