

Spis treści

Rozprawy i szkice

Wojciech Browarny, „Polskie Łużyce” – próba literackiej rewitalizacji. <i>O powieściach Haliny Barań</i>	1
Tomasz Kaliściak, <i>W poszukiwaniu kwiatu nietoty. „Literatura kopalna” a paleobotanika</i>	17
Małgorzata Mikołajczak, <i>Topofrenia – wina – enoengram. Zielona Góra jako miejsce „schowane, zasłonięte”</i>	41
Elżbieta Rybicka, <i>Do czego literaturze regionalnej potrzebne jest imaginarium grozy? O gotycyzowaniu Dolnego Śląska</i>	61
Katarzyna Sawicka-Mierzyńska, <i>Region w przekładzie</i>	89
Marta Tomczok, <i>Węglopolis – metropolitalne związki miast i „pod-powierzchni”</i>	111

Recenzje i omówienia

Elżbieta Winiecka, <i>Performowanie Białoszewskiego. O „MiroForach” t. 1 i 2</i>	131
Katarzyna Ciemiera, <i>Ku percepcji polisensorycznej w badaniach literackich. O książce Aleksandry Kremer „The Sound of Modern Po- lish Poetry. Performance and Recording after World War II”</i>	145
Noty o autorach	161