

# Spis treści

## Rozprawy i szkice

Karolina Pospiszil-Hofmańska, <i>Grunt jej mać. Kobiecte narracje z górnośląskich marginesów – prolegomena</i> .....	1
Katarzyna Szkaradnik, <i>Wymiary literackiego odpominania Zaolzia</i> .....	27
Tomasz Kotłowski, <i>Wpływ teozoficznych epigramatów Anioła Ślązaka na kreacje postaw religijnych bohaterów „Dziadów” drezdeńskich</i> .....	59
Łukasz Świercz, <i>Widma i szczeliny. Próba lektury widmokrytycznej „Tajemnicy” Philippe’a Grimberta</i> .....	83
Aneta Płaza-Stępień, <i>Obcy, inny, głupi. Figura wioskowego głupka w wybranych utworach Tadeusza Nowaka</i> .....	107
Aleksandra Grzemska, <i>Autoutopie i doświadczenia kryzysu w praktykach life writing Erny Rosenstein i Urszuli Broll</i> .....	133
Zofia Ulańska, <i>Niegasnący potencjał lokalności. Twórczość Ewy Schilling w kontekście narracji krytycznoliterackiego centrum o „literaturze lesbijskiej”</i> .....	157
<b>Noty biograficzne</b> .....	185