



CALL FOR PAPERS:

NUDA

DEADLINE: 30.06.2023

REDAKTORZY TEMATYCZNI NUMERU:

dr Mariusz Finkielsztein (Collegium Civitas)

Mariusz.finkielsztein@civitas.edu.pl

dr Maria Flakus (IFiS PAN)

maria.flakus@ifispan.edu.pl

Studia nudologiczne (*boredom studies*) w ciągu ostatnich kilku lat dynamicznie się rozwijają. W 2016 roku wydany został *Boredom Studies Reader* (Gardiner & Haladyn, Red.), który stanowił preludium i zachętę do stworzenia nowego interdyscyplinarnego nurtu badań nad emocją, która wedle wszelkich dostępnych danych w przeciągu ostatniego półwiecza stała się istotnym fenomenem życia społecznego (co widać zarówno po liczbie publikacji naukowych poświęconych nudzie, jak i częstotliwości poruszania tego tematu w mediach i dyskusjach internetowych). W 2020 roku założone zostało [International Society of Boredom Studies](#) a w 2022 [Journal of Boredom Studies](#).

Nuda nadal bywa trywializowana i lekceważona, jednak coraz częściej uznawana jest za emocję o szerokim społecznym wpływie. Badania pokazują, iż nuda koreluje zarówno z negatywnymi zjawiskami takimi jak przejadanie się, spożycie alkoholu i narkotyków, jazda po pijanemu, depresja, niepokój (*anxiety*), ksenofobia, głosowanie na populistycznych polityków; jak również z pozytywnymi, np. kreatywnością. Nuda, mająca ciekawą kulturową historię, od starożytnej acedii, przez renesansową melancholię, spleen, ennui, aż do współczesności, ma też wiele postaci. W humanistyce najczęściej wskazuje się na rozróżnienie między nudą sytuacyjną i egzystencjalną, w psychologii między *state boredom* i *trait boredom*. Cały nurt badań poświęcony jest również indywidualnym różnicom w podatności na nudę (*boredom proneness*). Swoje unikatowe podejście do nudy mają filozofowie (głównie egzystencjaliści i pesymiści), psychoanalizy, psychologowie egzystencjalni, socjologowie, antropolodzy, badacze zajmujący się pracą, czy w końcu artyści i literaci. Mnogość podejść do zagadnienia nudy potwierdza, że jest to istotne zjawisko o

niejednoznacznym charakterze, co tylko czyni tę emocję jeszcze ciekawszą badawczo.

W ramach specjalnego numeru Zoon Politikon (14/2023), chcielibyśmy zaprosić do refleksji nad tą wieloaspektową, amorficzną i wszechobecną (co dobitnie zdaje się pokazała pandemia Covid) emocją. Zachęcamy do zgłaszania artykułów, które dotyczą następujących obszarów:

- FILOZOFIA NUDY – filozofowie o nudzie, ontologia i epistemologia nudy; nuda a etyka;
- PSYCHOLOGIA NUDY – nuda w badaniach i teoriach psychologicznych; nuda a różnice indywidualne, nuda w psychoanalizie, neuropsychologia nudy;
- SOCJOLOGIA NUDY – nuda w praktyce i teorii socjologicznej, nuda społeczna, nuda klasowa, nuda zbiorowa, nuda a socjologia; nuda oczami antropologów i etnografów;
- HISTORIA NUDY – nuda w dziejach – acedia, melancholia, ennui, spleen, taedium vitae i inne stany pokrewne nudzie; ewolucja dyskursu o nudzie; nudna historia, nuda w historii;
- NUDA W KULTURZE – nuda w sztukach wizualnych – malarstwie, rzeźbie, filmie, teatrze, komiksie itp.; nuda w kulturze popularnej, znudzeni artyści i ich koncepcje nudy;
- NUDA W LITERATURZE – nuda w literaturze światowej i polskiej – topos nudy i pokrewnych jej stanów w literaturze wszystkich epok; znudzeni pisarze i ich koncepcje nudy;
- NUDA SZKOLNA I AKADEMICKA – nuda dziecięca; nuda w szkole; nuda w środowisku akademickim; nuda studencka
- TEMATY RÓŻNORODNE teologia nudy, nuda religijna; nuda a lingwistyka, nuda w języku, etymologia nudy; nuda militarna; nuda zwierzęca; nuda robotów, nuda podróży kosmicznych itd.

Powyższa lista zagadnień ma jedynie charakter ukierunkowujący – jesteśmy otwarci na wszystkie propozycje w ramach szeroko zakrojonego tytułowego zakresu tematycznego. W razie wątpliwości zachęcamy do kontaktu redaktorami tematycznymi numeru.

Zgłoszenia:

Teksty w języku polskim lub angielskim prosimy przysyłać poprzez [stronę czasopisma](#) do **30 czerwca 2023** r. Artykuły o długości 6-10 tys. słów powinny być przygotowane z uwzględnieniem [wymogów technicznych czasopisma](#). Każdy artykuł poddany zostanie standardowej procedurze recenzyjnej (*double blind-review*).

* W dniach **23-25.02.2023** w Warszawie odbędzie się również **konferencja nudologiczna**, informacje na temat wydarzenia można znaleźć [tutaj](#).