

# ROCZNIK PRZEMYSKI

---

t. 60

## HISTORIA

z. 1 (30)

2024



## KOMITET REDAKCYJNY „ROCZNIKA PRZEMYSKIEGO”

dr Ewa Grin-Piszczek, dr Lucjan Fac, dr Grzegorz Klebowicz, dr hab. Tomasz Pudłocki, prof. UJ (redaktor naczelny „Rocznika Przemyskiego”), mgr inż. Grzegorz Poznański, dr Tomasz Zajac

### Redakcja „Rocznika Przemyskiego. Historia”

dr Ewa Grin-Piszczek (Archiwum Państwowe w Przemyśle, historia średniowiecza XIV–XVI w.), dr hab. Monika Kulesza (Katolicki Uniwersytet Lubelski im. Jana Pawła II – redaktor językowy), dr Karolina Wanda Olszowska (Uniwersytet Jagielloński – historia najnowsza), dr hab. Tomasz Pudłocki, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński, historia kultury XIX–XX w. – redaktor naczelny), dr hab. Maria Stinia, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński, historia nauki i oświaty XIX–XX w. – redaktor naczelna), dr hab. Wiktor Szymborski, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński, historia kultury XII–XVI w. – redaktor naczelny), dr Izabela Wodzińska (Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej, historia kultury XIX–XX w.), dr Arkadiusz S. Więch (Uniwersytet Jagielloński, archiwistyka, historia społeczna XIX–XX w.), dr hab. Mateusz Wyżga, prof. UKEN (Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, demografia historyczna, historia nowożytna XVI–XVIII w. – redaktor statystyczny)

### Rada Naukowa „Rocznika Przemyskiego. Historia”

prof. dr Damir Agičić (Sveučilište u Zagrebu, Hrvatska), prof. dr hab. Zdzisław Budzyński (Uniwersytet Rzeszowski), prof. dr hab. Andrzej Chwalba (Uniwersytet Jagielloński), dr hab. Józef Dobosz, prof. UAM (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu), em. prof. dr John Hartman (University of Michigan, USA), em. prof. dr hab. Jadwiga Hoff (Uniwersytet Rzeszowski), doc. dr Pavel Krafl (Masarykova univerzita Brno, Česko), prof. dr hab. Krzysztof Stopka (Uniwersytet Jagielloński), prof. dr Andrew Wise (Daemen University, Amherst, USA – przewodniczący)

### Recenzenci

dr hab. Wiesław Bondyra (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), dr hab. Marcin Brocki, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), dr Ewa Bukowska-Marczak (Muzeum Narodowe w Lublinie), dr Maciej Dalecki (Archiwum Państwowe w Krakowie), dr Agata Dworzak (Uniwersytet Jagielloński), dr hab. Marek Ferenc, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), dr Kamila Follprecht (Archiwum Narodowe w Krakowie), dr Justyna Gałuszka (Uniwersytet Jagielloński), o. dr hab. Zdzisław Gogola OFMConv. (em. Uniwersytet Jana Pawła II w Krakowie), dr Karolina Grodziska (Biblioteka Naukowa PAU i PAN w Krakowie), dr hab. Piotr Guzowski, prof. UwB (Uniwersytet w Białymstoku), dr hab. Tomasz Kargol, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), prof. dr Sean Martin (John Carroll University in University Heights, Ohio, USA) dr hab. Maciej Miłkuła, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), dr Annamaria Orla-Bukowska (em. Uniwersytet Jagielloński), dr Michał Ożóg (Uniwersytet w Białymstoku), prof. dr hab. Jerzy Pająk (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), dr hab. Agnieszka Rosales-Rodriguez, prof. UW (Uniwersytet Warszawski), dr hab. Karol Sanojca, prof. UW (Uniwersytet Wrocławski), dr Anna Siciak (Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyśle), prof. dr hab. Łukasz Tomasz Sroka (Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie), dr Jan Surman (Masarykův ústav a Archiv Akademie věd České republiky), dr hab. Andrzej Synowiec, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), dr Adam Szczupak (Muzeum Narodowe w Krakowie), dr hab. Krzysztof Ślusarek (Uniwersytet Jagielloński), prof. dr hab. Jan Święch (em. Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), o. dr Mariusz Unizycki OFM (Wyższe Seminarium Duchowne oo. Franciszkanów pw. św. Bonawentury w Krakowie), dr Maciej Waltoś (Przemyska Biblioteka Publiczna im. I. Krasickiego), dr hab. Konrad Wnęk, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), dr hab. Wioletta Zielecka-Mikołajczyk, prof. UMK (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu)

**Redakcja techniczna:** Oskar Ostafin

**Korekta:** Piotr Łozowski

**Streszczenia i konsultacja w języku angielskim:** Agnieszka Andrzejewska

**Projekt okładki i strony tytułowej:** Janusz Polaczek

**Logo TPN wg projektu:** Marii Witkiewicz

**Na okładce:** Galicjanie – plansza druga w Albumie Costumes Polonais, Emilien Desmaisons (grafik), Wojciech Gerson (rysownik), Rose Joseph Lemercier (Paryż, zakład litograficzny), 1855 rok, ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie, sygn.: Gr.Pol.1836/270 MNW.

Dofinansowano ze  
środków Gminy  
Miejskiej Przemysł



ISSN 2449-7347

**Wersja drukowana jest wersją pierwotną**

© Copyright by

Wydawnictwo Naukowe Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Przemyśle  
37-700 Przemysł, ul. Kościuszki 7, tel. 16 677 49 01 www.tpn.przemysl.pl;  
e-mail: tpntpn@wp.pl; wydawnictwotpnprzemysl@wp.pl

© Copyright by

Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej w Przemyśle  
37-700 Przemysł, plac płk. Berka Joselewicza 1, tel. 16 679 30 00, tel./faks 16 679 30 10  
e-mail: sekretariat@mnzp.pl

© Copyright by

Państwowa Akademia Nauk Stosowanych w Przemyśle  
37-700 Przemysł, ul. Książąt Lubomirskich 6, tel. 16 735 51 00, faks 16 735 51 01  
e-mail: rektorat@pansp.pl

Wydanie I. Nakład 100 egzemplarzy

Druk: *Sunset* Przemysł, tel. 16 671 02 22