

Spis treści

Rozprawy i szkice

Justyna Kruk-Siwiec, <i>Czy chłopci zostali skolonizowani przez Sarmatów? O genezie i uporczywym trwaniu pewnego mitu historiograficznego</i>	1
Maciej Kuster, <i>Efekt kompresji. Bartleby, czyli tajemnica inności</i>	29
Joanna Sobesto, <i>Polityki przekładu „Rocznika Literackiego” w latach 1932–1938 i recepcja literatur obcych dokumentowana w periodyku w świetle literatury światowej</i>	49
Adam Woźniak, <i>Dyscyplina, biowładza, immunitas: wstęp do badań nad mechanizmami władzy w powieściach wojennych Józefa Mackiewicza</i>	67
Marian Bielecki, <i>Literatura światowa widziana z warsztatu Gombrowicza albo Witold Gombrowicz według Milana Kundery</i>	89
Piotr Sobolczyk, <i>„Na kupie nie”. Analne „Pamiętnika z powstania warszawskiego”</i>	119
Andrzej Juchniewicz, <i>Redefinicja kategorii świadka. Przypadek „Poematu o miejskiej rzeźni” Tadeusza Śliwiaka</i>	143
Paulina Żarnecka, <i>Męczennica polskości i jej admiratorzy. Krytyka tradycyjnego modelu patriotyzmu w „Matce Makrynie” Jacka Dehnela</i>	173

Recenzje i omówienia

Elżbieta Rybicka, <i>Czytanie (i pisanie) dyfrakcyjne. O książce Aleksandry Ubertowskiej „Historie biotyczne. Między estetyką a geotraumą”</i>	195
---	-----

Noty o autorach	205
-----------------------	-----