



modus

prace z historii sztuki
xxi, 2021

art history journal

Publikacja dofinansowana ze środków Wydziału Historycznego
Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie
*Publication co-financed from the resources of the Faculty of History
at the Jagiellonian University in Kraków*

© COPYRIGHT BY Uniwersytet Jagielloński
© COPYRIGHT BY Towarzystwo Naukowe „Societas Vistulana”, 2022

RECENZENCI TOMU · ISSUES REVIEWERS

prof. dr hab. Małgorzata Omilanowska-Kiljańczyk
dr hab. Marek Walczak, prof. UJ
dr hab. Andrzej Betlej, prof. UJ
dr hab. Agnieszka Rosales Rodríguez
dr Agata Dworzak
dr Dorota Jędruch
dr Aleksandra Lipińska

RADA NAUKOWA · EDITORIAL REVIEW BOARD

prof. dr hab. Wojciech Bałus
prof. dr Milena Bartlová (Vysoká škola uměleckoprůmyslova v Praze)
prof. dr hab. Marcin Fabiański
prof. dr hab. Jan Ostrowski (Polska Akademia Umiejętności)
prof. Matthew Rampley (University of Birmingham)
dr hab. Marek Walczak, prof. UJ

REDAKCJA NAUKOWA · EDITORIAL OFFICE

Redaktor naczelny · *Editor in Chief*: dr hab. Andrzej Betlej, prof. UJ
Redaktor prowadzący · *Managing Editor*: dr Agata Dworzak

CZŁONKOWIE REDAKCJI (REDAKTORZY MERYTORYCZNI)

MEMBERS OF THE EDITORIAL BOARD (CONTENT EDITORS)
dr Katarzyna Brzezina-Scheuerer (sekretarz redakcji · *Editorial Assistant*),
dr hab. Michał Kurzej, dr Wojciech Walanus

SIEDZIBA REDAKCJI · ADDRESS

Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego
ul. Grodzka 53, 31-001 Kraków
TEL. 12 663 18 48 | E-MAIL ihs@uj.edu.pl
WWW.MODUS.IHS.UJ.EDU.PL

Czasopismo jest indeksowane na liście ERIH PLUS

oraz w bazach:

Central and Eastern European Online Library – ceOL
The Central European Journal of Social Sciences and Humanities – CEJSH
Repozytorium Centrum Otwartej Nauki – ceON
Baza bibliograficzna czasopism humanistycznych i społecznych BazHum
Polska Bibliografia Naukowa
ART-Dok Central and Eastern Europe – Arthistoricum.net Universitätsbibliothek Heidelberg

Redakcja oświadcza, że wersją pierwotną czasopisma „Modus. Prace z Historii Sztuki”

jest jednocześnie wersja papierowa i elektroniczna o numerach:

wersja papierowa ISSN 1641-9715

wersja online eISSN 2545-3882

*The editors declare both the print edition and the online edition to be the original
versions of “Modus. Art History Journal” identified as:*

print edition ISSN 1641-9715

online edition eISSN 2545-3882

Za przestrzeganie praw autorskich materiału ilustracyjnego
wyłącznie odpowiedzialność ponoszą Autorzy tekstów.

*Authors of the papers bear sole responsibility for observing
the copyright to the illustrations.*

Nakład 100 egz.

Edition: 100

REDAKCJA · EDITING

Emilia Karpacz

KOREKTA · PROOFREADING

Marta Hamera, Gabriela Sokołowska, Piotr Wysocki

TŁUMACZENIE NA JĘZYK ANGIELSKI · ENGLISH TRANSLATIONS

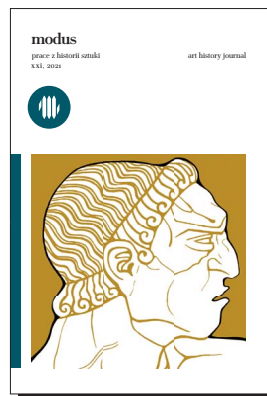
Dorota Wąsik

PROJEKT GRAFICZNY SERII, OKŁADKA · LAYOUT DESIGN, COVER

Łukasz Dąbrowski

SKŁAD · TYPESETTING

Tomasz Szatkowski



NA OKŁADCE · ON THE COVER

Ivan Meštrović, plakat trzydziestej
piątej wystawy Secesji Wiedeńskiej, 1910,
National Gallery of Australia w Parkes,
nr inw. 114566. Wg <<https://tinyurl.com/22jdna3f>>

Ivan Meštrović, poster for the thirty-
fifth Vienna Secession exhibition,
1910, National Gallery of Australia in
Parkes, inventory no. 114566. Photo after:
<<https://tinyurl.com/22jdna3f>>

Towarzystwo Naukowe „Societas Vistulana”

REDAKCJA tel.: 12 421 75 78 e-mail: redakcja@vistulana.pl

DYSTRYBUCJA tel.: 793 867 434, fax: 12 411 47 46 e-mail: dystrybucja@vistulana.pl
www.vistulana.pl