

NR 1 / 2023 (9)

SANTANDER
ART
CULTURE

LAW
REVIEW

Adres Redakcji

Redakcja „Santander Art and Culture Law Review”
Wydział Prawa i Administracji
Uniwersytet Opolski
Katowicka 87a
45-060 Opole
saacreditors@gmail.com
www.ejournals.eu/SAACLR

Czasopismo afiliowane przy Wydziale Prawa i Administracji
Uniwersytetu Opolskiego

Czasopismo zostało dofinansowane ze środków
Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego z pomocy przyznanej
w ramach programu „Rozwój czasopism naukowych” 2022-2024.
The journal was supported by funds from the Ministry
of Science and Higher Education with support granted under
the “Development of Scientific Journals” 2022-2024 program.

© Copyright by Bachlaw Foundation and Authors

ISSN 2391-7997
eISSN 2450-050X

Projekt okładki
Morski Studio Graficzne Sp. z o.o.

Opracowanie typograficzne
ArtStudio | Agencja Reklamowo-Wydawnicza
ul. Horodelska 5, 85-150 Bydgoszcz
tel. 52 323 58 00, www.klonowski.eu

Wydawca
Bachlaw Foundation

Prezydium Kolegium Redakcyjnego

dr Alicja Jagielska-Burduk
dr Andrzej Jakubowski
dr hab. Anna Koziczak, prof. UKW
dr hab. Wojciech Szafrński, prof. UAM

Rada Naukowa

prof. Luis Javier Capote Pérez, Uniwersytet de La Laguna,
Tenerifa, Hiszpania
prof. dr hab. Wojciech Kowalski, Uniwersytet Śląski, Polska
dr Lucas Lixinski, Uniwersytet New South Wales, Australia
dr hab. Piotr Majewski, prof. UKSW, Uniwersytet
Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, Polska
mgr Robert Pasieczny, Stowarzyszenie Historyków Sztuki,
Oddział Warszawa, Polska
prof. Aleksij Suchyi, Uniwersytet im. I. Franko we Lwowie, Ukraina
prof. Budislav Vukas Jr, Uniwersytet Rijeka, Chorwacja
dr Charlotte Woodhead, Warwick Law School, Wielka Brytania
prof. dr hab. Kamil Zeidler, Polska

Redaktorzy tematyczni

Prawo publiczne
dr hab. Katarzyna Zalasińska, Polska
Prawo europejskie, komparatystyka prawnicza
dr hab. Piotr Stec, prof. UO, Polska
Prawo prywatne międzynarodowe
prof. Derek Fincham, Stany Zjednoczone Ameryki
Rozwiązywanie sporów międzynarodowych
dr Alessandro Chechi, Szwajcaria
Prawo własności intelektualnej i Internetu
prof. Ivana Kunda, Chorwacja

Redaktorzy tomu

dr Alicja Jagielska-Burduk
dr hab. Anna Gerecka-Żołyńska, prof. UAM

Redaktorzy językowi

Język polski
Elżbieta Turzyńska
Język angielski
Claudia S. Quiñones Vilá

ART & CULTURE LAW