

SPIS TREŚCI – INDEX RERUM

Gabriela Abrasowicz , (Od)cienie „czarnego” dramatu czarnogórskiego (Radmila Vojvodić – Nataša Nelević – Ljubomir Đurković).....	119
Jan Balbierz , Dionizos wyzwolony. Ingmar Bergman inscenizuje <i>Bachantki</i> Daniela Börtza.....	139
Monika Coghen , Byronism as Madness in Zygmunt Kaczkowski’s <i>Bajronista</i> (The Byronist).....	155
Wasilij Szczukin , Раскольников на Сенной площади. О происхождении ключевого сюжетного мотива Преступления и наказания Ф.М. Достоевского	167