

Spis treści

Dzienniki w przestrzeni moralnej

Łukasz Tischner Dzienniki w przestrzeni moralnej. Uwagi wstępne	1
David Parker Narracja autobiograficzna i języki dobra	4
Robert Piłat Aksjologiczna nieprzejrzystość. O silnych wartościowaniach w dziennikach pisarzy	32
Tadeusz Sławek „Ja”, „my”, „oni” – gramatyka opowieści o sobie. Rozważania w czasie pandemii	47
Paweł Rodak Problemy z narracją. Kilka uwag po lekturze Davida Parkera	59
Anna Pekaniec Znajdź to, czego się (nie)spodziewasz. Pisanie/czytanie dzienników jako poszukiwanie	81
Anna Głąb Życie w brulionach. O <i>Dzienniku we dwoje</i> Jadwigi Stańczakowej	94
Anna Spiechowicz W stronę dobrego życia. Dokument osobisty w przestrzeni moralnej (o <i>Dzienniku</i> Jana Józefa Szczepańskiego)	107
Łukasz Garbal Archeologia pamięci i podróż w czasie: edytor jako nawigator. Wezwanie do dyskusji	130
Radosław Kuliniak, Mariusz Pandura Poeta sam na sam z sobą – dziennik osobisty Romana Witolda Ingardena	149
Roman Witold Ingarden <i>Dziennik osobisty</i> (wybór), opracowanie tekstu: Radosław Kuliniak, Mariusz Pandura	160
„Jesteśmy zdolni do prawdziwego spotkania z Drugim”. Z Marci Shore rozmawia Magdalena Brodacka-Dwojak	167

Recenzje

Piotr Millati Półprywatny kalejdoskop Jerzego Jarzębskiego (Jerzy Jarzębski, <i>Miasta, rzeczy, przestrzenie, Słowo/obraz</i> terytoria, Gdańsk 2019, ss. 451)	174
Wojciech Ratajczak Odkryć Miłosza (raz jeszcze) <i>Peryferie Miłosza</i> . <i>Nieznane konteksty, glosy, nowe rozpoznania</i> , red. Marek Bernacki, Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej, Bielsko-Biała 2020, ss. 426)	182