

STUDIA HISTORICA GEDANENSIA
TOM IX (2018)

INSTYTUT HISTORII
WYDZIAŁ HISTORYCZNY UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO

STUDIA HISTORICA GEDANENSIA
TOM IX (2018)

„Studia Historica Gedanensia”
jest rocznikiem humanistycznym publikującym teksty
o tematyce historycznej. Istnieje od 2010 r.
Wydaje tomy tematyczne, nad którymi pieczę sprawują
redaktorzy specjaliści danej dziedziny.
Redakcja dąży do tego, aby w każdym z tomów były obecne
artykuły obejmujące epokę starożytności, przez średniowiecze,
czasy nowożytne, po wiek XIX i XX.
Nadesłane propozycje artykułów są dyskutowane
na posiedzeniu komitetu redakcyjnego, a w wypadku
akceptacji przydzielone recenzentom
specjalizującym się w danej epoce historycznej.

Dotychczas ukazały się:

- t. I (2010): „Brod i smród”, red. Iwona Janicka
- t. II (2011): „Przewroty – rewolucje – wojny”, red. Adam Kosidło
- t. III (2012): „Historia flirtu”, red. Piotr Perkowski
- t. IV (2013): „Nietolerancja”, red. Anna Łysiak-Łątkowska
- t. V (2014): „Od exsilii do exile. Przymus w migracjach”, red. Anna Mazurkiewicz
- t. VI (2015): „Z podatkiem przez wieki”, red. Anna Łysiak-Łątkowska i Tomasz Rembalski
- t. VII (2016): „Z Bogiem i przeciwko Bogu”, red. Sławomir Kościelak
- t. VIII (2017): „PARS IN TOTO. Mniejszości w ciągu dziejów”, red. Przemysław Różański

INSTYTUT HISTORII
WYDZIAŁ HISTORYCZNY UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO

STUDIA HISTORICA GEDANENSIA
TOM IX (2018)

OBRAZY I SŁOWA
W KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ
JAKO ŚWIADECTWO PRZESZŁOŚCI

pod redakcją
Tomasza Maćkowskiego

WYDAWNICTWO
UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO
GDAŃSK 2018

Rada naukowa SHG: Grzegorz Berendt (Uniwersytet Gdański), Marcin Hintz (Chrześcijańska Akademia Teologiczna w Warszawie), Tomasz Knoz (Uniwersytet im. Masaryka w Brnie), Beata Możejko (Uniwersytet Gdański), Piotr Perkowski (Uniwersytet Gdański), Tadeusz Stegner (Uniwersytet Gdański), Beata Wojciechowska (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), Leonid Zaskilniak (Lwowski Narodowy Uniwersytet im. Iwana Franki)

Komitet redakcyjny: Grzegorz Berendt, Iwona Janicka, Barbara Klasa, Sławomir Kościelak, Anna Łysiak-Łątkowska, Tomasz Maćkowski, Anna Mazurkiewicz, Beata Możejko, Piotr Perkowski (sekretarz), Tomasz Rembalski, Przemysław Różański, Tadeusz Stegner (przewodniczący)

Recenzenci: Piotr Birecki, Jarosław Bodzek, Paweł Brudek, Tomasz Duchnowski, Jarosław Dutkowski, Arkadiusz Dymowski, Grażyna Jurkowlaniec, Mariola Hoszowska, Ksawery Jasiak, Violetta Julkowska, Jolanta Kolbuszewska, Wojciech Krawczuk, Małgorzata Konopnicka, Lech Marek, Giennadij Matwiejew, Krystyna Piątkowska, Adam Regiewicz, Volodymyr Vashchenko, Piotr Witek, Marek Woźniak, Michał F. Woźniak, Leonid Zaskilniak, Antoni Ziemia

Redakcja tekstów w języku polskim: Maria Kosznik
Tłumaczenie streszczeń tekstów na język angielski: David Malcolm
Skład i łamanie: **PRACOWNIA**

Na okładce rysunek François Chauveau, Allegory of History (XVII w.),
ze zbiorów Metropolitan Museum of Art w Nowym Jorku
(wykorzystany na prawach wolnego
dostępu – domena publiczna)

Projekt okładki i stron tytułowych: Andrzej Taranek

Adres redakcji: Wydział Historyczny Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Wita Stwosza 55, 80-952 Gdańsk
e-mail: shg@ug.edu.pl

Redakcja deklaruje, że wersja papierowa czasopisma naukowego
„Studia Historica Gedanensia” jest wersją pierwotną

Publikacja sfinansowana
z działalności statutowej Wydziału Historycznego Uniwersytetu Gdańskiego

© Copyright by Instytut Historii Uniwersytetu Gdańskiego
Uniwersytet Gdański

ISSN 2081-3309

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel./fax 58 523 11 37, tel. 725 991 206
e-mail: wydawnictwo@ug.edu.pl
www.wyd.ug.edu.pl

Księgarnia internetowa: www.kiw.ug.edu.pl