

Spis rzeczy

Wstęp (Anna Łysiak-Łątkowska)	9
Nota retrakcyjna	16
Lucyna Kostuch Cnoty samic w <i>De natura animalium</i> Eliana	19
Anna Pająkowska-Bouallegui Eusebia, Elena e l'imperatore romano Giuliano l'Apostata	34
Agata Chrobot, Jacek Pielas Das Bild der tugendhaften Frau als Ehefrau und Mutter in ausgewählten lateinsprachigen Epithalamien und Epitaphien des 16. Jahrhunderts	50
Adam Kucharski Aktywność polityczna i kulturalna kobiet w świetle rękopiśmiennej i drukowanej prasy polskiego oświecenia (XVIII w.)	70
Anna Łysiak-Łątkowska Wychowanie i edukacja dziewcząt według <i>Les Conversations d'Émilie</i> Louise d'Épinay	97
Monika Opióła-Cegiełka Cierpliwa, słodka i skromna. Cnoty niewieście w XIX w. według Klementyny z Tańskich Hoffmanowej i jej <i>Pamiętki po dobrej matce</i> <i>czyli ostatnich jej rad dla córki</i>	123
Kinga Raińska „Bądź aniołem piastunem narodowego ducha...” Cnoty niewieście rekomendowane w XIX-wiecznych poradnikach obyczajowych	147
Maria Korybut-Marciniak Od dobrej pani do apostołki kultury. Ewolucja postaw polskich ziemianek kresowych wobec ludności wiejskiej w XIX w.	177

Grażyna Wyder	
Wielkopolskie „entuzjastki” – Bibiana Moraczewska i Emilia Szczaniecka.	
Życie złożone w służbie Ojczyzny – świadomy wybór czy zrzączenie losu?	196
Sebastian Harasimiuk	
Cnotliwe Słowianki i knujące Niemki. Wzorzec dobrej żony i jej antyniemiecki	
kontekst w powieści historycznej <i>Bracia Zmartwychwstańcy</i>	
Józefa Ignacego Kraszewskiego	205
Iwona Sakowicz	
Victorian Courtship – from Ideal to Real: <i>The Englishwoman’s</i>	
<i>Domestic Magazine</i> and the Rules of Etiquette	215
Piotr Derengowski	
Ernestyna Potowska-Rose i Maria Zakrzewska – nieznane liderki ruchu	
na rzecz praw kobiet	228
Barbara Klasa	
Wives, Mothers, Female Warriors. The Image of Polish Women	
in Nineteenth Century American Historiography	242
Małgorzata Nossowska	
Ewolucja wzorca kobiety idealnej we Francji <i>belle époque</i> . Przypadek	
Marguerite Durand i <i>La Fronde</i>	263
Krystyna Berkan	
Ewa z Rościszewskich Lorentowiczowa (1869–1943)	281
Leszek Molendowski	
„Służyć Bogu, Ojczyźnie i Rodzinie”. Kobiety w faszystowskich Włoszech	
(1925–1940)	312
Arnold Kłonczyński	
Woman, Mother, Polish Woman. The Evolution of Attitudes of Polish Women	
in Sweden 1945–1989 from the Emigrant Perspective	341
Anna Podciborska	
“Improperly” Feminine: A Case Study in American Female Convicts	
Awaiting Execution, 1981–2019	356

Contents

Preface (<i>Anna Łysiak-Łątkowska</i>)	9
Retraction notice	17
Lucyna Kostuch The Virtues of the Female in Aelian's <i>De natura animalium</i>	19
Anna Pająkowska-Bouallegui Eusebia, Helena, and the Emperor Julian the Apostate	34
Agata Chrobot, Jacek Pielas A Virtuous Woman in the Renaissance	50
Adam Kucharski Political and Cultural Activism of Women As Seen in Handwritten and Printed Press in the Polish Enlightenment (Eighteenth Century)	70
Anna Łysiak-Łątkowska The Raising and Education of Girls as Formulated by Louise d'Épinay in <i>Les Conversations d'Émilie</i>	97
Monika Opiola-Cegiełka Patient, Sweet, and Modest: Female Virtues according to Klementyna z Tańskich Hoffmanowa and Her <i>Pamiętki po dobrej matce (A Memorial of a Dear Mother, or Her Last Pieces of Advice for Her Daughter)</i> in the Nineteenth Century	123
Kinga Raińska "Be Guardian Angel of the National Spirit..." Women's Virtues Recommended in Nineteenth-Century Programmes of Education	147
Maria Korybut-Marciniak From the Good Mistress to the Apostle of Culture: The Evolution of the Attitudes of Polish Female Landowners vis-à-vis the Rural Population in the Nineteenth Century	177

Grażyna Wyder	
Wielkopolskie Enthusiasts – Bibiana Moraczewska and Emilia Sczaniecka: Life in the Service of the Homeland – Conscious Choice or Fate?	196
Sebastian Harasimiuk	
Virtuous Slavic Women and Scheming German Ones: The Model of the Good Wife in Józef Kraszewski's <i>Bracia Zmartwychstańcy</i>	205
Iwona Sakowicz	
Victorian Courtship – from Ideal to Real. <i>The Englishwoman's Domestic Magazine</i> and the Rule of the Etiquette	215
Piotr Derengowski	
Ernestyna Potowska-Rose and Maria Zakrzewska: Unknown “Stars” of the Movement for Women's Rights	228
Barbara Klasa	
Wives, Mothers, Female Warriors. The Image of Polish Women in Nineteenth Century American Historiography	242
Małgorzata Nossowska	
The Evolution of the Model of the Ideal Woman in France of the <i>Belle Époque</i> : the Case of Marguerite Durand and <i>La Fronde</i>	263
Krystyna Berkan	
Ewa Rościszewska-Lorentowiczowa (1869–1943)	281
Leszek Molendowski	
Serve God, Country and Family. Women in Fascist Italy (1925–1940)	312
Arnold Kłoczyński	
Woman, Mother, Polish Woman. The Evolution of Attitudes of Polish Women in Sweden 1945–1989 from the Emigrant Perspective	341
Anna Podciborska	
“Improperly” Feminine: A Case Study in American Female Convicts Awaiting Execution, 1981–2019	356