

Spis treści

Rozprawy i szkice

Maciej Duda, Agnieszka Sobolewska, <i>Odmiany psychoanalizy</i>	1
Agnieszka Sobolewska, <i>Autopsychografia Eleméra Tábornyego. Od literackiej interpretacji snów po psychomedyczną diagnozę nowoczesności</i>	17
Tomasz Kaliściak, <i>Układy oralne w „Kosmosie” Witolda Gombrowicza</i>	37
Adam Lipszyc, <i>Zatrzaśnięte ciała, zatrzaśnięte dusze. Freud, Nancy, Jelinek</i>	61
Maciej Duda, <i>Formy i metafory Andrzeja Stasiuka. Opis stanów pogranicznych oraz prób wydobycia się z lęków</i>	75
Jan Potkański, <i>Postędypalność w „Pustym przelocie” Daniela Odii</i>	95

Recenzje i omówienia

Patryk Szaj, <i>Wielki Inny niewzruszony. O książce Piotra Krupińskiego „Co się śni zwierzętom? Eseje z pogranicza zoofilologii i psychoanalizy”</i>	111
Antoni Zając, <i>Psychoanaliza: dwa portrety zbiorowe. O książkach „Polskie zmory. Psychoanaliza w międzywojniu. Wybór tekstów” pod redakcją Bartłomieja Dobroczyńskiego i „Imago psychoanalizy. Antologia” pod redakcją Agnieszki Sobolewskiej</i>	131

Noty o autorach	145
------------------------------	-----