

UMOWA WYDAWNICZA LICENCYJNA

DO nr

Zawarta w Bydgoszczy, dnia2022 roku pomiędzy:

Fundacją Bachlaw Foundation, KRS 0000856238 NIP 9532778302 REGON 386864253, zwaną w dalszej części umowy

Wydawcą,

reprezentowanym przez:

Alicję Jagielską-Burduk – prezesa fundacji

Andrzeja Jakubowskiego – wiceprezesa fundacji

a

Panią/Panem

adres zam.

zwanym(a) dalej Autorem.

§ 1. Przedmiot Umowy

Autor dzieła obejmującego następujący artykuł(y):

.....

.....

zwanego dalej Utworem, wchodzącego w skład zawartości numeru (numer i rok wydania)

.....

czasopisma zatytułowanego: **Santander Art and Culture Law Review**

oświadcza, że:

- a) Utwór, który jest przedmiotem niniejszej Umowy jest rezultatem jego własnej twórczości i nie narusza praw ani dóbr osobistych osób trzecich;
- b) jest uprawniony do zawarcia i wykonania niniejszej umowy;
- c) uzyskał zgodę od osób, których wizerunki lub wypowiedzi, dzieła plastyczne lub fotograficzne zostały utrwalone w Utworze, na ich wykorzystanie w sposób określony niniejszą umową;
- d) Utwór jest dziełem oryginalnym, dotychczas niepublikowanym.

§ 2. Licencja dla Wydawcy

1. Z dniem podpisania niniejszej Umowy Autor udziela nieodpłatnie na rzecz Wydawcy licencji niewyłącznej bezterminowej do korzystania z Utworu w zakresie wielokrotnego wydania i rozpowszechnienia na wszelkich znanych nośnikach, na wszystkich znanych polach eksploatacji, a zwłaszcza do:

- a) utrwalenia Utworu, zwielokrotnienia Utworu dowolną techniką (w tym m.in. drukiem oraz w formie zapisu elektronicznego) na wszelkich znanych nośnikach (w tym m.in. informatycznych, elektronicznych i poligraficznych) oraz we wszelkich systemach informatycznych (szczególnie typu Internet);
- b) wprowadzenia Utworu do pamięci komputera, rozpowszechniania Utworu i egzemplarzy zwielokrotnienia Utworu, wprowadzenia do obrotu Utworu i egzemplarzy zwielokrotnienia Utworu;
- c) publicznego wykonania, odtwarzania, wystawiania i wyświetlania Utworu, użyczeniu, najmu i dzierżawy Utworu oraz egzemplarzy zwielokrotnienia Utworu;
- d) udostępniania, wprowadzanie do obrotu i rozpowszechniania utworu i egzemplarzy zwielokrotnienia Utworu za pośrednictwem sieci informatycznych, w szczególności typu Internet, w tym promocji lub reklamy Utworu, czasopisma lub Wydawcy;
- e) włączenia Utworu w skład utworu zbiorowego;
- f) udostępniania Utworu w wersji elektronicznej w taki sposób, by każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem Internetu;
- g) wysyłania metadanych Utworu oraz Utworu do komercyjnych i niekomercyjnych baz danych indeksujących czasopisma.

2. Na mocy niniejszej Umowy Autor udziela Wydawcy licencji niewyłącznej na korzystanie z praw zależnych do Utworu, w zakresie wskazanym w niniejszej Umowie.
3. Wydawca jest uprawniony do wysyłania metadanych Utworu oraz Utworu do komercyjnych i niekomercyjnych baz danych i katalogów indeksujących czasopisma.
4. Licencje, o których mowa w niniejszej Umowie, nie są ograniczone ilościowo, czasowo, ani terytorialnie.
5. Wydawca może udzielać dalszych licencji lub sublicencji na korzystanie z Utworu w zakresie wskazanym w § 2, lub innych materiałów objętych Utworem w całości lub we fragmentach, utworów zależnych, opracowań Utworu, w tym licencji Creative Commons, zgodnych z aktualnymi wzorami opublikowanymi przez organizację Creative Commons, w szczególności licencji Uznanie autorstwa 4.0 Międzynarodowe (CC BY 4.0) lub jej najnowszej wersji lub jej innej wersji językowej.

§ 3. Wymogi dotyczące Utworu

1. Autor zapewnia, że:
 - a) Utwór spełnia wymagania merytoryczne, formalne i językowe stosowane dla tego typu Utworu;
 - b) dostarczy ostateczną i kompletną wersję Utworu w formie pliku elektronicznego do 5 dni roboczych od zawarcia niniejszej Umowy, jeśli nie został on dostarczony Wydawcy jednocześnie z zawarciem niniejszej Umowy;
 - c) dostarczy wymagane prawem zgody lub licencje, jeśli w Utworze wykorzystane są treści cudze, w szczególności ilustracje do 5 dni roboczych od zawarcia niniejszej Umowy, jeśli nie został on dostarczony Wydawcy jednocześnie z zawarciem niniejszej Umowy.
2. Wydawcy przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy, jeśli Autor nie dostarczy Utworu zgodnego z Umową i mimo wyznaczenia dodatkowego terminu, nie krótszego niż 14 dni, nie uzupełni wymagań koniecznych do wydania Utworu. Uprawnienie do odstąpienia może być wykonane najpóźniej do 6 miesięcy od dnia naruszenia Umowy przez Autora.

§ 4. Zasady publikacji Utworu

1. Wydawca ma obowiązek szanować osobiste prawa Autora, w szczególności Wydawca zapewnia Autorowi prawo korekty autorskiej.
2. Wydawca ma prawo do dokonywania w Utworze zmian wynikających z opracowania redakcyjnego.
3. Liczbę egzemplarzy Utworu w poszczególnych wydaniach nakładach oraz sposób wydania, cenę detaliczną i hurtową egzemplarzy ustala Wydawca.

§ 5. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się odpowiednio przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.
2. Wszelkie zmiany niniejszej umowy, wypowiedzenie lub odstąpienie od umowy wymagają zachowania formy pisemnej.
3. Wszelkie spory mogące wynikać z tytułu niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sądy rzeczowo właściwe dla siedziby Wydawcy.
4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach: jednym dla Wydawcy i jednym dla Autora.

Autor

Wydawca

.....
czytelny podpis

.....
czytelny podpis

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „Rozporządzenie Ogólne”) Bachlaw Foundation informuje, że:

1. **Administratorem** Pani/Pana danych osobowych jest Bachlaw Foundation.
2. W Bachlaw Foundation został wyznaczony **Inspektor Ochrony Danych**. Kontakt z Inspektorem zapewniony jest przez e-mail: **foundation@bachlaw.eu**.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą **w celu publikacji nadesłanego artykułu naukowego na podstawie umowy wydawniczej pomiędzy** Bachlaw Foundation **a Autorem i/lub decyzji redakcji czasopisma** na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO oraz w celu wykonania obowiązków prawnych ciążących na Administratorze danych w związku z zawartą umową – art. 6 ust. 1 lit. c) RODO, a także realizacji uzasadnionego interesu Administratora w postaci dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed roszczeniami związanymi z umową – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.
4. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych **jest dobrowolne, lecz jest warunkiem przyjęcia artykułu do publikacji. Konsekwencją niepodania danych** osobowych będzie: brak możliwości przyjęcia artykułu do publikacji wydawanej przez Wydawnictwo UJ.
5. Pani/Pana dane osobowe w związku z realizacją zawartej umowy będą **udostępniane**: wydawcy, recenzentom naukowym i współpracownikom wydawcy koniecznym do procesu redakcyjnego (m. in. redaktorom, korektorom), a w razie spełniania przesłanek wynikających z odpowiednich przepisów, także innymi podmiotom, wobec których istnieje obowiązek udostępnienia danych osobowych (takich jak m.in.ZUS, Urząd Skarbowy, Policja, Prokuratura).
6. Pani/Pana dane osobowe **będą przekazywane do państw trzecich/organizacji międzynarodowych** na podstawie decyzji Komisji Europejskiej stwierdzającej odpowiedni stopień ochrony danych osobowych w kraju trzecim lub jeśli brak jest takiej decyzji dane będą transferowane na podstawie art. 49 ust. 1 lit.b RODO – tj. w celu wykonania umowy zawartej pomiędzy Panią/Panem, a Bachlaw Foundation. Ponieważ w takim przypadku dane przesyłane są poza Europejski Obszar Gospodarczy, gdzie nie obowiązują przepisy RODO ani decyzje, o których mowa powyżej, to zachodzi zwiększone ryzyko naruszenia przekazanych danych. Administrator dołoży wszelkich starań, aby spoczywające na nim obowiązki zostały wykonane z najwyższą starannością. Pani/Pana dane zostaną udostępnione: eJournals.eu, Scopus, Web of Science, CEEOL, Ebsco, Proquest, DOAJ, Google Scholar i innymi, z którymi UJ ma zawarte umowy
7. Pani/Pana dane osobowe będą **przechowywane przez okres**: w celach archiwizacyjnych przez okres prawem przewidziany (w szczególności w zakresie parametryzacji naukowej).
8. Posiada Pani/Pan **prawo do**: dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania, a także prawo dousunięcia danych, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – w przypadkach i na warunkach określonych w Rozporządzeniu Ogólnym.
9. Ma Pan/Pani prawo wniesienia **skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych** w razie uznania, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia Ogólnego.

Potwierdzam, że zapoznałem(-am) się i przyjmuję do wiadomości powyższe informacje.

.....
miejsowość, data

.....
czytelny podpis