

≡ SPIS TREŚCI / CONTENTS ≡

Wstęp 7

Artykuły / Articles

Maria BJERREGAARD, Dominik DELL
The Second Pawo Rinpoché, Tsuklak Trengwa
(1504–1566): Visions in Meditation and Dream 9

Wojciech KLIMCZYK
Cywilizacja jako proces. Część 2: Kryzys idei 27

Wojciech KOSIOR
“And Gabriel Kept on Writing” (Megilla 16a). Literary
Features of Traditions Involving Supernatural Entities
in the Babylonian Talmud according to the *Elyonim*
veTachtonim Project 47

Labode OLADOYIN J., Olufunmilayo Olasunmbo BRAIDE
Symbolic Designs of Textile Art in African Fabrics 71

Jacek SIERADZAN
Bhikkhu Buddhadasa demitologizacja buddyźmu 87

Przemysław SKRZYŃSKI
Polski etap „Marszu Pokoju Hiroszima–Auschwitz”
1962–1963. Buddyjsko-pacyfistyczne i polityczne
konteksty byłych niemieckich nazistowskich obozów
koncentracyjnych jako miejsc pamięci o Zagładzie
i II wojnie światowej 101

Yuliya ZŁOCHEVSKA	
Znaczenie malowanych jaj w ukraińskiej obrzędowości	131

Interpretatio Mundi

Jacek BĄKOWSKI	
<i>Bezszenność w Delhi</i> - दिल्ली में उनीदे <i>Gagan Gill</i> - गगन गिल	151

Dialogi i diagnozy / Dialogues and Diagnoses

Anna KUCHTA, Joanna MALITA-KRÓL	
<i>Nam-nyong, Paek. 2020. Friend. A Novel from North Korea.</i> New York: Columbia University Press.	
Esej z elementami recenzji	169

Agnieszka ŁUCIUK-WOJCZUK, Ewa KLIMAS-KUCHTOWA	
Profesor Barbara L. Wheeler w Krakowie	177

Anna SZEWCZYK, Iga ŚCIANA	
Podwodne dziedzictwo kulturowe Gwatemali. Badania w jeziorze Petén Itzá – raport z 2021 roku	181