

SPIS TREŚCI

Prof. dr Ren Yatsunami, Uniwersytet Kyushu, Japonia Dyskusja nad informacją cyfrową związaną z dziedzictwem kultury w odniesieniu do zarządzania autentycznością	7
Prof. dr Doo-Won Cho, Uniwersytet Konkuk, Republika Korei Badania oparte na wartościach odnoszące się do Wytycznych ICOMOS w sprawie fortyfikacji i dziedzictwa wojskowego	19
Dr Ronan Bretel, Uniwersytet Cergy w Paryżu, Francja Skarby narodowe (國寶, <i>kokubō</i>) w japońskim prawie: od buddyzmu zen do żywych skarbów narodowych	44
Mgr Wiktoria Sikorska, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska Kunst tradycji: analiza porównawcza ochrony dziedzictwa rzemieślniczego w Europie i Japonii	60
Mgr Luiza Kliczkowska, Uniwersytet Gdański, Polska „Japan Heritage”: Projekt wspierający rozwój lokalny poprzez promowanie japońskiego dziedzictwa kultury	75
Prof. dr Dan Wei, Uniwersytet w Makau, Chiny Mgr Yi Fu, Uniwersytet w Makau, Chiny Kompleksowe podejście prawne do ochrony dziedzictwa kultury w Chinach	86
Prof. dr Yinhui Mao, Kantoński Uniwersytet Studiów Międzynarodowych, Chiny Mgr Yan Sun, Kantoński Uniwersytet Studiów Międzynarodowych, Chiny Ochrona dziedzictwa kultury w Chinach: studium przypadku hutongów w Pekinie	104
Dr hab. inż. Sylwia Pangsy-Kania, Uniwersytet Gdański, Polska Mgr Magdalena Orłowska, Polska Etykieta biznesowa: dziedzictwo chińskiej kultury w negocjacjach handlowych	120

Dr Jack Tsen-Ta Lee, ICOMOS Singapur, Singapur Mówiąc o zmarłych: szczątki ludzkie jako dziedzictwo w kontekście Singapuru	135
Prof. dr Debarati Pal, Uniwersytet Studiów Naftowych i Energetycznych, Indie Ramy prawne ochrony dziedzictwa w Indiach	157
Prof. dr hab. Katarzyna Grzybczyk, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska Kuchnia indyjska i prawo własności intelektualnej	173
Dr Karol Gregorczuk, Uniwersytet Gdański, Polska Ochrona prawna tradycyjnej medycyny indyjskiej	193
Dr Showkat Ahmad Wani, Uniwersytet Alliance w Bengaluru, Indie Lic. Saumya Vats, Narsee Monjee Instytut Studiów Menedżerskich, Szkoła Prawa, Indie Ochrona i zachowanie dziedzictwa kultury podczas konfliktu zbrojnego – zrozumienie odpowiedzialności państwa w oparciu o międzynarodowe prawo humanitarne	209
Nguyen Le Uyen Phuong, Uniwersytet Zachodni, Szwecja Wietnamskie prawo ochrony dziedzictwa kultury (1900–2023) oraz jego wady i zalety z perspektywy nowego pokolenia Wietnamczyków: studia przypadków	225