

# Wymogi tekstu

Nadesłane artykuły winny być napisane czcionką: Times New Roman, rozmiar 12 pkt, interlinia 1,5. Przypisy powinny być umieszczone pod tekstem, na każdej stronie. W cytowanych czasopismach prosimy o zachowanie układu: inicjał imienia autora, nazwisko, tytuł artykułu (kursywą), tytuł czasopisma w cudzysłowie, rok, tom, numer lub zeszyt, strona, do których cytat nawiązuje. W książkach zaś: inicjał imienia autora, nazwisko, tytuł (kursywą), wydawnictwo, miejsce oraz rok wydania, numery stron. Prosimy stosować odpowiedniki powtórzonych pozycji, tj. op.cit, ibidem, eadem itp. Prosimy stosować skróty takich wyrazów, jak rok – r. wiek – w., na przykład – np. itp.

Ilustracje, opatrzone informacją o źródle ich pochodzenia, powinny zawierać dokładne wskazanie miejsca ich umieszczenia w tekście artykułu. Zdjęcia i ilustracje prosimy przysyłać w oddzielnym pliku z zaznaczoną ich numeracją i podpisami.

Bibliografia załącznikowa ułożona w kolejności alfabetycznej. W przypadku czasopism – nazwisko autora, inicjał imienia, tytuł kursywą, w cudzysłowie tytuł czasopisma, rok, numer/zeszyt.

W przypadku monografii – nazwisko autora, inicjał imienia, tytuł kursywą, tom, miejsce wydania i rok.

W przypadku prac zbiorowych pod redakcją naukową – nazwisko, inicjał imienia, tytuł kursywą, [w:] inicjał imienia i nazwisko (red.), tytuł pracy zbiorowej, tom, miejsce wydania, rok.

## Procedura oceniania prac naukowych

Nadesłany artykuł podlega wstępnej ocenie redakcji, a następnie kierowany jest do dwukrotnej, anonimowej recenzji. Recenzje negatywne oraz recenzje wymagające poprawek autorskich zostaną przesłane do wiadomości autora. W przypadkach wymagających ponownej recenzji, po uwzględnieniu uwag recenzenta, artykuł przesyłany jest do ponownej recenzji. O ostatecznym zakwalifikowaniu artykułu do druku, po uzyska-

niu pozytywnych recenzji, decyduje komitet naukowy oraz redakcja czasopisma.

Redakcja zastrzega sobie prawo dokonywania poprawek redakcyjnych i skracania tekstu oraz rezygnacji z materiału ilustracyjnego bez porozumienia z autorem. Redakcja nie zwraca niewykorzystanych materiałów i nie płaci honorariów autorских, nie są również honorowane recenzje.

*Redakcja*